GOVERNMENT OF INDIA

DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY

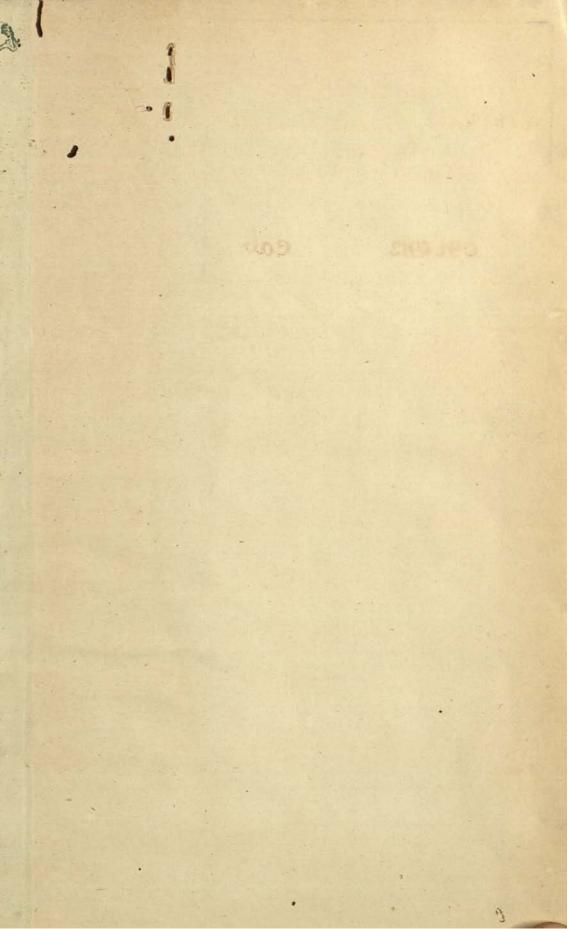
CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY

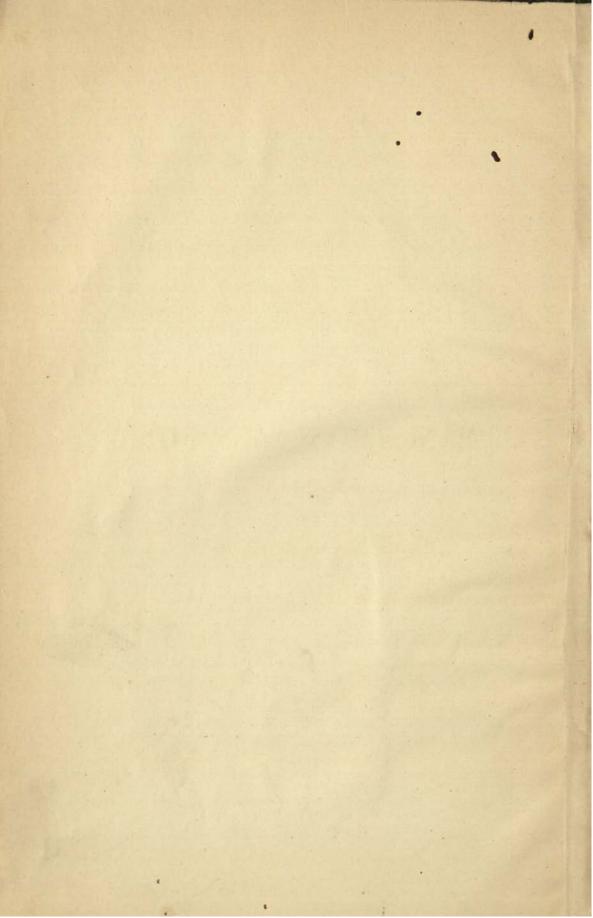
ACM 6175

CALL No. 091.4912

cab

D.G.A. 79





CATALOGUE SOMMAIRE

DES

MANUSCRITS SANSCRITS

ET PALIS

DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

ANGERS. - IMPRIMERIE ORIENTALE A. BURDIN ET Cie, 4, RUE GARNIER.

THE REPORT OF THE PARTY OF THE

BIBLIOTHEQUE NATIONALE

DÉPARTEMENT DES MANUSCRITS

CATALOGUE SOMMAIRE

DES

MANUSCRITS SANSCRITS

ET PALIS

PAR



A. CABATON

Ancien membre de l'École française d'Extrême-Orient, Chargé de cours à l'École des Langues orientales vivantes.

6175

Rep 091.49137

101 FASCICULE. - MANUSCRITS SANSCRITS.

091.4912 Cab

PARIS

ERNEST LEROUX, EDITEUR

28, RUE BONAPARTE, VIC

1907

CENTRAL ARCHAEOLOGIGAT LIBRARY, NEW DELHI. Aco. No. 6175. Date 041-4412/Cal.

AVERTISSEMENT

Le présent fascicule, consacré uniquement aux manuscrits sanscrits et à quelques éditions rares, imprimées ou lithographiées dans l'Inde et ayant fait partie de la bibliothèque d'Eugène Burnouf, forme la première partie d'un volume qui contiendra la description des manuscrits sanscrits et pâlis de la Bibliothèque nationale. En attendant l'achèvement de ce volume, qui sera précédé d'une introduction générale et suivi de tables et d'index, il a paru utile d'en mettre dès maintenant la première partie à la disposition des lecteurs.

Autant que possible, et pour faciliter les recherches, l'ordre méthodique cidessous a été adopté, en tenant compte toutefois que, lorsque la même reliure renferme des textes différents, c'est le premier qu'on a classé sous l'une des rubriques suivantes : Veda, Épopée, Purâna, Tantra, Grammaires, Lexiques, Prosodie, Législation, Systèmes philosophiques, Astronomie, Technologie, Médecine, Jaïnisme, Divers.

many tile menerale some of

00

CATALOGUE SOMMAIRE

DES

MANUSCRITS SANSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

1

Abhidhānottarottara.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 367 X 110 mm., 285 pages, 7 l., 56 à 59 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 99.)

2-3

Abhidhānottarottara.

Ch. 1-67; complet.

XVIII^o siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 277 × 67 mm., A. 488 pages, 5 l., 50 à 55 akş.; B. 240 pages, 5 l., 52 à 56 akş. D.-rel. (Burnouf, 115).

4

Abhidhānottarottara.

Chapitres 1-66, complet, d'après la souscription.

XIXº siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 310 × 85 mm., 308 pages 6 l., 58 à 62 akş. D.-rel. (Burnouf, 116.)

5-7

Abhidharmakoça-vyākhyā.

Commentaire de Yaçomitra sur l'Abhidharmakoça de Vasubandhu.

XIXe siècle. Écriture nagari, Papier indien, 398×165 mm., A. 322 pages, 11 l., 46 à 55 akş.; B. 322 pages, 11 l., 50 à 55 akş.; C. 320 pages, 11 l., 52 à 54 akş. D.-rel. (Burnouf, 114.)

8

Avadānakalpalatā.

XIX° siècle. Écriture nagari. Papier indien, 375 × 130 mm., 101 pages, 9 l., 56 à 58 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 101.)

9-10

Avadāna-çataka.

XIXº siècle. Écriture nagari. Papier indien, 400 × 133 mm. (A. fol. 1-151; B. fol. 1-102), env. 600 pages, 8 l., 70 à 72 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 122.)

11-12

A stasāhasrikāpraj nāpāramitā.

1833. Écriture népalaise. Papier indien, 340×125 mm. A. 312 pages, 9 l., 35 à 55 akṣ.; B. 290 pages, 9 l., 46 à 52 akṣ. D.-rel. (Burnouf, 83.)

13

Astasāhasrikāprajāāpāramitā.

XIX° siècle. Écriture nagari. Papier indien, 355×95 mm., 495 pages, 6 à 7 l., 55 à 58 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 77.)

14

- 1. A horātravratakathā (fol. 1-14).
- II. Kārtikavratāvadāna (fol. 14 r° l. 2-28 r°).

XIX. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 262 X 83 mm., 54 pages, 51., 36 à 39 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 115.)

Ācāryakriyā-samuccaya.

1833. Écriture népalaise. Papier indien, 365×98 mm., 323 pages, 7 l., 60 à 65 akş. D.-rel. (Burnouf, 107.)

16

Formules buddhiques.

Au dos de quelques seuillets est ajoutée une traduction persane.

XIXº siècle. Écriture nagari et persane. Papier chinois (un feuillet sur papier européen), en moy. 660 × 470 mm., 7 feuillets, 30 à 50 l., 10 à 80 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 287. — Ancien Burnouf, 106.)

17

Vajracchedikāprajñāpāramitā.

Copie de la main de Burnouf. Note du fol. 1: « Manuscrit faisant partie de la collection de M. le Bon Schilling de Canstadt. No 196. Texte sanscrit écrit en landza, en caractères tibétains vulgaires, et accompagné d'une traduction tibétaine. — Titre. f. 1 ro: Âryavadjratchtchhêdika pradjñaparamita nama mahayanasútra vidjahara ».

XIXe siècle. Caractères latins. Papier européen, 260 × 210 mm., 100 pages, 10 l., 30 à 32 akş. Cart. (Burnouf, 55.)

18

Ekaravira-tantra.

Chapitres 1-35; cf. le ms. de Cambridge Add. 1319.

XIXe siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 240 × 55 mm., 203 pages, 5 l., 36 à 38 akş. D.-rel. (Burnouf, 121.)

19

Kakşapuţa-tantra, par Siddhanāgārjuna.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 385×145 mm., 105 pages, g l., 54 à 65 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 80.)

Kathināvadāna.

XIX° siècle. Ecriture nagari. Papier indien, 267 × 105 mm., 34 pages, 7 l., 30 à 33 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 88.)

21

Kapiçāvadāna.

XIXº siècle. Écriture nagari. Papier indien, 252 × 103 mm., 74 pages, 7 l., 34 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 86.)

22

Kāranda-vyūha.

1836. Écriture népalaise. Papier indien, 335 × 88 mm., 126 pages, 50 à 55 akş. D.-rel. (Burnouf, 92.)

23

Kāranda-vyūha.

1808. Écriture népalaise. Papier indien, 260 × 75 mm., 51., 42 à 50 akş. D.-rel. (Burnouf, 93.)

24

Kāranda-vyūha.

1810. Écriture népalaise. Papier indien, 450×95 mm., 133 pages, 6 l., 58 à 60 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 102.)

25

Karunā-pundarīka.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 330 × 100 mm., 365 pages, 6 à 7 l., 47 à 49 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 114.)

26-27

Kalpadrumāvadāna.

1836. Écriture nagari. Papier indien, 410 × 135 mm. (A. fol. 1-144; B. fol. 145-292), 592 pages, 9 l., 57 à 61 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 124.)

28

Kalyānapañcavimçatikā stuti.

1828. Écriture nagari. Papier indien, 228 × 130 mm., 7 pages, 9l, 34 à 36 aks. D.-rel. (Burnouf, 128.)

29

Kṛṣṇayamāri-tantra.

Complet; chapitres 1-18.

1819. Écriture népalaise. Papier indien, 255 × 75 mm., 217 pages, 5 l., 46 à 50 akş. D.-rel. (Burnouf, 123.)

30

Kriyāsamuccaya.

XIX. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 392 × 140 mm., 391 pages, 9 l., 60 à 62 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 110.)

31

Kriyāsamgraha, par Kuladatta.

1833. Écriture népalaise. Papier indien, 370 × 100 mm., 230 pages, 9 l., 60 à 65 akş. D.-rel. (Burnouf, 96.)

32

Kriyāsamgraha, par Kuladatta.

XIX° siècle. Écriture nagari. Papier indien, 290 × 100 mm., 381 pages, 7 l., 46 à 49 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 125.)

33-35

Gandavyuha.

XIX° siècle. Écriture nagari. Papier indien, 420 X 120 mm., A, 290 pages, 7 l., 60 à 65 aks.; B. 284 pages, 7 l., 60 à 65 aks.; C, 253 pages, 7 l., 60 à 70 aks. D.-rel. (Burnouf 78.)

36 37

Gandavyūha.

XIX° siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 515×115 mm., A. 338 pages, 8 l., 78 à 92 akş.; B. 248 pages, 8 l., 76 à 96 akş. D.-rel. (Burnouf, 79.)

38-40

Gandavyūha.

1810. Écriture népalaise. Papier indien, 390 × 115 mm.; 3 vol. A. 222 pages, 8 l., 62 à 78 akş.; B. 220 pages, 8 l., 60 à 75 akş.; C. 276 pages, 62 à 72 akş. D.-rel. (Burnouf, 80.)

41

Gandavyuha.

XIXº siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 465 × 100 mm., 554 pages, 9 l., 73 à 76 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 94.)

42

Caityapungava.

1691. Écriture népalaise. Papier indien, 258×75 mm., 45 pages, 6 l., 42 à 44 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 100)

43

Chando'mṛtalatā.

XIX. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 363 × 125 mm., 70 pages, 7 l., 45 à 47 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 97.)

Jātakamālā.

XIX° siècle. Écriture nagari. Papier indien, 380 × 155 mm., 171 pages, 12 l., 57 à 61 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 95.)

45.46

Jātakamālā.

XIX° siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 355×95 mm., A. 192 pages, 6 l., 50 à 55 akş.; B. 198 pages, 5 à 7 l., 50 à 55 akş. D.-rel. (Burnouf, 95.)

47

Jvālāvalī-tantra.

XIX. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 245 × 100 mm., 164 pages, 7 l., 35 à 36 aks. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 121.)

48

Jvālāvalī-tantra.

XIX° siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 345 × 87 mm., 154 pages 5 l., 50 à 52 akş. D.-rel. (Burnouf, 130.)

49-50

Tathāgata-guhyaka.

Titre erroné; c'est le Crīguhyasamāja, cf. nº 134.

XIXe siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 410 × 90 mm. A. 255 pages, 4 l., 55 à 60 akş. B. 246 pages, 4 l., 55 à 60 akş. D.-rel. (Burnouf, 77.)

51

Daçabhumiçvara.

XIX° siècle. Écriture népalaise. Papier indien. 390 × 83 mm., 282 pages. 5 l., 65 à 70 akş. D.-rel. (Burnouf, 73.)

Dacabhumicvara.

XIX siècle, Écriture niigari. Papier indien, 282 × 123 mm., 274 pages, 9 l., 36 a 38 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 126.)

53-55

Divyāvadāna.

XIX. siècle. Écriture năgari. Papier indien, 368 × 145 mm., A. 299 pages, 9 l., 55 à 60 akş.; B. 296 pages, 9 l., 48 à 56 akş.; C. 294 pages, 9 l., 52 à 56 akş. D.-rel. (Burnouf, 97.)

56-57

Divyāvadāna,

XIX* siècle. Ecriture nagari. Papier indien, 435 × 130 mm., A. 216 pages, 8 l., 56 à 60 akş.; B. 242 pages, 8 l., 58 à 68 akş. D.-rel. (Burnouf, 98.)

58

Dipamkarāvadāna, extrait du Mahāvastu.

XIX* siècle, Écriture nagari, Papier indien, 275 × 125 mm., 101 pages, g l., 40 à 45 akş. D.-rel. (Burnouf, 88.)

59

Durgatiparicodhana.

XIX* siècle. Écriture năgari. Papier indien. 228 × 100 mm., 202 pages, 7 l., 32 à 38 akş. D.-rel. (Burnouf, 101.)

60

Dvāvimeat yaradānakathā.

XIXº siècle. Écriture nagari. Papier indien, 368 × 115 mm., 192 pages, 7 l., 52 à 54 aks. Rel. v. (Sanscrit Dév. 118.)

Dhāranī (fragment).

XVII* siècle? Écriture népalaise. Papier indien, 228 × 71 mm., 4 pages, 5 l., 30 à 46 akş. Cart. (Sanscrit Dév. 306.)

62

Dhārani-samgraha.

Souscription: Iti çri Mahameghan mahayana-sutrad vatamandali parivarttah pancasastitamah samaptah.

XIX* siècle, Écriture nagari. Papier indien, 405 × 135 mm., 337 pages, 9 l., 60 à 65 akş. D.-rel. (Burnouf, 108.)

63

Nāgapūjāvidhi.

XIX* siècle. Écriture năgari. Papier indien, 195 × 95 mm., 13 pages, 7 l., 26 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 117.)]

64

Nispannayogāmbaratantra.

Voir plus haut le ms. 98.

XIX siècle. Écriture năgari, Papier indien, 270 × 122 mm., 140 pages, 9 l., 32 à 44 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 119.)

65-66

- 1. Pañcakrama (fol. 1-34).
- II. Pancakramațippani (fol. 35-51).

XIX* siècle, Écriture niigari. Papier indien, 320 × 92 mm., 100 pages, 6 l., 42 à 46 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 81-82.)

67

Pancaraksā.

1749. Écriture népalaise, 140 olles de 300 X 50 mm., 6 à 7 l., 2 colonnes, 40 à 50 aks. (Sanscrit Dév. 286. — Ancien Burnouf 104.)

68-70

Pañcavimçatisāhasrikā prajāāpāramitā.

3 volumes. — Miniature au milieu de la première page du premier volume.

XIX* siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 520 × 135 mm., t. I, 224 pages, 9 l., 98 à 105 akş.; t. II, 304 pages, 9 l., 98 à 106 akş.; t. III, 320 pages, 10 l., 87 à 105 akş. D. rel. (Burnouf, 74.)

71-73

Pañcavimçatisāhasrikā prajāāpāramitā.

3 volumes. - A. fol. 1-159; B. 160-320; C. fol. 321-461

XIX* siècle. Écriture nagari, Papier indien, 462 × 153 mm., 920 pages, 11 l., 70 à 75 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 76.)

74

Pindapātrāvadāna.

XIX siècle. Écriture năgari. Papier îndien, 267 × 107 mm., 14 pages, 7 l., 32 à 36 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 89.)

75

Pratyangirā-mahāvidyā-rājāi.

XVII^{*} siècle, Écriture népalaise, Papier indien, 378 × 70 mm., 87 pages, 5 l., 32 à 34 ak₂. D.-rel. (Burnouf, 113.)

76

Buddhacarita-kāvya, par Açvaghoşa.

XVIII^a siècle. Écriture nagari. Papier indien, 233 × 105 mm., 167 pages, 7 à 10 l., 38 à 41 aks. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 106.)

· Buddhoktasamsārāmaya.

XIX. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 290 × 97 mm., 14 pages, 6 l., 42 à 44 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 132.)

78

Bodhicaryāvatāra.

XIX. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 265 × 105 mm., 111 pages, 7 l., 45 à 48 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 85.)

79

Bodhicaryāvatāra.

XIXe siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 260 × 80 mm., 108 pages, 7 l., 40 à 45 akş. D.-rel. (Burnouf, 90.)

80

Bhūtadāmara-tantra.

XIX. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 230 × 102 mm., 130 pages, 6 l., 29 à 31 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 109.)

81

Manjuçri-pārājikā.

1836. Écriture nagari. Papier indien, 290 X 100 mm., 52 pages, 6 l., 42 à 44 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 127.)

82

Manicudāvadāna.

XIX° siècle. Écriture nagari. Papier indien, 292 × 73 mm., 132 pages, 5 l., 45 à 47 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 96.)

83

Marmakallikā-tantra.

1836. Écriture nagari. Papier indien, 243 × 105 mm., 128 pages, 7 l., 30 à 33 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 130.)

Mahākāla-tantra.

1830. Écriture népalaise. Papier indien, 270 × 75 mm., 123 pages, 6 l., 38 à 40 aks. D.-rel. (Burnouf, 119).

85

Mahākāla-tantra.

Cf. le précédent manuscrit, chapitres 1-18.

XIX- siècle. Écriture nagari, Papier indien, 275 × 105 mm., 92 pages, 6 l., 50 à 52 akş. D.-rel. (Burnouf, 120.)

86

Mahāmantrānusārinī.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 268 × 112 mm., 315 pages, 7 l., 35 à 40 aks. D.-rel. (Burnouf, 109.)

87-89

Mahānastu.

1800. Écriture népalaise. Papier indien. 465 X 132 mm., A. 235 pages, 11 l., 65 à 70 akş.; B. 307 pages, 10 l., 65 à 72 akş.; C. 282 pages, 10 l., 60 à 75 akş. D.-rel. (Burnouf, 91.)

90-92

Mahānastu.

XIX= siècle. Écriture népalaise, Papier indien, 425 × 115 mm., A. 338 pages, 7 à 9 l., 60 à 65 aks.; B. 370 pages, 7 à 9 l., 62 à 70 aks; C. 354 pages, 7 à 9 l., 64 à 70 aks. D.-rel. (Burnouf, 94.)

93

Megha-sutra.

1831. Écriture năgari. Papier indien, 246 × 75 mm., 76 pages, 4 l., 33 à 35 akş. D.-rel. (Burnouf, 84.)

Yogambara-tantra?

Voir plus haut le ms. 67.

1828. Écriture népalaise. Papier indien, 240 × 75 mm., 125 pages, 5 l., 30 à 32 aks. D.-rel. (Burnouf, 124.)

95

Lankāvatāra,

XIXe siècle. Écriture năgari. Papier indien, 410 × 125 mm., 210 pages, 9 l., 60 à 63 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 92-)

96

Lankāvatāra.

1638. Écriture népalaise. Papier indien, 362 × 75 mm., 318 pages, 6 l., 62 à 70 aks. D.-rel. (Burnouf, 70.)

97-98

Lalitavistara.

XIX* siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 370 × 88 mm., A. 230 pages, 7 l., 58 à 70 akş.; B. 231 pages, 7 l., 60 à 65 akş. D.-rel. (Burnouf, 86.)

99-100

Lalitavistara.

XIX* siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 395 × 100 mm., A 253 pages, 6 l., 62 à 66 akş.; B. 267 pages, 6 l., 64 à 72 akş. D.-rel. (Burnouf, 87.)

101

Lokeçvara-pārājikā.

XIX siècle. Écriture nagari. Papier indien, 286 × 103 mm., 18 pages, 6 l., 38 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 129.)

Lokeçvaraçataka, par Vajradalta.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 255 × 112 mm., 37 pages, 7 l., 30 à 33 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 90.)

103

Ratnaparīkṣā.

XIX* siècle. Ecriture nagari. Papier indien, 183 × 80 mm., 70 pages, 6 l., 27 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 120.)

104-105

Ratnāvadānamālā.

A. fol. 1-185. B. fol. 186-369.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 370 × 132 mm., 736 pages, 7 l., 52 à 55 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 104.)

106

Răstrapălapariprechă.

XIX* siècle. Écriture nagari, Papier indien, 270 × 110 mm., 113 pages, 7 l., 38 à 43 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 83.)

107

Vajrasattvapārājikā.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 290 × 105 mm., 31 pages, 6 l., 42 à 45 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 128.)

108

Vajrasūci.

XIX* siècle. Écriture năgari. Papier indien, 203 × 90 mm., 22 pages, 6 l., 30 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 135.)

Vajrasuci.

1678. Écriture népalaise. Papier indien, 378 × 75 mm., 10 pages, 7 à 8 l. 70 à 75 akş. D.-rel. (Burnouf, 126.)

110

Vajrasūci.

Écriture nagari. Papier indien, 255 × 88 mm., 32 pages, 5 l., 28 à 30 akş. D.-rel. (Burnouf, 127.)

111

Vasantatilaka-tantra.

1820. Écriture népalaise. Papier indien, 275 × 64 mm., 31 pages, 5 l., 50 à 55 akş. D.-rel. (Burnouf, 89.)

112

Vasantatilaka-tantra.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 203 × 90 mm., 35 pages, 61., 32 à 34 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 133.)

113

Vārāhīkalpa-tantra.

XIX. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 368 × 102 mm., 284 pages, 7 l., 56 à 58 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 131.)

114

Virakuçāvadāna.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 263 \times 103 mm., 80 pages, 6 à 7 l., 34 à 44 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 134.)

115

Vratāvadānamālā.

XIX* siècle. Écriture migari. Papier indien, 365 × 125 mm., 146 pages, 8 l., 53 à 55 aks. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 103.)

116-131

Catasāhasrikāprajāāpāramitā.

En 16 volumes.

XIX° siècle, Écriture nagari. Papier indien, 460 × 160 mm., 16 vol., environ 4.430 pages, 9 à 11 l., 60 à 65 akş. (Sanscrit Dév.: Vol. 72. I. A. fol. 1-142; B. fol. 143-285; C. fol. 286-427; D. fol. 428-570. — Vol. 73. II. A. fol. 1-133; B. fol. 134-268; G. fol. 269-400; D. fol. 401-534. — Vol. 74. III. A. fol. 1-133; B. fol. 134-267; G. fol. 268-400; D. fol. 401-534. — Vol. 75. IV. A. fol. 1-145; B. fol. 146-290; C. fol. 291-436; D. fol. 437-582.)

132

Cārdūlakarnāvadāna.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 366 × 143 mm., 18 pages, 7 à 9 l., 58 à 60 aks. Rel. v. (Sanscrit Dév. 116.)

133

Cringabheryavadāna.

Extrait du Citravimeati avadana.

XIX siècle. Écriture nagari. Papier indien, 390 × 125 mm., 36 pages, 7 l., 58 à 61 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 91.)

134

Criguhyasamāja (Sarva-tathāgataguhyaka).

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 337 X 100 mm., 174 pages, 8 l., 43 à 46 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 112.)

135

Saccakratāvadāna-svalpa.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 232 × 90 mm., 27 pages, 6 l., 35 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 107.)

1º Saccakratāvadāna, feuillets 1-14.

2º Bhūtadāmara, feuillets 1-37.

Souscription: Iti Çrī Bhūta dāmvare Mahā tantra rāje yakṣasid-dhisādhanavidhih pañcadaça paṭalaḥ.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 245 × 112 mm., 121 pages, 7 l., 38 à 40 akş. D.-rel. (Burnouf, 111.)

137

Saccakratāvadāna (vrhat).

Appelé dans le texte Saccakratadana.

XIX siècle. Écriture nagari. Papier indien, 267 × 80 mm., 151 pages, 61., 38 à 40 akş. v. (Sanscrit Dév. 108.)

138-139

Saddharmapundarīka.

Le Lotus de la bonne Loi.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 294 × 132 mm., A. 224 pages, 9 l., 38 à 42 akş.; B. 222 pages, 9 l., 36 à 38 akş. D.-rel. (Burnouf, 99.)

140-141

Saddharmapundarika.

XIX° siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 425 × 100 mm., A. 205 pages, 6 l., 70 à 80 akş.; B. 209 pages, 6 l., 70 à 75 akş. D.-rel. (Burnouf, 100.)

142

Saptakumārikāvadāna.

XIX. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 220 × 85 mm., 43 pages, 6 l., 31 à 33 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 105.)

Samādhi-rāja.

XIX* siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 445 × 120 mm., 275 pages, 9 l., 65 à 70 aks. D.-rel. (Burnouf, 75.)

144.145

Samādhi-rāja.

XIX siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 415 × 98 mm. I, 212 pages, 6 l., 62 à 66 akş. II, 196 pages, 6 l., 64 à 68 akş. D.-rel. (Burnouf, 76.)

146

Samādhi-rāja.

XIXe siècle. Écriture népalaise (fol. 1-166); écriture nagari (fol. 167-265). Papier indien, 350×95 mm., 529 pages, 5 à 6 l., 49 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 113.)

147

Samputodbhava-tantra.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 278 × 110 mm., 421 pages, 6 l., 38 à 43 akş. Rel. veau (Sanscrit Dév. 79.)

148

Samputodbhava-tantra.

Souscription: Iti Çri samputodbhava sarvatantranidana-mahakalparaja daçamah samaptah.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 260 × 112 mm., 270 pages, 7 l., 34 à 38 akş. D.-rel. (Burnouf, 112.)

149

Samvarodaya-tantra.

XIX siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 225 × 60 mm., 196 pages, 5 l., 42 à 44 aks. D.-rel. (Burnouf, 110.)

Sahakāropadeçāvadāna.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 220 × 90 mm., 34 pages, 6 l., 31 à 33 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 111.)

151

Sādhana-mālā.

1837. Écriture népalaise. Papier indien, 527 × 95 mm., I, 335 pages (Mss. de Cambridge Add. 1593); II, 10 pages, fragment contenant également des Sādhana, 7 l., 80 à 85 akş. D.-rel. (Burnouf, 102.)

152

Sādhana-samuccaya (ou Mālā-tantra).

Commençant comme le ms. Add. 1648 (Sādhana-samuccaya) et finissant comme le ms. Add. 1593, de la bibl. de l'Université de Cambridge, ce volume constitue un troisième exemplaire, d'ailleurs fautif, du même recueil. Aux fol. 69 et 143, changement de main compliqué d'une interruption du texte; les fol. 143-149 répètent, aux premières et dernières lignes pres, les fol. 69-74.

XIXº siècle. Écriture nagari. Papier népalais, 385 × 128 mm., 384 pages, 9 l. à 11 l., 58 à 60 sks. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 123.)

153

Sukhāvatī-vyūha.

XIX* siècle, Écriture nagari. Papier indien, 275 × 105 mm., 126 pages, 35 à 40 akş. D.-rel. (Burnouf, 85.)

154

Sugatāvadānā.

XIX^e siècle. Écriture năgarī. Papier indien, 267 × 108 mm., 149 pages, 7 l., 33 à 37 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 84.)

155

Sugatavācistasamvāde Sānumattadosanirņayāvadāna.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 253 × 110 mm., 45 pages 7 l., 35 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 87.)

Sumāgadhāvadāna.

Copie exécutée pour Eugène Burnouf.

XIX. siècle. Écriture nagari, Papier européen, 362 × 123 mm., 42 pages. 81., 48 à 52 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 98.)

157

Suvarnaprabhāsa.

XIXº siècle. Écriture nagari. Papier indien, 290 X 130 mm., 240 pages, 7 l., 35 à 40 akş, D.-rel. (Burnouf, 82.)

158

Suvarnaprabhāsa.

XIX* siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 295 × 80 mm., 243 pages, 5 l., 46 à 48 akş. D. rel. (Burnouf, 131.)

159

Stotras buddhiques: Suprabhāta-stotra, etc.

XIXº siècle. Écriture nagari. Papier indien, 220 X 105 mm., 103 pages, 7 l., 30 à 32 akş. Un volume en forme de paravent, renfermé dans un étui. (Burnouf, 125.)

160

Svayambhū-purāṇa.

1836. Écriture nagari. Papier indien, 330 × 105 mm., 303 pages, 9l., 45 à 50 akş. Rel. veau (Sanscrit Dév. 78.)

161

Svayambhū-purāņa.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 280 × 110 mm., 330 pages, 8 l., 50 à 52 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 93.)

162

Hevajra-tantra.

XIX* siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 265 × 75 mm., 132 pages, 5 l., 40 à 44 akş. (Burnouf, 117.)

Hevajra-tantra.

1820. Écriture népalaise. Papier indien, 265×82 mm., 110 pages, 6 l., 38 à 42 akş. (Burnouf, 118.)

164

Hevajra-tantra.

XIXº siècle. Écriture năgarī. Papier indien, 298 × 80 mm., 108 pages, 9 l , 40 à 42 akş. D.-rel. (Burnouf, 118 bis.)

165

Tableaux généalogiques des personnages supérieurs du Panthéon buddhique, depuis Âdibuddha jusqu'aux Buddhas humains, leurs compagnes et leurs disciples de choix.

Accompagné d'un texte littéraire en vers.

XVIIIe siècle. Écriture nagarī. Papier indien, rouleau de 2 mètres 250 mm. X 430 mm., env. 145 l., 25 à 80 akş. D.-rel. (Sanscrit Dev. 285.)

166

- I. Agnikāryapaddhati.
- II. Ajadapramātrsiddhi, par Utpala.
- III. Aitareyopanişadbhāşya (Vedārthaprakāça), commentaire de Sāyaṇa sur l'Aitareya-brāhmaṇa.

XVIII. siècle. Écriture kaçmīrī. Papier indien, 192×140 mm., 220 pages, 18 l., 18 à 22 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 378.)

167

Agnirahasya-kānda.

Section du Catapathabrāhmaņa (éd. Weber, p. 827-880).

XVIII siècle. Écriture nagari. Papier indien, 245 × 100 mm., 182 pages. 9 l., 33 à 36 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 146.)

- I. Agnirahasya-kānda.
- II. Citi-kānda.

10° et 12° livres, du Çatapathabrāhmaņa, Kānva Çākhā (Weber, Yadjur Veda, préf. p. x).

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 233 \times 98 mm., 172 pages, 12 l., 34 à 37 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 186.)

169

I. Atirātravicesa.

Fragment de prayoga ou de sūtra, commençant par Athāchāvākasyātirātreviçesah.

II. Āçvalāyana-çrauta-sūtra.

Avec le commentaire de Narayanagarga.

1724. Ecriture nāgarī. Papier indien, 240×105 mm., 328 pages, 11 l., 35 à 45 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 194.)

170

Adhvara-kānda.

4º livre du Catapathabrāhmaņa, Kānva Cākhā (Weber, Y. V., préf., p. x).

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 240 × 100 mm., 92 pages 8 l., 38 à 41 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 184.)

171

A çvamedha-kānda.

13º livre du Catapathabrāhmaņa (Weber, Y. V., préf., p. 1x).

XVIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 190 × 92 mm., 262 pages, 61, 20 à 23 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 160.)

- I. Acvamedha-kānda,
- II. Madhyama-kānda.

14° et 15° livres du Çatapathabrāhmaņa, Kānva Çākhā (Weber, Y. V., préf., p. x et xi).

XVIII siècle. Écriture nagari. Papier indien, 240 × 100 mm., 217 pages, 10 à 11 l., 33 à 35 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 187.)

173

- I. Agnidhraprayoga.
- II. Aikāhikacāturmāsya(hautra)prayoga.
- III. Cāturmāsyahautraprayoga.
 - Cf. Cat. India Office, 1, p. 76, nº 392 (3009 f).
- IV. Nirudhapaçubandhaprayoga.
- V. Rahasyeşti et Mrgāreştiprayoga.

1744. Écriture nagari. Papier indien, 233 × 88 mm., 118 pages, 9 l., 26 à 34 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 153.)

174

- I. Agrayanaprayoga.
- II. Sarvaprsthāptoryamaprayoga.

Daté à la souscription finale : Vikramābda,.. nandartunrpa = 1669 Vik.

XVIII* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 222 × 85 mm., 88 pages, q à 18 l., 32 à 45 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 154.)

175

- I. A grayanahautra.
- II. Divaçyenāpādyeşṭayaḥ, par Apastamba, texte appelé aussi Divaḥçueni apadyahautra.
 - Cf. Aufrecht, t. II, p. 5 (Apadya).

III. Mrgārestihautra.

IV. Vrātapatestihautra.

Cf. Aufrecht, I, p. 39 et 622; II, p. 9.

1775. Écriture nagari, Papier indien, 216 X 90 mm., 26 pages, 9 à 10 l., 33 à 36 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 188.)

176

Ātmaṣaṭkabhāṣya.

Commentaire de Sayana sur la 2º partie du 2º aranyaka de l'Aitareya-aranyaka.

Le texte va du 4º adhyāya au 7º adhyāya inclus du 2º āranyaka.

1831. Écriture nagari. Papier européen, 200 × 100 mm., 160 pages, 9 l., 25 à 30 akş. D.-rel. (Burnouf, 23.)

177

Ā tharvanatantrarāja.

XVIII. siècle. Écriture telinga. 350 olles, de 450 × 30 mm., 6 l., 35 à 45 akş. (Sanscrit Telinga 15.)

178-179

Atharvanamantraçāstra.

1 (13). 240 olles. — II (14). 194 olles.

XVIII° siècle. Écriture telinga, 434 olles, de 455 × 33 mm., 5 à 8 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Telinga, 13 et 14.)

180-181

Atharvana samhità.

En deux parties : 1-10 ; 205, 11-20.

XVIII^a siècle. Écriture nagari. Papier indien, 233 × 153 mm., 470 pages, 9 l., 26 à 29 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 204-205.)

Ädhānaprayoga.

De l'école Baudhayana. Cf. India Office, ms. 395 (380).

XVII. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 218 × 80 mm., 82 pages, 7 à 9 l., 40 à 44 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 157.)

183

Āranīpada.

Collection de vers apparentée au Sama-veda, en 6 daçatis.

1687. Écriture nagari. Papier indien, 235 × 105 mm., 21 pages, 6 l., 26 à 29 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 176.)

184

Āraņyakagāna (du Sāma-veda.)

Avec la Mahānāmnī. Cf. India Office, mss. 110, 111, 112-115 (665b, 68a, 2389a, 1294, 1295, 321b).

XVIII. siècle, Écriture nagari. Papier indien, 220 × 38 mm., 227 pages, 5 à 6 l.; 28 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 179.)

185

- Āraņanamaskāra.
- II. Pravaranirnaya
- III. Vrsotsargaprayoga.

XVIII• siècle. Écriture nagra. 24 olles, de 430×40 mm , 7 à 81., 45 à 55 akş. (Sanscrit Nagra 13.)

186

Ā cvalāyana-grhya-sūtra.

1681. Écriture năgari. Papier indien, 205 × 85 mm., 58 pages, 7 à 10 l., 25 à 34 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 138.)

Ācvalāyana-crauta-sūtra.

Les 3 premiers adhyayas.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 190 × 85 mm., 120 pages, 8 à 9 L., 30 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 137.)

188

Ahnika, par Divakara Bhaṭṭa.

Voir le catalogue de Burnell, 136a.

XVIIIe siècle. Écriture năgari. Papier indien, 285 X 125 mm., 86 pages, 8 l., 36 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 232.)

189

I. Anantavratakathā.

Extrait du Bhavisyottarapurana.

- II. Karmānusthānapaddhati, par Bhavadeva.
- III. Tarpanaprayoga.
- IV. Nändimukhaçrāddhaprayoga.

XVII* siècle. Écriture bengalie. 108 olles de 410 \times 40 mm., 3 à 4 l., 55 à 65 akş. (Sanscrit Bengali 98.)

190

Ekapādikā-kānda.

Section du Catapathabrāhmaņa (éd. Weber, p. 135-201).

XVII^a siècle. Écriture năgari. Papier indien, 290 × 128 mm., 241 pages, 7 l., 23 ă 29 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 147.)

191

Ekavāyī-kānda.

1^{er} chap. du Catapathabrāhmaņa, dans la recension de la Kānva çākhā. (Weber, W. Y. V., préf., p. x.)

1795. Écriture nagari, Papier indien, 242 \times 100 mm., 124 pages, 8 à 9 l., 35 à 37 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 180.)

1. Içāvāsyopanisad.

40º adhyāya de la Vājasaneyisamhitā (fragment).

II. Gitagovinda, par Jayadeva.

III. Kumārasambhava.

IV. Talavakāropanisad.

V. Bhāṣāpariccheda, par Viçvanātha Pañcānana.

XVIIIe siècle, Écriture bengalie. Papier indien, 320 × 80 mm., 2 pages, 8 l., 30 à 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 228.)

193

Kārttavīryapaddhati.

Section de l'Uddamara-tantra.

XVIII* siècle. Écriture nagari, Papier indien, 205 × 120 mm., 108 pages 9 l., 25 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 422.)

194

Upanişat-kanda ou Brhad-aranyaka.

14º livre du Catapathabrāhmaņa. (Weber, W. Y. V., préf., p. ix.) 1626. Écriture nāgarī. Papier indien, 230 × 87 mm., 202 pages, 7 l., 29 à 30 akş. D.- rel. (Sanscrit Dév. 163.)

195

Upanisat-kānda.

17c livre du Catapathabrāhmaņa, Kānva Cākhā. (Weber, W. Y. V., préf., p. x.)

XVIIIe siècle? Écriture nagari. Papier indien, 238 × 100 mm., 113 pages 9 l., 40 à 44 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 182.)

196

Ükhäsambharana-kända.

Section du Catapathabrähmana (éd. Weber, p. 499-568).

XVIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 220×77 mm., 228 pages, 6 l., 29 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dêv. 148.)

Ukhāsambharana-kānda.

8º livre du Çatapathabrāhmaņa, Kānva Çākhā (Weber, W. Y. V., préf. p. x.)

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 278×117 mm., 168 pages. 8 l., 32 à 36 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 167.)

198

Ūkhāsumbharana-kānda.

6º livre du Catapathabrāhmaņa (Weber, W. Y. V., p. viii).

XVIIIe siècle. Écriture năgari. Papier indien, 245 × 100 mm., 153 pages, 9 à 10 l., 39 à 42 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 173.)

199-206

Rg-veda (padapātha).

I (205) 1793, 250 pages, 8 ou 9 l., env. 23 akş.

II (206) 1763, 229 pages, 8, 9 ou 10 l. env. 24 akş.

III (207) 1794, 207 pages, 9 ou 10 l., env. 24 akş.

IV (208) 1775, 116 pages, 9 ou 10 l., env. 25 akş.

V (209) 1794, 208 pages, 9 ou 10 l., env. 23 akş.

VI (210) 1793, 226 pages, 9 ou 10 l., env. 26 akş.

VII (211) 1763, 202 pages, 9 ou 10 l., env. 25 akş.

VIII (212) 1794, 251 pages, 9 ou 10 l., env. 23 akş.

8 aştakas en 8 volumes. Écriture nagarı, Papier indien, 202 × 100 mm.

D.-rel. (Burnouf, 8.)

207-208

Rg-veda (padapātha).

N° 164 : Aşṭaka 1-3, 138 pp.; n° 166 : Aṣṭaka 5-8, 158 pp. — Chaque aṣṭaka est paginé à part.

1657. Écriture nagari. Papier indien, 245 à 255 × 110 mm., 296 pages, 9-11 l., 35 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 164 et 166.)

Rg-veda.

Astaka 4, en padapatha.

1687. Écriture năgari. Papier indien, 225 × 87 mm., 156 pages, 10 à 11 l., 33 à 36 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 165.)

210-211

Rg-veda.

T. I. Ast. 1-4, 648 pp.; t. II. Ast. 5-8, 572 pp.

1744. Écriture nagarī. Papier îndien 245 × 110 mm., 1220 pages, 10 à 12 l., 30 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 199-200.)

212

I. Rg-veda.

Fin de I, 31 et II, 1. Folio 36 du mss. 311.

II. Gita-govinda.

Les 3 premiers vers, avec le commentaire de Vanamāli Bhaṭṭa. La suite se trouve à la page 53 du volume.

III. Amarakoça, I et II.

Fragment avec commentaire.

IV. Pancadaçi.

De Sayana, avec le commentaire Trptidīpa. Fragment allant des tol. 32 à 34 du ms. nº 311.

V. Vratārka?

Fragment allant du fol. 36 au fol. 45 du nº 311, IV.

VI. Vaidyajīvana, par Lolimbarāja.

VII. Yantrasāra.

VIII. Sāroddhāra.

Éléments d'astronomie. (Voir nº 218.)

IX. Makarandavivarana, par Divākara.

X. Tājikabhūṣaṇa, par Gaņeçagajaka, fils de Daivajna Dhundhirāja.

XI. Vārāhasamhitā, par Varāha Mihira?

XII. Yātakacandrikā, par Yājnika Nātha.

XIII. Yātakacandrikā, par le même.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 290 × 145 mm., 360 pages, 7 l., 25 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 311-320.)

213

Rg-veda.

XVIIIe siècle. Écriture telinga. 207 olles de 445 \times 30 mm., 6 à 7 1., 65 à 70 akş. (Sanscrit Telinga 2.)

214

Rg-veda.

XVIIIe siècle. Écriture telinga. 374 olles de 380×30 mm., 61., 50 à 55 akş. (Sanscrit Telinga 3.)

215

Rg-veda-prātiçākhya.

Avec le commentaire d'Uvata. — Ms. décrit par Roth, Zur Literatur und Geschichte des Weda, p. 53; cf. Regnier, Journal Asiatique, 1856, I, 166.

1695. Écriture nagari. Papier indien, 240×110 mm., 471 pages, 10 l., 34 à 36 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 203.)

216-218

Rg-veda-bhāsya.

Rg-veda, avec le commentaire de Sayana.

1833. Belle écriture nagari. Papier européen, 190 × 310 mm., I, 729 pages, env. 29 l., 30 à 33 akş. II, 968 pages, env. 29 l., 28 à 30 akş. III, 796 pages, env. 29 l., 30 à 32 akş. Rel. veau. (Burnouf, 12.)

Rg-veda-bhāsya.

Rg-veda, avec le commentaire de Sayana. L 1º astaka.

XIXe siècle. Écriture nagari, Papier indien, 200 × 330 mm., 930 pages, 27 l., 23 à 28 akş. Del.-rel. (Sanscrit Dév. 207.)

220

Rg-veda-bhāṣya.

II. 2-3 astaka.

1839. Écriture nagari. Papier européen, 200 × 330 mm., 912 pages, 27 l., 23 à 28 akś, D,-rel. (Sanscrit Dév. 208.)

221

Rg-veda-bhāsya.

III. 4-5 astaka.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier européen, 200 × 330 mm., 674 pages, 27 1., 23 à 28 akş. D -rel. (Sanscrit Dév. 209.)

222

Rg-veda-bhāsya.

IV. 6-8 astaka.

1835. Écriture nagari. Papier européen, 200 × 330 mm., 1170 pages. 271., 23 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 210.)

223

Rg-veda-bhāsya.

T. I, 14 astaka complet. — V. Max Müller, Rig-veda samhità. Préface de la 24 éd., p. xix.

1569, Écriture nagari. Papier indien, 325 × 120 mm., 934 pages, 12 l., 54 à 56 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 218.)

Rg-veda-bhāşya.

T. I, 1er astaka.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 193 × 330 mm., 24 à 25 l., 32 à 34 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 220.)

225

Rg-veda-bhāsya.

T. VII. 7º astaka.

1572. Écriture nagari. Papier indien, 245 × 118 mm., 462 pages, 12 1., 36 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 219.)

226

Reaka ou Kāthakāntargatasūktāni.

XVIIIe siècle. Écriture kaçmiri, Papler indien, 200 × 150 mm., 371 pages, 10 l., 22 à 26 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 381.)

227

Reaka ou Kāthakāntargatasūktāni.

XVIII siècle. Écriture kaçmīrī. Papier indien. 300 × 210 mm., 177 pages, 24 l., 24 à 28 akş. Feuilles détachées renfermées dans une boite (Sanscrit Dév. 382.)

228

Reaka Kāthakāntargatasūktāni reakanāmnākhyātāni.

XVIII. siècle. Écriture kaçmiri. Papier indien, 110 × 80 mm., 280 pages, 8 à 10 l., 28 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 383.)

229

Reaka Kāṭhakāntargatasūktāni reakanāmnākhyātāni.

En trois parties.

XVIII. siècle. Écriture kaçmiri. Papier indien, 120 à 270 × 180 mm., 100 pages. 15 à 22 l., 16 à 42 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév., 384.)

Reakas, Kāthakāntargatasūktāni.

Un sous-titre donne comme équivalent : Kāçmīrika karmakönda paddhati.

XVIII* siècle? Écriture kaçmiri. Papier indien, 155 × 225 mm., 897 pages, 15 à 18 l., 18 à 22 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 387.)

231

Aitareya āranyaka.

Le texte s'arrête après le 4º aranyaka. La fin du 2º aranyaka qui manquait a été tracée par une autre main (p. 31 et 32), qui a introduit par erreur une numérotation inexacte des adhyayas; mais en fait, malgré la note au crayon en tête du manuscrit, il n'y a pas de lacune intérieure.

XVII. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 203 × 93 mm., 84 pages, 81., 35 à 38 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 139.)

232

Aitareya brāhmana.

Texte complet en huit pañcikās.

XVIII* siècle. Écriture năgari. Papier indien; a (s. d.), 207 × 97 mm., 44 pages, 9 ou 10 l., 33 akş.; b (1756), 213 × 77 mm., 55 pages, 8 l., 40 akş.; c (1761), 20 × 100 mm., 55 pages, 10 l., 35 akş.; d (s. d)., 210 × 97 mm., 50 pages, 9 l., 36 akş.; c (1755), 230 × 105 mm., 46 pages, 11 l., 37 akş.; f (1755), 228 × 104 mm., 42 pages, 10 l., 38 akş.; g (s. d.), 222 × 105 mm., 38 pages, 10 l., 40 akş.; h (1754), 230 × 104 mm., 36 pages, 10 l., 35 akş. (Burnouf, 9.)

233

Aitareya brāhmana.

Pancikās 1-5 (inclus.)

1744. Belle écriture nigari. Papier indien, 210 × 100 mm., 300 pages 8 l., 30 à 32 akş. D ·rel. (Burnoul. 10.)

234-235

Aitareya brühmana, en deux volumes, complet.

(Pañcikā 1-4.) D. 197, 101 pp. (Pañcikā 5-8.) D. 198, 61 pp.

XVIII. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 180 à 185 × 72 à 75 mm., 162 pages, 4 à 7 l., 30 à 36 akş. D.-l. (Sanscrit Dév. 197 et 198).

236

Aitareya brāhmaṇa.

Les trois dernières pancikas (6, 7, 8) de l'Aitareya brahmana.

1744. Écriture nagari. Papier indien, 227 × 100 mm., 48 pages, 9 l., 30 à 33 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 140.)

237

- I. Aitareya brāhmaņa? Fragment.
- II. Aparaprayoga (?)

XVIII. siècle. Écriture nagra. 5 olles de 410 × 35 mm., 5 à 7 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Nagra 15.)

238

Karmapradipa.

Identique au ms. India Office 460 (2663 a), 461 (41 a).

1651. Écriture nāgarī. Papier indien, 230 X 88 mm., 74 pages, 7 à 8 l., 33 à 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 170.)

239

Kauşitaki brāhmana.

Incomplet, s'arrête après le xve adhyaya.

XVIII- siècle. Écriture năgari. Papier indien, 155 × 95 mm., 156 pages 9 l., 30 à 33 akş. Rel. chagr. (Sanscrit Dév. 298.)

I. Cayayāghāmi (?).

II. Karnāmṛta (?).

XVIII* siècle. Écriture grantha. 26 olles de 420×25 mm., 4 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 61.)

241

Citi-kanda.

8º livre du Catapathabrahmana, Weber, Y. V., pref., p. viii.

1587. Écriture nagari. Papier indien, 170 × 90 mm., 325 pages, 6 l., 19 à 22 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 195.)

242

Chandogamantrabhāṣya.

Commentaire sur les Mantras du Gobhilagrhyasutra, par Gunavișnu, fils de Damuka.

1, fol. 1-52; II, fol. 1-36; III, fol. 1-13.

1731. Écriture bengalie. Papier indien, 350 × 90 mm., 196 pages, 5 à 7 l., 38 à 44 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 140.)

243

- 1. Chándogyopanisad.
- II. Vāsistharāmāyana ou Yogavasistha.

A partir de la page 109, série d'Upanisads (109-110 : Paippalāda moksaçāstra. 110-119 : Kṛṣṇopanisad. 119-120 : Sāmavedopanisad. 120-125 : Sāmavedopanisade caturthaçākhāyām mahopanisad. 133 : Chāndogyopanisadi saṣṭhaḥ. 153 : Sāmavede cākhādicatuṣṭaya (?) pratiṣṭhita sakha (?) çvaropanisad).

XIX* siècle. Écriture bengalie. Papier européen, 330 × 200 mm., 252 pages, 20 à 31 l., 20 à 30 akş. D. rel. (Sanscrit Bengali 182.)

- 1. Ganahoma.
- II. Kāriristiprayoga.

XVIII. siècle Écriture nagari. Papier indien, 210 × 80 mm., 23 pages, 6 à 7 l., 35 à 38 aks. D. rel. (Sanscrit Dév. 189.)

245

- 1. Gargasamhitā.
- II. Līlāvatī, première partie du Siddhāntaçiromani, par Bhāskara.
 - III. Rekhāgaņitaksetravyavahāra, par Jagannātha.
 - IV. Çākalyasamhitā. Identique au ms. nº 304 I.
- V. Saptarşicăra, 13° adhyāya de la Bṛhatsaṃhitā de Varāhamihira,

- 1840. Écriture bengalie. Papier indien, 225 × 293 mm., 244 pages, 27 à 29 l., 25 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 184. — Guérin, 10.)

246

Grhyasūtra de Gobhila.

Calqué sur le ms. Chambers 92 de la Bibliothèque royale de Berlin, daté de 1551. Écriture nagari. Papier européen, 285 × 110 mm., 57 pages, 10 l., 33 à 36 akş. Ref. mar. (Sanscrit Dév. 224.)

247

Graha-kānda.

4º livre du Catapathabrahmana. V. Weber, W. Y. V., II, préf., p. viii.

XVII* siècle. Écriture năgari. Papier indien, 238×95 mm., 186 pages, 7 l., 38 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 162.)

Graha-kānda.

5º livre du Çatapathabrāhmaņa, Kānva Çākhā. V. Weber, Y. V., préf., p. x.)

Copie moderne, exécutée sur un ms. de 1595. Écriture nagari. Papier indien, 240 × 100 mm., 158 pages, 81., 42 à 44 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 183.)

249

Tāndya brāhmana.

1627. Écriture nagari. Papier indien, 240 × 100 mm., 315 pages, 7 à l., 46 à 49 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 143.)

250

Tāndya brāhmaņa, avec le Sāmavedārthaprakāça, par Sāyaṇa.

XVII^e siècle. Écriture nagari. Papier indien, 290 × 125 mm., 1475 pages, 9 l., 43 à 47 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 143 A.)

251

Darcapūrnamāsa-prayoga.

Rituel de l'école Apastamba.

Fin : Iti çri çrautānusthāna darçapūrņamāsa Āpastambaprayoga samāptah.

1751. Écriture nagari. Papier indien, 225 × 100 mm., 110 pages, 8]l., 38 à 41 akş. (Sanscrit Dév. 149.)

252

Darçapaurnamāsa-hautra-prayoga.
 Identique au ms. India Office 386 (3009 h).

II. Baudhāyana-çrauta-sūtra.

Agnistoma sūtra et Pravargya praçna du Baudho çro so, identique

au ms. India Office 284 (3186) D et E. Le texte est accompagné d'annotations nombreuses.

1756. Écriture nagari. Papier indien, 240 × 105 mm., 175 pages, 10 l., 36 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 190.)

253

- I. Dīkṣāvidhāna.
- II. Kamikatantre angalingapratisthā.
- III. Rauravatantre ksetralingapratisthā.
- IV. Çivapūjāvidhi.
- V. Siddhāntaçikhāmani.
- VI. Siddhāntacintāratnasaṃgraha, par Puṃgava Revaṇa Ārādhya.
 - VII. Navacakrasamgraha (?).

XVII^e siècle. Écriture grantha. 260 olles de 478 X 62 mm., 12 à 14 l., 85 à 100 aks. (Sanscrit Grantha 26.)

254

Nānāpāṭhaka ou Uaayakara pāṭhaka (?).

XVIII. siècle. Écriture telinga. 87 olles de 450 × 37 mm., 8 l., 60 à 70 akş. (Sanscrit Nagra 27.)

255

Nighantu.

Glossaire védique.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier européen. 215 × 105 mm., 23 pages, 9 l., 26 à 30 akş. D. rel. (Burnouf, 24.)

256

Nighantu.

Transcription du ms. précédent, faite par M. Fr. Rosen, pour Eug. Burnouf.

1836. Écriture européenne. Papier européen. 127 × 202 mm., 23 pages, 21 l., 18 à 22 akş. D.-rel. (Burnouf, 25.)

Nirukta.

Explication des termes védiques, par Yaska. Ms. A. de Roth. Cf. R. Roth, Yāska's Nirukta, Göttingen, 1852,

p. III.

1767. Écriture nagari. Papler indien, 205 × 100 mm., 122 pages, 7 à 10 l., 32 à 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 136.)

258-259

Nirukta.

1825-1828, Écriture năgari, Papier indien, I, 200 × 90 mm., 124 pages, 9 l., 30 à 34 akş. II, 232 × 90 mm., 148 pages, 9 l., 32 à 34 akş. D.-rel. (Burnouf, 26.)

260-261

Nirukta.

XIX. siècle. Écriture nâgari. Papier européen, 223 × 97 mm. I, 133 pages, 9 l., 32 à 34 akş. II, 140 pages, 9 l., 32 à 36 akş. D. rel. (Burnouf, 27.)

262

Nirukta.

a Nairuktaçabdasamgraha, ou collection de mots anciens appartenant au dialecte des Veda. Ce vocabulaire a été copié d'après une copie que M. Poley avait faite à Londres sur le manuscrit original. Paris, juillet 1837 ». [Note de Burnouf.]

1837. Écriture năgari. Papier européen, 140 \times 236 mm., 33 pages, 17 l., 3 à 20 akş. D. rel. (Burnouf, 28.)

263

Nirukta-vrtti.

Commentaire sur le Nirukta, par Durgacarya; en deux parties.

1841. Écriture nagari. Papier européen, 325 × 200 mm., 502 pages, 18 à 19 l., 35 à 45 akş. D. rel. (Burnouf, 29.)

Nirukta-vrtti.

Commentaire de Durgasimha.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier européen, 203 × 333 mm. (fol. 1-204; 1-114) env. 630 pages, 25 l., 21 à 24 akş. (Sanscrit Dév. 136 A.)

265

- I. Nividadhyāya (?).
- II. Nāgapratisthāvidhi.
- III. Stotra (?).

XVIIIe siècle. Écriture nagra. 33 olles de 380×35 mm., 6 à 8 l., 7 à 9 col., 30 à 40 akş. (Sanscrit Nagra 12.)

266

- I. Prayogapustaka.
- II. Annaprāçanakarmapumsava.
- III. Varāhakavaca.

XVIIIe siècle. Écriture nagra. 83 olles de 395 \times 25 mm., 4 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Nagra 14.)

267

Prāyaçcitta-pradīpa.

Catal. India Office, I, 449 (1467 ^).

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 230 × 95 mm., 113 pages, 10 à 11 l., 34 à 36 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 192.)

268

Baudhāyanīya-agnistoma-prayoga.

Auteur : Çeşa Narayana. Cat. India Office, I, p. 82, nº 416 (86).

XVIII. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 125 × 90 mm., 151 pages, 10 à 11 l., 47 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 152.)

Baudhāyana cayanaprayoga.

XVII^o siècle. Écriture nagari. Papier indien, 225 × 95 mm., 132 pages, 12 l., 36 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 158.)

270

Madhyama-kānda.

12º livre du Catapathabrahmana.

V. Weber, W. Y. V., II, préface, p. ix.

1600. Écriture nāgarī. Papier indien, 195 \times 100 mm., 359 pages, 5 l., 18 à 20 akṣ. D.-rel. (Sanscrit Dév. 159.)

271

Mantra-samhitā.

Collection de formules destinées aux rites domestiques, appartenant à une école indéterminée. Les premiers vers, p. 1, sont : 1, 2, 3 = Rgv., X, 184; 4, 5, 6 = Khila XXIII, à la suite de X, 184; 7 = X, 121, 10, 8, 9 = V, 4, 6 et 7 (Garbhādhāna). Les derniers vers du recueil sont : atha gosūkta : Rgv. IX, 112 et 113 : atha gosūkta : VI, 28; enfin X, 169.

Le recueil semble différer de celui qui est décrit dans le Cat. de l'India Office, I, 73 (n° 1970 et 781).

Les textes sont généralement accentués.

1694. Écriture nagarī. Papier indien, 202 X 105 mm., 213 pages, 7 à 10 l., 30 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 141.)

272

Maitrāvarunaprayoga.

Diffère de l'exemplaire de l'India Office 281 (421). Incip. $hot\bar{a}$ yaksad agnim samidh \bar{a} .

1764. Écriture nagari. Papier indien, 205 × 90 mm., 47 pages, 9 l., 28 à 30 akş. D -rel. (Sanscrit Dév. 155.)

Yajurveda.

Yajur Véda blanc, Vājasaneyi-samhitā Kānvaçākhā, toute en padapātha. Adh. 1-10.

1634. Écriture nāgarī. Papier indien, 235 \times 105 mm., 227 pages, 12 l., 32 à 32 akş. D.-rel. (Burnouf, 13).

274

Yajurveda.

 $V\bar{a}$ jasaneyi-samhita, texte en kramapāṭha. Adh. 1-40. Texte de la $K\bar{a}$ nva-ç \bar{a} kh \bar{a} .

XVII. siècle? Écriture nagari. Papier indien, 220 × 110 mm., 189 pages, env. 11 l., 30 à 34 aks. D.-rel. (Burnouf, 14.)

275

Yajurveda.

Vājasaneyi-samhitā (kramapātha).

Texte de la Kāṇva-çākhā, depuis l'adhyāya 6 de cette çākhā jusqu'à l'adhyāya 20 inclus (= adh. 18 de la Mādhyāmdina-çākhā).

XVII° siècle. Écriture nagari, Papier indien, 248×137 mm., 258 pages, env. 12 l., 23 à 30 akş. D.-rel. (Burnouf, 14 bis).

276

Yajurveda.

Vājasaneyi samhitā, texte en kramapāṭha. Kāṇva-çākhā. Adyaya 21 à 36, v. 10.

XVII. siècle? Écriture nagari. Papier indien, 280 × 98 mm., 160 pages, 9 l., 25 à 30 akş. D.-rel. (Burnouf, 15.)

277-281

Yajurveda.

Apastamba, 7 astakas en 5 vol.

Taittiriya, padapātha samhitā. V. Weber, Taittiriya Samhitā. (Indische Studien, XI-XII).

1815-1818. Écriture nāgarī. Papier européen, 208 × 98 mm. I, 130 pages, env. 9 l., 23 à 33 akş. II, 404 pages, 7 l., 24 à 31 akş. III-IV, 252 pages, 9 l., 26 à 30 akş. V, 250 pages, 9 l., 26 à 30 akş. VI-VII, 410 pages, 30 à 32 akş. D.-rel. (Burnouf, 16.)

282-284

Yajurveda.

Apastamba, 7 astakas en 3 vol. V. Weber, Indische Studien, XI-XII.

1825. Écriture nāgarī. Papier européen, 200 × 85 mm. I-II, 323 pages, 8 l., 35 à 40 aks. III-IV-V, 163 pages, 8 l., 35 à 40 aks. VI-VII, 280 pages, 8 l., 35-38 aks. D.-rel. (Burnouf, 17.)

285-286

Yajurvedabrāhmana. Rituel du Yajur Veda.

V. Taittiriya brāhmaņa, éd. Bibl. Indica.

1815-1817. Écriture nagari. Papier européen (t. I et II). Papier indien (t. III), 290 × 98 mm. I, 350 pages, 9 l., 30 à 40 akş. II, 239 pages, 8 l., 28 à 35 akş. III, 201 pages, 9 l., 30 à 35 akş. D.-rel. (Burnouf, 18.)

287

Yajurveda.

Kānva çākhā. Adh. 1-23; incomplet.

1831. Écriture nagari. Papier européen, 205 × 155 mm., 291 pages, 11 l., 22 à 27 akş. D.-rel. (Burnouf, 19.)

288

[Yajurveda] āraņa (sic).

C'est le Taittiriya Aranyaka, édité dans la Bibl. Indica.

1817. Écriture nāgarī. Papier indien, 212 \times 95 mm., 264 pages. 9 l., 32 à 34 akṣ. D.-rel. (Burnouf, 20).

Yajurveda prāyacciti.

Fragment.

XIX* siècle? Écriture kāçmīrī. Papier indien, τ5ο × 120 mm., 32 pages, 12 à 15 l., 30 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 349.)

298-291

Yajurveda taittiriyasamhitä.

En 7 kandas et 44 praçnas. 2 exemplaires : nº 1, fol. 1-342; nº 2, fol. 1-235.

XIX* siècle. Écriture grantha. r. 342 olles de 460 \times 35 mm., 5 l. — 2. 235 olles de 450 \times 33 mm., 7 à 8 l., 70 à 80 akş. (Sanscrit Grantha r et 2.)

292

Rājasūya-kānda.

 Vājapeya-kānda, 6° et 7° l. du Çatapathabrāhmana, Kānva Çākhā.

Weber, Y. V., préf., p. x.

1795. Écriture nagari, Papier indien, 245 \times 95 mm, 92 pages, 9 l., 36 à 38 akş, D.-rel. (Sanscrit Dév. 185.)

293

Lātyāyana-crauta-sūtra.

Calqué sur le ms. Chambers 89 de la Bibliothèque royale de Berlin, daté de 1461. Écriture nagari. Papier européen, 280 × 98 mm., 167 pages, 8 l., 40 à 43 akş. Rel. mar. (Sanscrit Dév. 222.)

294

Lātyāyana-sūtra-bhāşya.

Commentaire sur les Aphorismes de Latyayana.

Calque pris sur le ms. Chambers 436 de la Bibliothèque royale de

Berlin (s. d.). Ecriture nagari. Papier européen, 288 × 98 mm., 575 pages, 10 à 16 l., 35 à 50 akş. Rel, mar. (Sanscrit Dév. 223.)

295-296

Vājasaneyi-samhitā.

En deux volumes. — Weber, Y. V., I. préf., p. vii : « A very good old copy (with 25 new leaves dated samvat 1843). »

1777. Écriture nagari. Papier indien, 210 × 120 mm., 452 et 288 pages, 7 l., 20 à 22 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 201-202.)

296

Vājasaneyi-samhitā (1-130).

Kāṭhaka-upaniṣad-bhāṣya, de Cankara (131-162).

III. Vedāntasāra (164-174).

IV. Upadeçaçlokāh, par Aşţāvakra (= Aşţāvakragītā samhitā) (176-190).

V. Tarka-bhāṣā, de Kecavamiçra (192-225).

VI. Mundaka-upanişad (Commentaire de Çankara sur la) (226-248).

VII. Brhad āranyaka-upanişad (249-298).

1781. Écriture nagari. Papier indien, 350 × 148 mm., 395 pages, 10 l., 45 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 59. — Polier 4 C.)

297

Vedadīpa.

Commentaire de Mahīdara, fils de Rāmabhakta, sur la Vājasaneyi-samhitā du Yājurveda.

V. Weber, W. Y., préface, p. ix.

1840. Ecriture nagari. Papier européen, 325 × 195 mm., 684 pages, 17 l., 46 à 50 akş. D.-rel. (Burnouf, 21.)

298

Vedadīpa.

Commentaire sur la Vajasaneyi-Samhita. par Mahidhara.

Incomplet.

V. Weber, W. Y. V., préf., p. tx.

1838. Écriture nagari. Papier indien, 484 pages, 28 l., 26 à 29 akş. Rel. v. (Sanscrit Dév. 206.)

299

Vyūdhadvādaçāha-prayoga.

Manuel de l'udgātar (audgātrtva) pour le dvādaçāha. Le manuscrit correspond à la description donnée Cat. de l'India Office, I, 85 et 86.

1736. Écriture nāgarī. Papier indien, 220 × 100 mm., 246 pages, 6 à 8 l., 31 à 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 142.)

300

Vyūdhadvādacāha-prayoga.

Même ouvrage que le précédent, mais incomplet et, de plus, la notation du chant n'est pas marquée.

XIX° siècle. Écriture nagari. Papier indien, 255 X 107 mm., 83 pages, 7 l., 36 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 142 A.)

301

[Vyūḍhāhīna-]dvādaçāha-prayoga.

OEuvre de Sadārāma, fils de Deveçvara Tripāṭhi, fils de Sūrajit Tripāṭhi. Souscription: Iti ... dvādaçāhaprayogaḥ samāpto vyūḍhā-hīna dvādaçāhaḥ. Différent du Vyūḍhāhīna dvādaçāha divo... (finit p. 86).

A la suite un autre texte : Sarvajin mahāvrata prayoga, du même auteur (p. 1-19).

XVIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 245 × 105 mm., 206 pages, 9 l., 43 à 45 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 150.)

302-303

Catapathabrāhmana-bhāsya.

La souscription du vol. II (kanda II), nomme comme l'auteur du

commentaire l'ācārya Sāyaṇa, ministre de Harihara; celui du vol. I (k. IV), l'ācārya Hariharasvamin.

XVIII^e siècle. Écriture nagari. Papier européen, 308 × 98 mm., I. 284 pages, 9 l., 50 à 54 akş. II, 252 pages, 9 l., 45 à 50 akş. D.-rel. (Burnouf, 22.)

304

1. Cākalyasamhitā.

6º adhyaya du Brahmasiddhanta dans le second praçna, dans la Çakaiya-Samhita.

- II. Sūryasiddhāntavivaraņa, par Dādābhāi.
- III. Saptarsicāra.
- IV. Saptarşivicāra, par Sārvabhauma.
- V. Rekhāganitaksetravyavahāra, par Jagannātha.
- VI. Grahalāghavaudāharanavrtti, commentaire sur le Siddhāntarahasya de Ganeça Daivajūa, par Viçvanātha.
 - VI. Sūryasiddhāntaţippanī.

1840. Écriture bengalie. Papier indien, 220 \times 275 mm., 397 pages, 22 à 26 l., 20 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali, 187. — Guérin, 20.)

305

[Crauta-]prayoga-ratna-bhuṣa.

Par Deviya Raghunatha, fils de Ganeça Bhatta, fils de Bhatta Raghunatha fils de Haribhatta (manque au Catalogus Catalogorum d'Aufrecht).

1776. Écriture nāgari. Papier indien, 242 \times 112 mm., 224 pages, 9 l. 37 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 193.)

306

Crāddhaprayogatattva.

Par Harihara Bhattācārya.

1824 ? Écriture bengalie. Papier indien, 355 \times 80 mm., 97 pages, 6 l. 38 à 42 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali $_{7^{\rm I}}$ B.)

Sadungapātha.

Fragment du Rudradhyaya (Adh. 1-6; complet).

XIX e siècle. Écriture nagari. Papier indien, 135 × 95 mm., 41 pages, 9 l., 18 à 20 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 10.)

308

Sāmavidhāna brāhmana.

XVIII• siècle. Écriture nagari. Papier indien, 228 × 92 mm., 66 pages, 7 l., 27 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 177.)

309

Sāmaveda uttara-samhitā.

2º partie de la Samhitā du Sāmaveda.

1569. Écriture nagari. Papier indien, 230 × 93 mm., 116 pages, 7 l., 25 à 28 aks. D. rel. (Sanscrit Dév. 178).

310-312

Sāmaveda.

I. fol. 1-97. — II. 1-107. — III. 1-84.

XVIII• siècle. Écriture nagra. 208 olles de 428 à 475 \times 30 à 35 mm., 6 à 7 l, 40 à 60 akş. (Sanscrit Nagra 41, 42, 43.)

313

Sāmaveda (?).

XVIIIº siècle. Écriture telinga, 318 olles de 380 × 27 mm., 6 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Telinga 8.)

314

Sāmaveda-samhitā.

Fragment.

XVIIIº siècle. Écriture telinga. 109 olles de 440 × 30 mm., 6 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Telinga 9.)

Sāmaveda-samhitā.

Fragment.

XVIII* siècle. Écriture telinga. 39 olles de 455 × 40 mm., 8 à 10 l., 65 à 70 akş. (Sanscrit Telinga 10.)

316

Sāmavedīya-kalpa-sūtra.

Calque sur le ms. Chambers 100 de la Bibliothèque royale de Berlin, daté de 1601. Écriture nagari. Papier européen, 255 × 130 mm., 290 pages, 6 l. 19 à 21 akş. Rel. mar. (Sanscrit Dev. 221.)

317

Samciti-kānda.

11º livre du Catapatha Brahmana.

1810. Écriture năgari. Papier indien, 310 × 115 mm., 94 pages, 9 à 10 l., 39 à 45 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 145.)

318

Samciti-kānda.

11º livre du Catapatha Brāhmaņa, Kānva Cākhā.

Weber, Y. V., préf., p. x.

1595. Écriture năgari. Papier indien, 295 × 115 mm., 138 pages, 9 ou 10 l., 35 à 37 akș. D.-rel. (Sanscrit Dév. 169.)

319

Samciti-kānda.

Copie du nº 318. Weber, id.

XVII* siècle? Écriture nagari, Papier indien, 235 \times 100, 162 pages, 9 à 10 l., 33 à 41 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 171.)

Samhitās védiques.

Fragments sans suite du Sāma Veda, de l'Atharva Veda, et du Rg Veda.

Dates diverses, de 1730 à 1760. Écriture nagari. Papier indien, 270 × 150 mm., 121 pages, 6 à 8 l., 25 à 29 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 45. — Anquetil, 13).

322

Sarvatomukha udgāttīva.

Probablement identique au Sarvatomukhaudgātraprayoga, du Report de Bhandarkar sur la tournée de 1883-84 (Bombay, 1887), p. 291, n° 445, qui est donné comme ayant pour auteur « Tripațhi, fils de Deveçvara » (sic), auteur des ouvrages classés sous les n° 50 dev. 150 a et b.

Ces divers textes font sans doute partie de l'Audgātra ratnākara, « Manuel des fonctions des Udgātars aux sacrifices de Soma, par Sadārāma, fils de Deveçvara et petit-fils de Surajit » (Cat. India Office, I, p. 80, 409, 1254°. L'India Office ne possède qu'un fragment de ce manuel.

XVII^e siècle. Écriture nagari. Papier indien, 240 \times 105 mm., 68 pages, 9 à 10 l., 44 à 46 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 151.)

322

I. Sarvānukramaņī, fol. 1-41 b;

II. Jyotisa, fol. 1-5 b;

III. Chandas, fol. 1-7 b;

IV. Nighanțu, fol. 80-23 b.

Calqué sur le ms. Chambers 58, de la Bibliothèque royale de Berlin daté de 1778. Écriture nagari. Papier européen, 210 × 90 mm., 137 pages, 7 l., 34 à 36 akş. Rel. mar. (Sanscrit Dév. 226.)

Sarvānukramanī.

Titre écrit en tête par Burnouf: Rg veda-çākala-anukramanī. Table des hymnes du Rg Veda (1^{ee} astaka, p. 9; 2^e, p. 20; 3^e, p. 28; 4^e, p. 37; 5^e, p. 47; 6^e, p. 58; 7^e, p. 69; 8^e, p. 79).

1847. Copie exécutée pour Eugène Burnouf par Max Müller. Écriture nagari. Papier européen, 245 × 90 mm., 100 pages, 5 à 6 l., 35 à 40 akş. D.-rel. (Burnouf, 11.)

324

Savakānda.

5º livre du Catapathabrahmana.

Écriture nagari. Papier indien, 310 × 115 mm., 94 pages, 10 à 11 l.,
 36 à 39 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 144.)

825

Sāvitracayanaprayoga.

Souscription: Iti Savitra Kathaka cayana prayogo Baudhayaniyah samaptah.

1788. Écriture nagari. Papier Indien, 210 × 75 mm., 42 pages, 8 à 9 l., 32 à 34 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 156.)

326

Somahautra-prayoga ou Agnistomahautra.

XVIII^a siècle? Écriture nagari, Papier indien, 270 × 95 mm., 115 pages, 7 l., 48 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 191.)

327

Haviryajna-kānda.

2º livre du Çatapathabrāhmana, Kānvacākhā. Weber, Y. V., préf., p. x.

1855. Ecriture nagari. Papier Indien, 245 × 105 mm., 149 pages, 11 à 12 1, 33 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 181.)

Havya-kānda.

1ºº livre du Catapathabrāhmaņa. Weber, Y. V., préf., p. vit.

XVII^e siècle. Écriture nagari. Papier indien, 200 × 100 mm., 242 pages, 8 à 10 l., 27 à 34 aks, D.-rel. (Sanscrit Dév. 161.)

329

Hasti-kanda.

7º livre du Catapathabrākmaņa. Weber, Y. V., préf., p. viii.

XVIII^e siècle? Écriture nagari, Papier indien 125 × 155 mm., 103 pages, 7 à 10 l., 18 à 20 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 196.)

330

Hastighata-kānda.

9º livre du Catapathabrāhmaņa, Kānvaçākhā. Weber, Y. V., préf., p. x.

1593. Écriture nägari. Papier indien, 295 × 120 mm., 100 pages, 8 l., 37 à 39 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 168.)

331

Hastighata-kānda.

Probablement copie du nº 330. Weber, Y. V., préf., p. x.

1796. Écriture nagari. Papier indien, 245 × 95 mm., 91 pages, 9 l., 35 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 172.)

332

Adhyātma-rāmāyaņa.

Partie du Brahmandapurana.

Écriture bengalie. Papier indien, 400 × 110 mm., 336 pages, 8 à 9 l., 60 à 65 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 23.)

- I. Itihāsasamuccaya, en 32 adhyayas.
- II. Jyotişaratnamālā, par Çrīpati.
- III. Adityahrdayastotra du Bhavisyottarapurāna.

XVIII* siècle, Écriture nagari. Papier indien, 240 × 210 mm., 227 pages, 26 l., 26 à 28 akş. Rel. or. (Sanscrit Dév. 20.)

334

Jaiminiyācvamedha.

XVIII siècle. Écriture kaçmiri. Papier indien, 120 × 170 mm., 800 pages, 13 à 22 l., 12 à 20 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 395. — Senart, 18.)

335

- 1. Devistotra, *kavaca, etc., fol. 1-24 b;
- II. Devimāhātmya, extrait du Mārkandeyapurāņa, en 16 adhyâyas, fol. 29 b-107 b;
 - III. Şadangapātha, fol. 108b-129 b;
 - IV. Harivamça (extrait), fol. 130b-133 b.

XVIII* siècle, Écriture nagari. Papier indien, 145 × 100 mm., 256 pages, 9 l., 20 à 25 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 24.)

336

Bhagarad-gitā, avec le commentaire de Çrīdharasvāmin.

XIX* slècle. Écriture năgari. Papier indien, 200 × 115 mm., 352 pages, 10 à 12 l., 18 à 34 akş. Rel. sole. (Sanscrit Dév. 6.)

337

- I. Bhagavad-gitā, fol. 1-150.
- II. Vişnusahasranāma, fol. 152-187.

XIX^a siècle. Écriture nagari. Papier indien, 120 X 80 mm , 370 pages, 6 l., 14 à 17 akş. 2 miniatures. D.-r. (Sanscrit Dév. 7.)

- Bhagavad-gītā, fol. 1-180.
- II. Vișnusahasranāma, fol. 182-223.
- III. Stavarāja, fol. 226-257.
- IV. Anusmrti, fol. 259-276.
 - V. Gajendramoksana, fol. 277-317.

XVIII^e siècle. Écriture năgari. Papier indien, 95 × 55 mm., 630 pages, 5 l., 13 à 16 akş. 5 miniatures. D.-rel. (Sanscrit Dév. 8.)

339

Bhagavad-gitā.

XVIII* siècle. Écriture nagari. Papier européen, 175 × 90 mm., 221 pages, 5 l., 20 à 25 akş. Rel. or. (Sanscrit Dév. 63. — Polier, 8.)

340

Bhagavad-gitā.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 130 × 80 mm., 213 pages, 7 l., 20 à 22 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 299. — Burnouf.)

341

- I. Bhagavad-gītā, fol. 1-123.
- 11. Visnusahasranāma, fol. 124-153.
- III. Stavarāja, fol. 154-173.
- IV. Anusmṛti, fol. 175-186.
- V. Gajendramokṣaṇa, fol. 187-212.

XIX* siècle. Écriture nagari, Papier indien, 200 × 55 mm., 450 pages, 6 l., 16 à 20 akş., 12 miniatures, D.-rel. (Sanscrit Dév. 247.)

342

Bhagavad-gitā.

II. Cantiparvan du Mahābhārata.

XVII* siecle? Écriture nagari, 168 olles de 230 × 35 mm., 4 l., 35 à 54 akş. (Sanscrit Dév. 347)

343

Bhagarad-gitä.

XVII* siècle. Écriture grantha. 64 olles de 205 × 50 à 60 mm., 15 à 20 l., 30 à 35 aks. (Sanscrit Grantha 85.)

344

- 1. Vratakalpa. Deux fragments.
- II. Ranapalavratakalpa (?).
- III. Skandapurāņa (Fragment du).
- IV. Bhavisyottarapurāņa (Fragment du).
- V. Mahābhārata (Fragment du).

XVIII^a siècle. Écriture nagra, 54 olles de 420 × 35 mm., 6 à 7 l., 50 à 55 akş. (Sanscrit Nagra 6.)

345

Mahābhārata-tātparyanirnaya.

Par Anandatīrtha.

XVIII^a siècle. Écriture nagra, 20 olles de 395 × 35 mm., 8 l., 50 à 60 aks. (Sanscrit Nagra 7.)

346-347

Mahābhārata. — Voir aussi les nº 349 à 383.

I-II. Ādiparvan, Sabhāp*, 213. — II-III. Sabhāparvan, Vanap*,
214. — V. Udyogaparvan, 215. — VI-VII, Bhismaparvan, Dronap*,
216. — VIII. Karnaparvan, 217. — IX-X-XI. Çalyaparvan, Sauptikap*, Strip*, 218. — XII. Rājadharma, 219. — XIII. Moksadharma, 220. — XIV. Āçvamedhikaparvan, 221.

XIX* siècle. Écriture bengalie. Papier indien, I-II. 435 × 125 mm., 499

pages, 10 l., 60 à 70 akṣ. II-III. 515×125 mm., 689 pages, 10 l., 65 à 70 akṣ. V. 515×125 mm., 311 pages, 11 l., 70 à 75 akṣ. VI-VIII. 515×125 mm., 695 pages, 9 l., 65 à 75 akṣ. VIII. 315×125 mm., 243 pages, 9 l., 70 à 80 akṣ. IX-X-XI. 515×125 mm., 240 pages, 9 l., 70 à 80 akṣ. XII 515×155 mm., 480 pages, 6 à 18 l., 50 à 70 akṣ. XIII 515×190 mm., 570 pages, 6 à 18 l., 50 à 70 akṣ. XIV. 515×125 mm., 253 pages, 10 l.. 100 à 100 akṣ. D.-rel. (Sanscrit Bengali 100 213-221.)

348-369

Mahābhārata, Livres I à XVIII.

348

I. Adiparvan.

XVIII* siècle. Ecriture bengalie. 320 olles de 630 \times 45 mm., 3 à 5 l., 3 col., 85 à 100 akş. (Sanscrit Dév. 20 A.)

349-350

I. Adiparvan.

Tomes I et II.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. l. 193 olles de 765×45 mm., 3 à 4 l., 3 col., 90 à 110 akş. II. 211 olles de 760×43 mm., 2 à 4 l., 3 col., 90 à 110 akş. (Sanscrit Bengali 20 B et 20 C.)

351

II. Sabhāparvan.

1713. Écriture bengalie. 112 olles de 790 × 50 mm., 4 à 5 l., 3 col., 90 à 100 akş. (Sanscrit Bengali 20 D.)

352-353

III. Aranyaparvan.

I. fol. 1-200. - II. fol. 201-435.

1671. Écriture bengalie. L 200 olles de 695 \times 50 mm., 3 å 5 l., 80 å 90 akş. H. 230 olles de 700 \times 50 mm., 3 å 6 l., 70 å 90 akş. (Sanscrit Bengali 20 E et 20 F.)

IV. Virātaparvan.

XVIII^e siècle. Écriture bengalie. 84 olles de 610 × 35 mm., 4 l., 3 col., 85 à 100 akṣ. (Sanscrit Bengali 20 G.)

355

V. Udyogaparvan.

XVII° siècle. Écriture bengalie. 138 olles de 555×45 mm., 4 à 5 l., 2 col., 85 à 95 akş. (Sanscrit Bengali 20 H.)

356

VI. Bhismaparvan.

XVII° siècle. Écriture bengalie. 197 olles de 715 \times 50 mm., 4 l., 3 col., 80 à 100 akṣ. (Sanscrit Bengali 20 I.).

357

VII. Dronaparvan.

XVII° siècle. Écriture bengalie. 309 olles de 750×55 mm., 5 l., 3 col., 90 à 100 akş. (Sanscrit Bengali 20 K.)

358

VIII. Karnaparvan.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. 228 olles de 675×50 mm., 3 à 5 l., 3 col., 65 à 80 akş. (Sanscrit Bengali 20 L)

359-360

IX. Çalyaparvan.

XVIII° siècle. Écriture bengalie. 122 et 114 olles de 770 × 50 mm., 3 à 5 l., 3 col., 100 à 110 akş. (Sanscrit Bengali 20 Ma et 20 Nb.)

361

X. Sauptikaparvan.

I. fol. 122-151. — II. fol. 114-125.

XVIII^e siècle. Écriture bengalie. 29 et 11 olles de 770×50 mm., 3 à 5 l., 3 col., 100 à 110 akş. (Sanscrit Bengali 20 Mb et 20 Nb.)

X1. Striparvan.

I. fol. 151-176. — II. fol. 125-158.

XVIII^e siècle. Écriture bengalie. I. 25 olles de 770 × 50 mm., 3 à 5 l., 3 col., 100 à 110 akş. II. 32 olles de 770 × 50 mm., 3 à 5 l., 3 col., 100 à 100 akş. (Sanscrit Bengali 20 Mc et 20 Nc.)

363

XII. Çāntiparvan.

Rājadharma, — II. Dānadharma. — III. Mokṣadharma.

1677. Écriture bengalie. I. 186 olles de 700 × 50 mm., 51., 3 col., 90 à 110 akş. II. 208 olles de 690 × 60 mm., 51., 3 col., 75 à 85 akş. — III. 243 olles de 715 × 60 mm., 51., 3 col., 35 à 95 akş. (Sanscrit Bengali 20 O, P et Q.)

364

XIV. Açvamedhikaparvan.

XVII* siècle. Écriture bengalie, 148 olles de 590×50 mm., 3 à 4 l., 3 col., 70 à 80 akş. (Sanscrit Bengali 20 Ra).

365

XV. Açramavāsaparvan.

Fol. 149-208.

XVII* siècle. Écriture bengalie. 59 olles de 590 \times 50 mm., 3 à 4 l., 3 col., 70 à 80 akş. (Sanscrit Bengali 20 Rb.)

366

XVI. Mausalaparvan.

Fol. 209-225. - Voir le nº 350.

XVII* siècle, Écriture bengalie, 16 olles de 590×50 mm., 3 à 4 l., 3 col., 70 à 80 akş. (Sanscrit Bengali 20 Rc.)

XVII. Mahāprasthānikaparvan.

Fol. 226-232.

XVII* siècle. Écriture bengalie. 6 olles de 590 \times 50 mm., 3 à 4 l., 3 col., 70 à 80 aks. (Sanscrit Bengali 20 Rd.)

368

XVIII. Svargārohanaparvan,

Fol. 232-243.

XVII^e siècle. Écriture bengalie, 10 olles de 590 × 50 mm., 3 à 4 l., 3 col., 70 à 80 akş. (Sanscrit Bengali 20 Re.)

369

Harivamça.

XVII* siècle. Écriture bengalie. 420 olles de 720 \times 65 mm., 4 à 6 l., 3 col., 70 à 90 akş. (Sanscrit Bengali 20 S.)

370

Viduranītisāra de l'Udyogaparvan du Mahābhārata.

XIX° siècle. Écriture nagari. Papier indien, 180 × 115 mm., 17 pages, 8 l., 18 à 22 akş. D,-rel. (Sanscrit Dév. 240. — Ch. d'Ochoa.)

371

Vișnusahasranāma du Mahābhārata.

Avec le commentaire de Cankaracarya.

XVIII^a siècle. Écriture nagari, Papier indien, 260 × 125 mm., 121 pages, 11 à 13 l., 27 à 43 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 248, — Ch. d'Ochoa.)

372

Mahābhārata.

Adiparvan (fol. 1-219).

1733. Écriture bengalic. Papier indien, 360 \times 125 mm., 437 pages, 9 l., 44 à 60 aks. D.-rel. (Sanscrif Bengali 20 A.)

Mahābhārata.

Adiparvan (fol. 220-334).

1733. Écriture bengalie, Papier indien, 360×125 mm., 226 pages, 9 l., 44 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 20 B.)

374

Anuçāsanikaparvan du Mahābhārata.

Fragment.

XVIII. siècle. Écriture grantha. 64 olles (dont 13 blanches) de 440 × 25 mm., 3 l., 45 à 50 aks. (Sanscrit Grantha 89.)

375

- I. Aranyaparvan du Mahābhārata.
- II. Mārkandeyapurāna.

Ms. en très mauvais état.

XVIII* siècle? Écriture kaçmiri. Ecorce de bouleau, 220 × 320 mm., 770 pages, 15 à 20 l., 24 à 32 akş. (Sanscrit Dév. 351-352.)

376

Açvamedhikaparvan du Mahābhārata,

Adhyayas 1-21.

XVIII^s siècle. Écriture grantha, 34 olles de 415 × 40 mm., 10 à 11 l., 80 à 90 akş. (Sanscrit Grantha 90.)

377

Karnaparvan du Mahābhārata.

Fol. 108-167 (450 × 35 mm.), commence à l'adhyaya 44 de la recension Grantha et s'arrête à l'adh. 65 de la même recension.

Fol. 1-21 (440 \times 350 mm.), et fol. 29-108 (410 \times 30 à 35 mm.), commence à l'adhyāya 67 de la recension Grantha (\rightleftharpoons 60 de la recension Nāgarī) et va jusqu'à la fin du *Parvan*.

XVIII* siècle. Écriture grantha. 167 olles de 450 X 35 mm., 6 l., 40 à 45 akş. (Sanscrit Grantha 88.)

Nalopākhyāna du Mahābhārata.

XIX° siècle. Écriture nagarī. Papier indien, 200×100 mm., 137 pages, 7 l., 25 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 300.)

379

Çāntiparvan du Mahābhārata.

Incomplet.

XVIII^e siècle. Écriture kāçmīrī. Papier indien, 260 × 360 mm, 440 pages, 24 à 26 l., 30 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 350).

380

Mahābhārata.

Fragments.

XVII° siècle. Ecriture grantha. 227 olles de 460 \times 40 mm., 8 l., 70 à 80 akş. (Sanscrit Grantha 95.)

381

Harivamça.

Copie moderne corrigée par Gopāla Gosvāmin.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier européen, 200 X 270 mm., 1290 pages, 19 l., 20 à 22 akş. (Burnouf, 32.)

382

Harivamça.

1796. Écriture nagarī. Papier indien, 395 \times 300 mm., 559 pages, 17 l., 52 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 55.)

383

Rāmāyaṇa de Vālmīki. — Voir aussi les nºs 385 à 410.

Bālakānda. — II. Ayodhyākānda. — III. Āranyakakānda. —

IV. Kişkindhākānda. — V. Sundarakānda. — VI. Yuddhakānda (inachevé). — VII. Uttarakānda.

1771. Écriture nagari, Papier indien, 310×195 mm., 1175 pages, 16 l., 42 à 50 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 2.)

384

Bālakānda du Rāmāyana.

XVII* siècle? Écriture grantha. 116 olles de 370 \times 35 mm , 6 l., 45 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 43.)

385

Bālakānda, Ayodhyāk", Aranyak' du Rāmāyana.

XVIII^a siècle. Écriture grantha. 260 olles de 480 × 40 mm., 8 à 10 l., 60 à 75 akş. (Sanscrit Grantha 11.)

386

Kişkindhākānda, Sundarak, Yuddhako du Rāmāyana.

XIX* siècle. Écriture grantha. 378 olles de 475 \times 40 mm., 7 à 9 l., 65 à 80 akş. (Sanscrit Grantha 12.)

387

A yodhyākānda.

XVIIIº siecle. Écriture bengalie. Papier indien, 400 × 130 mm., 375 pages, 10 à 11 l., 40 à 50 akş, D.-rel. (Sanscrit Bengali 223.)

388

Aranyakānda.

XVII° siècle, Écriture bengalie, 97 olles de 680 \times 50 mm., 5 i., 3 col., 80 à 90 aks. (Sanscrit Bengali 21 al.)

389

Kişkindhākānda.

XVII^e siècle. Écriture bengalie, 82 olles de 680 × 50 mm., 5 l., 3 col., 80 à 90 aks. (Sanscrit Bengali 21 a².)

Kiskindhākānda.

XVII siècle. Écriture grantha. 156 olles de 450 × 35 mm., 7 à 9 l., 70 à 90 akş. (Sanscrit Grantha 44.)

391

Kişkindhākānda, Sundarakānda.

XVII* siècle ? Écriture grantha. 70 olles de 330 \times 48 mm., 14 à 15 l., 70 à 85 akş. (Sanscrit Grantha 97.)

392

Kişkindhākānda (Fin). — Sundarakānda (Commencement).

XVII^e siècle. Écriture grantha, 40 olles de 490 × 45 mm., 13 à 15 l. 120 à 130 akş. (Sanscrit Grantha 45.)

393

Sundarakānda.

Copie très ancienne.

XV^e siècle ? Écriture bengalie, 177 olles de 370 × 70 mm., 7 à 8 l., 4 a à 50 akş. (Sanscrit Bengali 138.)

394

Sundarakānda.

XVII* siècle. Écriture grantha. 93 olles de 420 à 430 \times 40 mm., 7 l., 55 à 65 akş. (Sanscrit Grantha 99.)

395

Sundarakānda.

XVIII siècle. Écriture bengalie, Papier indien, 450×125 mm., 253 pages 9 l., 45 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 223.)

Sundarakānda.

Deux fragments.

XVIIIe siècle. Écriture nagra. 40 olles de 260 \times 30 mm., 4 à 6 l., 20 à 25 akş. (Sanscrit Nagra 1.)

397

Yuddhakānda.

XVIIe siècle. Écriture grantha. 160 olles de 460 \times 35 mm., 7 à 9 l., 75 à 85 akş. (Sanscrit Grantha 46.)

398

Uttarakānda.

XVII. siècle. Écriture bengalie. 206 olles de 465 × 45 mm., 4 l., 60 à 70 akş. (Sanscrit Bengali 21.)

399

Uttarakānda.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 370×95 mm., 179 pages, 5 à 6 l., 37 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 224.)

400

Uttarakānda.

XVIIIº siècle. Écriture grantha. 98 olles de 510 × 35 mm., 7 l., 65 à 70 akş. (Sanscrit Grantha 13.)

401

Lankākānda du Rāmāyana.

XVIII° siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 470 × 90 mm., 360 pages, 7 à 8 l., 60 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 22.)

Rāmāyana

Fragment.

XVIIe siècle? Écriture grantha. 201 olles de 440 X 60 mm., 18 à 21 l., 80 à 90 akş. (Sanscrit Grantha 96.)

403

Rāmāyana.

Fragment.

XVII° siècle? Écriture grantha. 91 olles de 470 X 40 mm., 7 l., 60 à 70 akş. (Sanscrit Grantha 98.)

404

Rāmāyana.

Fragment.

XVII° siècle ? Écriture grantha. 282 olles de 425×50 mm., 38 à 55 mm., 10 à 15 l., 80 à 90 akş. (Sanscrit Grantha 42.)

405

Rāmāyaṇa.

Fragment.

XVIIIe siècle? Écriture grantha. 13 olles de 335 × 30 mm., 5 à 6 l., 30 à 40 akş. (Sanscrit Grantha 47.)

406

Rāmāyana.

Fragment.

XVIIe siècle? Écriture telinga. 184 olles de 300 \times 56 mm., env. 20 l., 95 à 105 akş. (Sanscrit Telinga 1.)

407

Sundarakāṇḍa de l'Adhyātmarāmāyaṇa.

Section du Brahmāṇḍapurāṇa.

XVIII^e siècle. Écriture bengalie. 3 olles de 360 × 40 mm., 3 à 4 l., 35 à 70 akş. (Sanscrit Bengali 210.)

Agnipurāna.

1686. Ecriture bengalie. 291 olles de 910 × 55 mm., 3 col., 115 à 130 akş. (Sanscrit Bengali 13 A.)

409

Agnipurāna.

Fragment, en mauvais état.

XVIII^e siècle? Écriture grantha. 57 olles de 330 à 360 × 35 mm., 5 à 6 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 51.)

410

Adhyātma-rāmāyana.

Partie du Brahmandapurana.

XVIIIº siècle? Écriture nagari. Papier indien, 390 × 170 mm., 246 pages, 12 à 13 l., 42 à 46 akş. Rel. v. (Sanscrit Dév. 3.)

411

I. Aparādhasundarastotra, par Çankara.

II-III. Deux poésies en l'honneur de Devī et de Vișnu.

IV. Navaratnamālā, par Kālidāsa.

V. Harivilāsa.

VI. Nirgunāstaka, par Çānkara

Et plusieurs fragments.

1759. Écriture nagari. Papier indien, 190 × 280 mm., 86 pages, 20 à 23 l., 15 à 20 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 267. — Ch. d'Ochoa.)

412

I. Amaranāthamāhātmya.

II. Gangāmāhātmya.

III. Trimçacchlokībhāşyam.

Commentaire de l'Açaucasamgraha (Traité des impuretés rituelles), en 30 strophes (trimçacchloki).

XVIII» siècle? Écriture kaçmiri. Papier indien, 280 X 170 mm., 90 pages, 10 à 17 l., 30 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 357-359.)

413

Astapadīsvāmistotra.

XVIII* siècle. Écriture grantha, 36 olles de 255 × 30 mm., 5 1., 40 à 45 akş. (Sanscrit Grantha 55.)

414

Adityahrdaya.

Fragments.

XVIII^a siècle. Écriture grantha. 16 olles de (20 × 35 mm., 6 l., 60 à 80 akş. (Sanscrit Grantha 105.)

415

Utkalakhanda du Skandapurāna.

XVIII^a siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 485 × 95 mm., 388 pages. 6 l., 52 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 4.)

416

- 1. Utpalastotvāvalī, texte et commentaire d'Utpaladeva.
- II. Mahārthamanjari.
- III. Stavacintămani, par Mărăyana Bhaţţa, avec le commentaire de Kşemarăja.

XVIII* siècle. Écriture kaçmiri. Papier indien, 165 × 235 mm., 310 pages, 20 à 22 l., 18 à 22 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 356.)

417

Kalkipurāņa.

En 35 adhyayas.

XVIII* siècle? Ecritore bengalie. Papier indien, 431 × 110 mm., 192 pages, 5 1., 40 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 2.)

Kālahastimāhātmya.

XVII^o siècle? Écriture telinga. 160 olles de 430 × 25 mm., 4 à 5 l., 40 à 45 akş. (Sanscrit Telinga 23.)

419

Kālikāpurāna.

En 86 adhyayas.

XVIII° siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 509 × 100 mm., 574 pages, 6 l., 70 à 80 akş D.-rel. (Sanscrit Bengali 3.)

420

Kāçīkhanda du Skandapurāna.

XVIIIe siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 395 × 90 mm., 640 pages, 9 l., 70 à 74 akş. (Sanscrit Dév. 289.)

421-423

Kāçīkhanda.

Histoire de Bénarès, tirée du Skandapurāṇa, en 3 volumes : I, ch. 1-59. — II, ch. 60-72 (la mention du ch. 71 manque). — III, ch. 73-100.

XVII° siècle. Écriture bengalie. I. 245 olles de 780 \times 85 mm., 4 à 5 l. à 3 col., 74 à 95 akş. II. 53 olles de 500 \times 60 mm., 4 à 6 l., 60 à 80 akş. III. 123 olles de 565 \times 55 mm., 4 à 5 l., 80 à 90 akş. (Sanscrit Bengali 5-7.)

424

Krsnārpana (?).

XVIII° siècle. Écriture telinga. 255 olles de 370 \times 30 mm., 6 à 7 l., 40 à 45 akş. (Sanscrit Telinga 4.)

Kriyāyogasāra.

Supplément du Padmapurāņa.

XVIII• siècle. Écriture bengalie, 307 olles de 460 \times 38 mm., 3 à 5 l., 2 col., 55 à 65 akş. (Sanscrit Bengali 128.)

426

Ganeçakavaca, extrait du Brahmavaivartapurāna.

XVIIIe siècle. Écriture nagarī. Papier indien, 155 × 105 mm., 70 pages, 7 l., 12 à 15 akṣ. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 34.)

427

Garudapurāna (Pretakhanda).

XVIII. siècle? Écriture kāçmīrī. Écorce de bouleau, 170 × 130 mm. 254 pages, 12 l., 15 à 17 akṣ. D.-rel. (Sanscrit Dév. 353.)

428

Garudapurāna.

XVIIIe siècle. Écriture nagra, 61 olles de 435 \times 35 mm., 7 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Nagra 4.)

429

Gāyatrīsahasranāma.

1. Gāyatrīsahasranāma, fol. 1-6. — 2. Kṛṣṇastotra, Çiva stotra, fol. 7-8. — 3. Kālīstotra, fol. 9-10. — 4. Kālisahasranāma, fol. 18-23. — 5. Gurukavaca, fol. 24. — 6. Gurustavarāja, fol. 25. — 7. Gurugītā, fol. 26-31. — 8. Gurugītāstotra, fol. 32-38. — 9. Gurustotra (2 textes), fol. 39 et 44. — 10. Mahāpuraçcaraṇaprayoga, fol. 40-42. — 11. Caṇḍīkavaca (2 textes), fol. 43 et 45. — 12. Kaṇḍa-liçaktistotra, Aparādhabhañjanastotra, fol. 46. — 13. Gaṇecanāmadvādaçastotra, fol. 47. — 14. Vonistavarāja, fol. 48. — 15. Sūryakavaca, fol. 49. — 16. Pratyangirastotra (2 textes), fol. 50-54-56. — Çmaçānakālīkavaca, fol. 57. — 18. Ādityahṛdaya, fol. 58-70.

— 19. Gāyatrīstotra, fol. 71-74. — 20. Aftarājitā, fol. 75-78. — 21. Puruṣasūkta, fol. 79. — 22. Nṛṣiṃhakavaca, fol. 80. — 23. Aparājitāstotra, fol. 81. — 24. Vamṣabālhākhyakavaca, fol. 82-83. Vijayāparājitāstotra, id. — 25. Gangāstotra, fol. 84. — 26. Annapūrṇāstotra, fol. 85. — 27. Çanaiṣcarastotra, fol. 86. — 28. Tarpaṇaprayoga, fol. 87. — 29. Balidānavidhi-Homapaddhati, fol. 88-90. — 30. Gopālasahasranāma, fol. 91-104. — 31. Rahasyapuraṣcaraṇavidhi, fol. 105-106. — 32. Sādhanapaňcaka, fol. 107. — 33. Pīṭhaṣaktinirṇaya, fol. 108. — 34. Durgānāmamāhātmya, fol. 109-110. — 35. Kālīmukhīkavaṣa, fol. 111-114.)

XVIII^o et XIX^o siècles. Écriture bengalie. Papier indien et européen 300 à 480 × 70 à 100 mm., 250 pages, 4 à 12 l., 20 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 227.)

430

Gītāmāhātmyā.

XVIIIe siècle ? Écriture kāçmīrī. Papier indien, 140 × 180 m., 112 pages 14 à 15 l., 16 à 20 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 294. — Senart, 17.)

431

- I. Gosāvitrīstotra.
- II. Nārāyaṇahṛdayastotra.
- III. Vairāgyaçataka, par Appaya Dīkṣita.
- IV. Stotras (Fragments de).

XVIIIe siècle. Écriture nagra. 37 olles de 420×40 mm., 6 à 7 l., 40 à 55 akş. (Sanscrit Nagra 20).

432

Granthamālikastotra et plusieurs fragments, dont un de l'Açvaghnavivāha (?).

XVIII^a siècle. Écriture nagra. 57 olles de 260 à 355 × 30 mm., 5 à 7 l., 25 à 40 akş. (Sanscrit Nagra 18.)

433

Citrakūţa māhātmya.

XIXe siècle. Ecriture nagari. Papier indien, 325×150 mm., 53 pages, 12 à 13 l., 42 à 45 akş. D.-rel. (Burnouf, 33.)

Jvālāmukhī sahasranāma.

XIX° siècle. Ecriture năgari. Papier indien, 145 \times 75 mm., 126 pages, 7 l., 18 à 20 akș. 5 miniatures. D.-rel. (Sanscrit Dév. 9.)

435

Tīrthakāṇḍa.

Extrait du Kalpataru de Laksmidhara, et 16 chapitres du Lingapurana.

XVIIe siècle. Ecriture bengalie, 115 olles de 360 \times 50 mm., 51., 40 à 45 akş. (Sanscrit Bengali 1.)

436

Tulākāverīmāhātmya.

Portion de l'Agnipurana, s'arrêtant au milieu du 28° adhyaya.

— Ms. en mauvais état.

XVIIe siècle. Écriture grantha. 205 olles de 400 \times 30 mm., 5 à 7 l., 50 à 55 akş. (Sanscrit Grantha 50.)

437

- I. Durgāpūjā.
- II. Durgotsavatattva.

Extraits du Mārkandeyapurāna.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 370 X 90 mm., 136 pages, 5 l., 35 à 40 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 133.)

438

Devimāhātmya.

Extrait du Markandeyapurana.

XVIIIe siècle. Écriture nagarī. Papier indien, 240 × 95 mm., 142 pages, 5 l., 28 à 38 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 27.)

Devimāhātmya.

XVII e siècle. Écriture năgari. Papier indien, 293 × 115 mm., 100 pages, 7 l., 38 à 42 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 27 bis.)

440 .

- I. Devimāhātmya du Mārkandeyapurāna.
- II. Brahmāndapurāna. Fragment.

r623. Écriture bengalie. 67 olles de 240 \times 39 mm., 4 l., 30 à 40 akş. (Sanscrit Bengali 48.)

441

Devimāhātmya.

Ms. en mauvais état.

XVIIIe siècle. Écriture telinga. 125 olles de 390×40 mm., 61, 30 à 35 akş. (Sanscrit Telinga 43.)

442

- I. Devistotra, *kavaca, etc.
- II. Devimāhātmya, extrait du Mārkandeyapurāņa.

XVIIIe siècle. Écriture păgarī, Papier indien, 139×77 mm., 177 pages, 7 l., 15 à 20 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 26.)

443

- Dharanīvarāhasamvāda, 3° chapitre de la Varāhasamhitā.
 - II. Bhāratasāvitrī.
- III. Çālagrāmamāhātmya. (Extrait du Vedavedāntatattvasāra.)

1654? Écriture bengalie. Papier indien, 396×82 mm., 37+5 pages, 71., 55 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 95 [papier].)

Narasimhapurāna ou Nysimha".

1679. Écriture bengalie, 102 olles de 680 × 40 mm., 4 l., 3 col., 100 à 110 akş. (Sanscrit Bengali 11.)

445

Nāradīyapurāna ou Brhannāradapurāna.

XVIII siècle? Écriture bengalie, Papier indien, 370 × 75 mm., 354 pages, 6 1., 50 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 19.)

446

Nāsaketupurāna.

1775-6. Écriture nagari. Papier indien, 152 × 115 mm., 200 pages, 10 l., 15 à 18 aks. D.-rel. (Sanscrit Dev. 421. — Senart, 26).

447

Nīlamatapurāņa.

XIXe siècle. Écriture nagari, Papier indien, 265 × 170 mm., 9 l., 24 à 26 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 280.)

448

- Nrsimhastuti, par Trivikrama Pandita. Fragment.
- II. Civastuti.
- III. Civastotra (?).

XVIIIe siècle. Ecriture nagra. 42 olles de 340 × 30 mm., 5 à 7 l., 30 à 40 akş. (Sanscrit Nagra 11.)

449

- I. Nyäsatilaka.
- II. Tattvatraya.
- III. Manodūtikā,

XIX siècle. Ecriture năgări, Papier indien, 205 × 160 mm., 81 pages, 11 à 12 l., 24 à 27 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 253)

Bhumikhanda du Padmapurana.

Manque l'olle 3.

1681. Ecriture bengalie. 201 olles de 780 × 50 mm., 5 l., 3 col., 85 à 110 aks. (Sanscrit Bengali 16.)

451

Stotra (Fragment de).

XVIIIe siècle. Ecriture grantha. 37 olles de 245×35 mm., 7 & 81.. 30 à 35 akş. (Sanscrit Grantha 56.)

452

Purāṇas (Fragments de divers).

XVIIIe siècle. Ecriture nagra. 52 olles de 300 × 30 mm., 4 à 6 l., 30 à 40 akş. (Sanscrit Nagra 5.)

453

Purănasarvasva?

Fragment en très mauvais état.

XVIIIe siècle? Ecriture grantha. 179 olles de 330 \times 38 mm., 5 l., 60 à 65 akş. (Sanscrit Grantha, 80.)

454

Purușottamamāhātmya.

1703. Écriture nagari. Papier indien, 248 × 150 mm., 158 pages, 11 l., 26 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 251. — Ch. d'Ochoa.)

455

Puşkaramāhātmya, Srstikhanda (ch. 21) du Padmapurāna.

XVIIIe slècle Écriture nagari. Papier indien, 253 × 155 mm., 169 pages, 14 l., 36 à 38 akş. D.-r. (Sanscrit Dév. 250. — Ch. d'Ochoa.)

Brahmapurāna.

Dernière section de la première partie.

XVIIe siècle. Ecriture bengalie. 151 olles de 530 X 50 mm., 3 à 4 l., 60 à 80 aks. (Sanscrit Bengali 24.)

457

Uttarakānda du Brahmapurāna.

XVIIIe siècle. Écriture telinga. 101 olles de 370 × 30 mm., 5 à 7 l., 40 à 45 akş. (Sanscrit Telinga 17.)

458

I. Brahmāndapurāna.

Fragment.

II. Bhāgavatapurāṇa.

10e skhanda.

XVIIIe siècle. Écriture telinga. 27 olles de 470 × 37 mm., 5 à 6 l., 70 à 75 akş. (Sanscrit Telinga 41.)

459

Brahmāndapurāņa, Maheçvara nārada samvāda.

Adhyahas 1-10.

XVIIe siècle. Écriture grantha. 53 olles de 245 X 30 mm., 6 l., 30 à 40 akş. (Sanscrit Grantha 48.)

460

- I. Brahmāndapurāņa. Fragment.
- II. Skandapurāņa. Fragment.

XVIIIe siècle? Écriture grantha. 242 olles de 380 × 30 mm., 5 l., 50 à 55 akş. (Sanscrit Grantha 49.)

461-462

Brahmavaivartapurāna.

Brahmakhanda (fol. 1-59). — 2. Prakṛtikhanda (fol. 1-170).
 Ganapatikhanda (fol. 1-73). — 4. Kṛṣṇakhanda (fol. 1-104).

1748. Écriture bengalie. Papier indien, 360 × 115 à 125 mm., 455 et 352 pages, 8 à 101., 50 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 8 et 8 bis).

463-475

Bhāgavatapurāṇa. — Histoire poétique de Kṛṣṇa, avec le commentaire de Çrīdhara-svāmin.

12 skandhas en 13 volumes.

1839-1840. Belle écriture nagari, en gros et petits caractères. Papier indien, 400 × 200 mm., I, 1, 108 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. II, 2, 116 pages, 9 ou 10 l., 36 à 51 akş. III, 3, 322 pages, 8 à 11 l., 36 à 51 akş. IV, 4, 314 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. V, 5, 230 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. VII, 7, 212 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. VIII, 8, 169 pages, 8 à 11 l., 36 à 51 akş. IX, 9, 153 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. XI, 11, 36 à 51 akş. XI, 11, 36 à 51 akş. X, 10 b, ch. 50-90, 359 pages, 9 à 11 l., 36 à 51 akş. XI, 11, 410 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. XII, 12, 116 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. XII, 12, 116 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. XII, 12, 116 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. XII, 12, 116 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. XII, 12, 116 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. XII, 12, 116 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. XII, 12, 116 pages, 9 à 10 l., 36 à 51 akş. D.-rel. (Burnouf, 30.)

476

Bhāgavatapurāņa.

Livres 1 à v.

1742. Écriture nagari. Papier indien, 340 × 130 mm., 393 pages, 10 à 12 l., 42 à 52 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 1.)

477

Bhāgavatajurāna.

1793. Écriture nagari microscopique. Papier indien. Rouleau de 17 mêtres 90 cm. × 98 mm., env. 8000 l., 60 à 70 akş. 82 grandes miniatures et 12 petites. (Sanscrit Dév. 1 A.)

Bhāgavatapurāna,

Livres vi-xii. A partir de la p. 395, 41 pages d'un texte différent. 1472. Écriture nagari. Papier indien, 340 × 130 mm., 412 pages, 10 à 12 l., 46 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit. Dév. 1 bis.)

479

Bhāgavatapurāna.

XVIII. siècle. Écriture năgari. Papier indien. Rouleau de 23 mètres × 125 mm., env. 12500 l., 60 à 70 akş. 50 grandes miniatures; 29 petites. (Sanscrit. Dév. 61.)

480

Bhāgavatapurāṇa, avec le commentaire de Crīdharasvāmin.

Skandhas t à ix; manque le viii.

XVIII: siècle? Écriture bengalie. Papier indien. 440 × 145 mm., 570 pages, 5 à 22 l., 60 à 100 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 151.)

481

Bhāgavatapurāna.

Skandhas x-xtt.

XVIII* siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 420 × 140 mm., 537 pages, 6 à 20 l., 55 à 100 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 152.)

482

Bhāgavatapurāņa.

8º livre.

XVIIIe siècle. Écriture bengalle. Papier indien, 430 × 137 mm., 64 pages, 8 à 18 l., 55 à 65 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengall, 312. — Burnouf.)

Bhāgavatapurāņa

Fragment, numéroté fol. 29-87.

XVIII^a siècle. Écriture grantha, 34 olles de 385 × 45 mm., 11 l., 60 à 65 akş. (Sanscrit Grantha 100.)

484

Bhāgavatapurāna.

Fragment.

XVIII^a siècle. Écriture nagra. 32 olles de 356 à 420 × 25 à 38 mm., 8 l., 55 à 65 akş. (Sanscrit Nagra 2.)

485

- I. Bhāgavatapurāņa (8° kāṇḍa, 4° adh.).
- II. Crikṛṣṇārpaṇa. Fragment d'une olle.
- III. Stotra (Fragment de).
- Hayagrīvadandaka, par Konerācārya.

XVIII» siècle. Écriture nagra. 17 elles de 460 × 30 mm., 5 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Nagra 3.)

486

Bhāgavatapurāņa

Fragment.

XVIII- siècle. Écriture nagra. 122 olles de 490 \times 55 mm., 9 à 10 l., 35 à 45 akş. (Sanscrit Nagra 34.)

487

Bhāgavatapurāņa.

XVIII^e siècle. Écriture telinga. 327 olles de 400×39 mm., 7 à 9 l., 65 à 75 akş. (Sanscrit Telinga 11.)

Bhāgavatapurāņa.

Skandhas 1-7.

XVII. siècle. Écriture tolinga. 231 olles de 263 × 52 mm., 7 à 12 l., 30 à 40 akş. (Sanscrit Telinga (2.)

489

Matsyapurāņa.

XVIII« siècle? Écriture bengalie. Papier indien. 525 × 105 mm., 718 p., 6 à 9 l., 60 à 70 akş. D. rel. (Sanscrit Bengali 18.)

490

Mahimnalistava, avec le commentaire de Madhusüdana Sarasvalī.

XVIII* siècle? Écriture kāçmīrī. Papier indien. 215 × 235 mm., 38 pages, 20 à 23 l., 24 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 355.)

491

Mahimnahstava, par Puspadanta.

XIX* siècle. Écriture nagari (argent sur fond noir). Papier indien, 167 × 110 mm., 20 pages, 71., 18 à 24 akş. Rel. maroquin (Sanscrit Dév. 301.)

492

Mārkandeyapurāna.

XVIII siècle? Écriture beogalie, Papier indien, 500 à 555 mm. × 60 à 80 mm., 461 pages, à 3 col. 6 l., 55 à 65 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 17.)

493

Rāma sahasra nāma. — Stotra extrait du Brahmarahasya puraņa.

1704, Écriture nagari. Papier indien, 220×78 mm., 18 pages, 7 l., 28 à 32 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 5.)

Rudra yāmala tantra (Extrait du).

a) Rudrayāmala kavaca, fol. 1-13; b) Batuka-Bhairava-sahasranāma, fol. 17-71; c) B^o Bh^o stotra, fol. 71-102; d) B^o āpaduddharaņa-patala, fol. 102-164; e) Apaduddhāraṇa-paddhati, fol. 164-210.

XVIII* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 73 × 52 mm., 419 pages, 5 l., 9 à 11 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 14.)

495-496

Vāyupurāņa.

1, fol. 1-188 bis.

II, fol. 189-357.

XVIII* siècle Écriture bengalie. Papier indien, $442 å 480 \times 75 å 85$ mm., 375 et 327 pages, 6 å 7 l., 65 å 75 akş. D. rel. (Sanscrit Bengali, 9^{4-2} .)

497

Virūpākṣapañcāçikā,

II. Çivakaulādikrtaçlokasangraha.

III. Çivasūtravimarçinī.

XVIII* siècle? Écriture kaçmiri. Papier indien, 270 × 150 mm., 5 pages, 16 l., 34 à 36 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 406-408.)

498

Visnupurāna.

XVIIIs siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 410 × 30 mm., 653 p., 4 à 6 l., 50 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 12.)

499

Visnupurāna.

Fragment.

XVII* siècle. Écriture bengalie. 8 olles de 860 × 40 mm., 4 l., 3 col. 130 à 145 akş. (Sanscrit Bengali 13 B.)

Visnupurāņa,

Fragment.

XVII- siècle? Écriture grantha. 45 olles de 365 × 42 mm., 11 l., 90 à 110 aks. (Sanscrit Grantha 101.)

501

Visnusahasranāmastotra.

XVIII* siècle. Écriture grantha, 15 olles de 400 × 32 mm., 5 à 6 l., 55 à 60 aks. (Sanscrit Grantha 102.)

502

Civakavaca et plusieurs stotras lithographiés.

Titre au dos : Liturgie brahmanique, 1844, C. D'O[choa].

XIX- siècle. Écriture nagari. Papier indien, 150 X 91 mm., 24 p., 8 l., 10 à 15 akş. (Sanscrit Dév. 258. — D'Ochoa.)

503

Civapurana, 2º partie.

XIX* siècle. Écriture bengalie. Papier indien, $45o \times 92$ mm., 211 pages. 6 à 7 l., 60 à 72 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 14.)

504

Civavisnusahasranāmavyākhyāna.

XVIII. siècle. Écriture telinga. 73 olles de 385 × 32 mm , 4 à 6 l., 40 à 45 akş. (Sanscrit Telinga 29.)

505

1-II. Civastotra.

III. Cisyasamskāra.

XVIIIs siecle? Écriture kaçımırı, Papier indica, 300 × 120 mm., 22 pages, 10 l., 44 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 409-411.)

Civanandalaharistotra.

XVII« siècle. Écriture telinga. 36 oltes de 200 × 50 mm., 10 à 12 l., 25 à 30 akş. (Sanscrit Telinga 48.)

507

Conipuramāhātmya,

Extrait du Padmapurana.

XIX* siècle. Écriture grantha, 16 olles de 385 × 30 mm., 6 à 7 l., 60 à 70 aks. (Sanscrit Grantha 16.)

508

Criramaprasava (?).

XVIII. siècle. Écriture nagra, 15 olles de 300 × 35 mm., 6 à 7 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Nagra 8,)

509

- Crīvaţukabhairava nāma sahasranāma stotra.
- II. Rasarāja, par Sukavinatirāna.
- III. Rāmarakṣastotra, par Viçvāmitra.

1748-1749. Écriture nagari. Papier indien, 140 × 113 mm., 255 pages, 9 l., 16 à 18 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 12.)

510

Samdhyāvidhi.

(Fol. 17-23). - Incomplet.

XVIII^o siècle. Écriture bengalie, 7 olles de 346 × 36 mm., 3 à 4 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Bengali 95.)

511

Sanatkumārapulastyasamvāda.

Extrait du Brahmandapurana.

XVIII^a siècle. Écriture bengalie, 25 olles de 395 × 35 mm., 41., 65 à 70 akş. (Sanscrit Bengali 94.)

Devimāhātmya.

1833. Écriture nagari. Papier européen, 158 × 100 mm., 219 pages, 7 l., 23 à 25 aks. D. rel. (Sanscrit Dév. 255. — Ch. d'Ochoa.)

513

Savitri-vrata ou Vața-savitri, extrait du Skandapurana.

XVIII^o siècle. Écriture nagari. Papier indien, 216 × 78 mm., 28 pages. 10 à 11 l., 30 à 33 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 30.)

514

Sitastotra (?).

XVIII* siècle. Écriture nagra. 81 olles de 180 × 37 mm., 6 à 7 l., 25 à 30 akş. (Sanscrit Nagra 36.)

515

- 1. Sūryavinirgata-stavarāja.
- II. Gangāstaka.

1813-14. Écriture nagari. Papier indien, 157 × 75 mm., 9 pages, 26 à 30 akş. (Sanscrit Dév. 302.)

516

Setumāhātmya.

Note de la main de Burnouf. « La Grandeur du pont; recueil de traditions relatives à l'extrémité de la presqu'île indienne, ms. ancien et curieux... »

XVIIs siècle? Écriture telinga. 84 olles de 478 × 38 mm., 7 à 8 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Telinga 40. — Burnouf, 72.)

517

Skandapurāna (Fragment du).

Ms. en très mauvais état.

XVIII* siècle? Écriture grantha, 108 olles de 330 à 350 × 30 mm., 5 à 7 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 52.)

Stotrasamgraha.

XVIIIe siècle ? Écriture kaçmiri. Papier indien. 170 × 93 mm., 192 pages, 6 à 7 l., 11 à 22 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 414. — Senart, 37.)

519

Stotras et Kavacas divers.

Ms. très dégradé.

XVIII• siècle. Écriture grantha. 36 olles de 238 à 245 \times 25 à 37 mm., 7 à 8 l., 25 à 30 akş. (Sanscrit Grantha 57.)

520

Stotras, par Vedavyāsa (?)

Trois fragments. — Peut-être l'Annapūrņāstotra?

XVIII^e siècle. Écriture nagra. 42 olles de 395×38 mm., 5 à 8 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Nagra 9 a, b, c.)

521

Haritalikavratakatha.

Extrait du Skandapurāņa.

XVIIo siècle ? Écriture nagari. Papier indien, 217 × 75 mm., 24 pages, 28 à 32 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 22.)

522

Halasyamahatmya.

Extrait du Shandapurāņa. 1er Adhyaya.

XVIII• siècle. Écriture grantha. 234 olles de 350 \times 35 mm., 9 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 15.)

523

Prières à Brahmā, Viṣṇu, Çiva et Subrāhmaṇya.

Fragment, suivi de 12 olles en tamoul.

XIXe siècle. Écriture grantha, 5 olles de 370 × 40 mm., 20 à 35 akş. (Sanscrit Grantha 22.)

Kaksaputa, par Siddha Nāgārjuna.

XVIII^e siècle. Écriture nagari. Papier indien, 225 × 120 mm., 132 pages, 12 à 13 l., 32 à 34 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 252. — Ch. d'Ochoa.)

525

Kāmaratna, par Çrīnātha Bhaṭṭa.

XIX siècle. Écriture nagari. Papier européen, 200 X 100 mm., 303 pages, 4 à 8 l., 22 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 256. — Ch. d'Ochoa.)

526

Kulapradīpa, par Çivānandācārya.

XVIII. siècle. Écriture nagarī. Papier indien, 160 × 80 mm., 248 pages, 8 l., 22 à 25 akş. 2 miniatures. D.-rel. (Sanscrit Dév. 31.)

527

Kulārņava tantra.

A la fin table des chapitres.

XIXº siècle. Écriture nagarī. Papier indien, 195×105 mm., 215 pages 11 l., 26 à 30 akṣ. (Sanscrit Dév. 13.)

528

Kramadīpikā, par Keçava Acārya.

1610. Écriture bengalie. 53 olles de 425 × 40 mm., 4 l., 2 col., 60 à 65 akş. (Sanscrit Bengali 153.)

529

Gangāvākyāvalī.

II. Jarācikitsā ou Jarādicikitsā.

III. Pratyangirāprayoga.

IV. Mudhavidambana.

V. Vagalāmukhīkavaca.

Extrait du Rudrayamalatantra.

VI. Vidagdhamukhamandana, par Dharmadasa.

VII. Vairāgyacataka, par Appaya Dīksita.

VIII. Cyāmākavaca. Extrait du Bhairavatantra.

IX. Crigunasahasranāma.

X. Haribhaktivilāsa, par Gopāla Bhatta.

XIX* siècle, Écriture bengalie, Papier européen, 370 à 440 × 140 mm., 150 pages, 11 à 12 l., 50 à 60 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 226.)

530

Ganeçapañcanga.

Extrait du Rudrayāmalatantra. — 1. Paṭala, fol. 1-16; Pūjā-pad-dhati, fol. 16-38; 3. Kavaca, fol. 38-45; 4. Sahasranāma, fol. 46-77; 5. Stotra, fol. 77-85.

XVIII^s siècle. Écriture nagari. Papier indien, 120 × 70 mm., 160 pages 6 l., 12 à 15 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 16.)

531

Chinnamastā-pañcānga.

Extrait du Rudrayāmalatantra. — 1. Patala, fol. 1-5; 2. Pūjāpaddhati, fol. 5-24; 3. Kavaca, fol. 24-31; 4. Sahasranāma, fol. 31-64; 5. Stotra, fol. 64-69.

XVIII* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 116 × 65 mm., 134 pages, 6 l., 15 à 18 akç. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 15.)

532

Tantrasāra, par Kṛṣṇānanda Vāgīça, revu par Amṛtānanda.

1653. Écriture bengalie. Papier indien, 430 \times 110 mm., 404 pages, 8 å 10 l., 42 å 46 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 132.)

533

Tantrasara (?)

Fragment.

XIXº siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 480 × 105 mm., 42 pages, 8 à 9 l., 55 à 65 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 244.)

Tantra? Ms. presque effacé.

XVII* siècle. Écriture hengalie. 30 olles de 155 X 25 mm., 4 l., 25 à 28 akş. (Sanscrit Bengali 244 bis.)

535

Tripurasarasamuccaya-tika, par Nāgabhatta.

Patalas I-VII et VIII, 1-23.

XIX. siècle. Écriture népalaise. Papier indien, 235 × 90 mm., 206 pages, 5 à 6 l., 27 à 30 akş D. rel. (Burnouf, 129.)

536

Bhaktiçāstra?

Extraits de divers ouvrages en l'honneur de Vișnu.

XVII* siècle. Écriture bengalie. 84 olles de 380 × 33 mm., 4 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 154.)

537

Bhairavastotra.

Extrait du Rudrayamalatantra.

XVIII* siècle. Écriture kāçmīrī. Papier indien, 175×240 mm., 16 pages, 15 l., 24 à 28 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 354.)

538

Rudrayamalatantra (Extraits).

Adyābhavāni pañcamāngapaṭala, fol. 1-17. — 2. A^o bh^o pūjā-paddhati, fol. 1-53. — 3. Ā^o bh^o kavaca, fol. 57-60. — Ā^o bh nāmasahasra, fol. 60 v^o-101 v^o. — Ā^o bho stotra, fol. 102-108.

XIX* siècle. Écriture năgari. Papier indien, 124×78 mm., 215 pages, 6 l., 14 à 17 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 11.)

539

Cāradātilaka, par Laksmaņācārya.

XVII* siècle. Écriture bengalie. 94 olles de 395 × 35 mm., 3 l., 60 à 70 aks. (Sanscrit Bengali 137 B.)

Samdarbhagrantha.

Compilation en l'honneur de Kṛṣṇa, formée d'extraits d'un grand nombre d'ouvrages.

XVIII* siècle? Écriture bengalie, Papier indien, 350 \times 80 mm., 369 p., 5 i., 35 à 45 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali :66).

541

Astādhyāyī, de Pāṇini.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier européen, 210×155 mm., 99 pages env. 10 l., 24 à 34 akş. D.-rel. (Burnouf, 43.)

542

Aştādhyāyī, de Pāṇini.

XVIIe siècle? Écriture grantha. 133 olles de 880 \times 30 mm , 4 l., 60 å 70 akş. (Sanscrit Grantha 115.)

543

Akhyātakriyā.

Chapitre de la Sarasvati prakriya, grammaire d'Anobhūtisvarūpa.

XVII* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 235 \times 138 mm., 149 pages, 9 à 11 l., 25 à 28 akş. D.-rel, (Sanscrit Dév. 213.)

544

Akhyātaprakriyā.

Incomplet.

XVII^o siècle. Écriture nagari. Papier indien, 250 × 170 mm., 27 pages, 14 à 16 l., 25 à 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 214.)

545

- 1. Upadeçaratnamālā.
- 11. Upadeçamālāprakarana.

III. Bhavavairāgyaçataka.

IV. Subhāsitaclokasamgraha.

Incomplet.

XVIIIs siècle. Écriture nagari, Papier indien, 260 × 110 mm., 115 pages, 12 1., 38 à 58 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 448-451.)

546

Upalekha.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier européen, 200 × 100 mm. 61 pages, 7 l., 21 à 23 akç. D.-rel. (Bornouf, 46.)

547

Kāvyacandrikā, par Kavicandra.

La suite se trouve au fol. 23 du manuscrit 548.

XVIII* siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 340 × 60 mm., 44 p., 5 l., 50 à 60 aks. Demi-rel. (Sanscrit Bengali 78 B.)

548

Jalācayotsargatattva, par Raghunandana.

II. Fol. 23 : Kāvyacandrikā,

Suite et fin du manuscrit précédent.

1730. Ecriture bengalie. Papier indien, 340 × 60 mm., 41 pages, 1., 50 à 55 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 167.)

549

- I. Kavikalpadruma, par Vopadeva.
- II. Amarābhidhāna.
- III. Samksiptasāraţīkā, par Gopicandra.

Commentaire sur la grammaire de Kramadiçvara.

XVIII* siècle. Ecriture bengalie. Papier indien, 335 à 360 × 80 mm., 406 pages, 5 l., 40 à 50 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 238.)

Kavikalpadruma dhātupātha, par Vopadeva.

XVIII* siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 350 × 90 mm., 76 pages, 4 l., 35 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 105.)

551

 Kavikalpalatā avec son commentaire Kāvyakāmadhenu, par Vopadeva.

II. « Grammatica sunscritica, cui adjunctum est Dictionarium sanscriticum Amarakocha inscriptum, latinè partim interpretatum autore incerto. Voces sanscriticæ litteris bengalicis (non devanagaricis) exaratae sunt. »

III. (Arrangement de l') Amarakoça d'Amarasimha.

Les mols sanscrits, extraits des vers de l'Amarakoça et pris isolément un à un, dont quelques-uns sont accompagnés d'une traduction latine, ont été disposés en deux colonnes.

Cāṇakyasārasamgraha.

En trois catakas.

1730. Écriture bengalie. Papier européen, 240 X 365 mm., 469 pages, 11 à 17 l., 25 à 35 sks. Rel. mar. (Sanscrit Bengali 179.)

552

Kanirahasya, par Halāyudha.

XIX* siècle. ? Écriture bengalie. Papier indien, 330 X 80 mm., 24 pages, 6 a 8 l., 50 à 60 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 82.)

553

Kātantravṛtti, par Durgasimha.

Commentaire sur le Katantrasûtra.

XIX* siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 4:5 × 65 mm., 365 pages, 5 l., 48 à 60 akş. D. rel. (Sanscrit Bengali 56.)

Kātantravṛttiţīkā, par Durgasimha.

2º partie : le Nom.

1519. Écriture bengalie. 175 olles de 370 \times 56 mm., 6 l., 75 à 85 akş. (Sanscrit Bengali 57.)

555

Kātantravyttiţīkā, par Durgasimha.

2º partie: le Nom. - Les trois premiers padas.

XVIII* siècle. Écriture bengalie. 75 olles de 430 X 35 mm., 4 à 5 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Bengali 59.)

556

Kātantravrttiţikā, par Durgasimha.

Incomplet.

XIX*siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 370 × 70 mm., 312 pages, 7 à 8 l., 35 à 50 mkş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 60.)

557

Kātantravrttifikā, par Durgasimha.

2º partie : le Nom. — Incomplet. Nombreuses piqures de vers.

XVII* siècle. Écriture bengalie. 177 olles de 385 × 50 mm., 5 à 6 l., 2 col., 70 à 80 aks. (Sanscrit Bengali 61.)

558

Kātantravṛttiţikā, par Durgasimha.

1" partie : Samdhi.

1710. Écriture bengalie. Papier indien, 360 × 80 mm., 82 pages, 5 l., 46 à 52 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 62.)

559

Kātantravrttiţīkā (Akhyātaţikā), par Durgasimha.

XVII° siècle. Écriture bengalie. 115 olles de 440 ×35 mm., 41., 2 col., 60 à 65 akş. (Sanscrit Bengali 208.)

Kātantravrttipanjikā.

Commentaire sur la Vriti de Durgasimha, par Trilocanadasa.

1758. Écriture bengalie, 72 olles de 345 × 40 mm., 3 à 4 l., 2 col., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 58.)

561

Kātantravrttipanjikā.

Commentaire sur la Vrtti de Durgasimha, par Trilocanadasa.

150a. Écriture bengalie, Papier indien, 350 × 60 mm., 209 pages, 5 l. 45 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 93.)

562

Krdantaprakriyā, par Anubhūtisvarūpa.

1694. Écriture nagari, Papier indien, 240×160 mm, 32 pages, 9 à 10 l., 23 à 39 aks. Rel. veau, (Sanscrit Dév. 53, — Anquetil, 16 [5].)

563

Taddhitaprakriyā, par Anubhūtisvarūpa.

XVIII*slècle, Écriture nagari. Papier indien, 270 × 145 mm., 81 pages, env. 12 l., 31 à 33 akş. Rel. veau. (Burnouf, 45.)

564

Daçabalakārikā, par Daçabala.

XVII* siècle. Écriture bengalie. 8 olles de 350×38 mm., 3 à 4 l., 2 col., 50 à 55 akş. (Sanscrit Bengali 126.)

565

- I. Dhātupātha.
- II. Dvirāpakoça.
- III. Linganirnaya.

XIX* siècle, Ecriture grantha. 109 olles de 350 × 30 mm., 5 l., 45 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 29.)

Dhātupratyayapanjikā, par Dharmakīrli.

XVII. siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 260×90 mm., 306 pages, 6 à 8 l., 25 à 35 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 138 bis.)

567

I. Dhātumālā.

II. Mugdhabodhaparicista.

III-IV. Crutabodha.

V. Şaţkārakavivecana de la Çabdārthasāramañjarī de Bhavānanda.

VI. Samdhipāda.

XVII^e siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 350 × 65 mm., 160 pages, 3 l., 30 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 237.)

568

Pāninīya-ciksā.

XIX° siècle. Écriture nagari. Papier européen, 205 × 95 mm., 30 pages, env. 9 l., 2 à 235 akş. D.-rel. (Burnouf, 44.)

569

1. Prākṛtadīpikā.

Commentaire sur le 8º livre du Samksiptasāra, par Candīdeva Carman.

II. Rasavatī, par Jumaranandin.

Addition au Samksiptasāra de Kramadiçvara.

XVIIº siècle. Écriture bengalie. 48 olles de 405 × 35 mm., 4 l., 60 à 70 akş. (Sanscrit Bengali 151.)

570

I. Prākrtaprakāça, par Vararuci.

II. Prākṛtamanoramā, par Bāhmaka.

Commentaire du Prākṛtaprakāça.

1844. Écriture nagari. Papier européen, 160 × 200 mm., 223 pages, 10 à 15 l., 16 à 20 akş. (Sanscrit Dév. 272. — Ch. d'Ochoa.)

Prākrtavyākaranavrtti, par Trivikramadeva.

XVIII* siècle? Écriture grantha, 104 olles de 380 × 35 mm., 3 l., 60 à 65 akş. (Sanscrit Grantha 32.)

572

Manoramā Kātantra-dhātuvṛtti, par Rāmānātha Çarman.

XVIII^a siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 435 × 75 mm., 5 à 8 l., 42 à 52 akş. D.-rei. (Sanscrit Bengali 139.)

573

Mahābhāṣyādarça, par Lakṣmaṇa, fils de Murāri Pāṭhaka.

XVIII. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 235 × 100 mm., 54 pages, 6 à 7 l., 24 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 234.)

574

- I. Mugdhabodha, par Vopadeva.
- II. Mugdhabodhafikā, par Rāma Çarman.

XVIII siècle. Ecriture bengalie. Papier indien, 500×85 mm., 6 à 9 l. pages 55 à 65 akş. D.-rel, (Sanscrit Bengali 240.)

575

- I. Mugdhabodhaţikā, par Rāmānandācārya.
- II. Çaucamālā on Açaucamālā, par Gopāla Siddhānta.

1672. Écriture bengalie, Papier indien, 390 \times 80 mm., 325 pages, 6 à 7 l., 60 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 143.)

576

Mugdhabodhavyākaraņa, par Vopadeva.

XVIII* siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 305 × 60 mm., 310 p., 4 à 5 l., 32 à 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 142.)

Mugdhabodhavyākaraņa, par Vopadeva.

XVIII. siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 350 × 125 mm., 159 pages, 11 à 13 l., 40 à 50 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 239.)

578

Rasavatīvṛtti, par Kramadīçvara.

Avec la première page du commentaire de Candideva-Carman.

XIX siècle. Écriture nagari. Copie exécutée par Burnouf? Papier européen, 355 × 230 mm., 31 feuillets, 35 l., 2 à 45 akş. D.-rel. (Burnouf, 47.)

579

Laghuvrtti.

Commentaire sur la grammaire Kātantra.

1676. Écriture nagari. Papier indien, 140 à 155 × 205 à 220 mm., 109 pages, 12 à 17 l., 21 à 34 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 41).

580

Lingānuçāsana.

1749. Écriture nagarī. Papier indien, 250 × 112 mm., 147 pages, 12 à 14 l., 30 à 34 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 427. — Senart 40.)

581

- 1. Lingānuçāsanavivara.
- II. Anekāthasamgraha, par Hemacandra.
- III. Dhātupātha.
- IV. Cabdānuçāsana, par Hemacandra. Adhyāya 1-4.
- V. Cabdānuçāsanāvacūrņi.

XVIIIe siècle ? Écriture nagari. Papier indien, 265 × 115 mm., 146 pages, 40 à 100 l., à 250 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 428-432.)

582

Vyākaraņa?

XVIII. siècle? Écriture grantha. 165 olles de 430 X 32 mm., 4 à 5 l., 70 à 85 aks. (Sanscrit Grantha 81.)

Cabdakaustubha, par Bhattojibhatta.

XVII siècle, Écriture grantha. $_{76}$ olles de $_{490}$ \times $_{42}$ mm., $_{11}$ à $_{12}$ l., $_{85}$ à $_{90}$ akş. (Sanscrit Grantha $_{28}$.)

584

Cabdaçāstra?

XVIII* siècle, Écriture telinga. 148 olles de 470×30 mm., 7 & 8 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Telinga 5.)

585

1. Cābdikavicāra.

II. Ratnasamcya (?).

III. Puspasnānavidhi.

1636 ct XVIII* siècle. Écriture nigari. Papier indien, 250 × 140 mm., 155 pages, 8 à 9 l., 25 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dev. 442-444.)

586

1. Crutubodha.

Traité de métrique attribué à Kalidasa.

Amarūkaçataka ou Amaruçataka, par Amaru.
 Incomplet, 42 vers.

II bis. Crāgāradīpikā, par Vemarāja.

Commencement seul.

III. Gita-govinda, par Jayadeva.

Extraits.

IV. Mantras.

V. Nyāsatilaka.

Fragment.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 200 × 160 mm., 86 pages, 10 à 16 l., 24 à 35 akş. Cartonné. (Sanscrit Dév. 257. — Ch. d'Ochoa.)

Samksiptasāra, par Kramadīçvara.

• 1

(627. Écriture bengalie, Papier indien, 400 × 75 mm., 583 pages, 5 l., 45 à 56 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 63.)

588

Samkşiptasāraţīkā, par Goylcandra.

Les 6 premiers livres.

XVII* siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 370 × 90 mm., 108 pages 8 à 10 l., 46 à 58 aks. Rel veau. (Sanscrit Bengali 64 A [Papier].)

589-592

Samksiptasāraţīkā, par Goyicandra.

En 4 volumes.

1633. Écriture bengalie. a. 54 olles de 378×38 mm., 4 1., 55 à 65 akş. b. 103 olles de 400×42 mm., 4 1., 70 à 75 akş. c. 126 olles de 445×40 mm., 4 à 6 1., 2 col., 75 à 85 akş. d. 125 olles de 450×42 mm., 4 à 5 1., 70 à 80 akş. (Sanscrit Bengali 64 A. B. C. D [Olles].)

593

Samksiptasāratīkā, par Goyīcandra.

1621? Écriture bengalie. Papier indien, 370 × 85 mm., 454 pages, 7 l. 36 à 40 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 64.)

594

Samksiptasāraţīkā, par Goyicandra.

XVIII* siècle? Écriture bengalle. Papier indien, 440 × 75 mm., 224 pages, 6 à 10 l., 65 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengall 65.)

595

Sārasvataţīkā.

XVII- siècle? Écriture nagari. Papier indien, 270 X 110 mm., 143 pages, 10 l., 37 à 40 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 269. — Ch. d'Ochoa.)

Sārasvataprakriyā, par Anubhūtisvarūpa.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 185-190 × 100-105 mm., 157 pages, 10 à 11 l., 25 à 30 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 52. — Anquetil, 16 [4].)

597

Sārasvataprakriyā (Commencement de la).

XVII^o siècle. Écriture nagari. Papier indien, 245 × 192 mm., 92 pages, 9 à 13 l., 32 à 36 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 215.)

598

Sarasvataprakriyā, par Anubhulisvarupa.

Exemplaire annoté par Colebrooke.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 319 × 110 mm., 317 pages, 5 l., 45 à 50 akş. Rel. maroquin. (Sanscrit Dév. 377.)

599-600

Siddhāntakaumudī, par Bhattoji Dīkṣita.

XVIIIe siècle. Écriture grantha. 51 et 101 olles de 475×38 mm., 7 å 8 l., 60 å 85 akş. (Sanscrit Grantha 30 et 31.)

601

Siddhāntakaumudī, par Bhaṭṭoji Dīkṣita.

XVIII. siècle. Écriture grantha. 82 olles de 450 × 35 mm., 61., 80 à 90 akş. (Sanscrit Grantha 117.)

602

Siddhāntacandrikā, par Rāmāçrama.

1734. Ecriture nagari. Papier indien, 224×100 mm., 197 pages, 9 l., 22 à 26 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 51. — Anquetil, 16, [3].)

Siddhāntacandrikā Sarasvatisūtraţikā, par Rāmāçrama ou Rāmacandrāçrama.

Chapitre de la conjugaison,

XVII* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 225 × 19 mm., 162 pages, 8 à 10 i., 28 à 44 aks. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 211.)

604

Siddhantacandrika.

Incomplet.

XVIII^a siècle. Écriture nagari, Papier indien, 230 × 105 mm., 157 pages, 7 à 9 l., 23 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 212.)

605

Subantavyākhyāna.

XVIII^a siècle, Ecriture telinga, 146 olles de 445 × 30 mm., 8 à 9 l., 50 à 60 aks, (Sanscrit Telinga 30.)

606

« Traités de grammaires en sanskrit, prakrit, hindi, pendjabi, etc., traduits et annotés et commentés par Charles d'Ochoa, 1844. »

Titre de la main de Ch. d'Ochoa. — Collection de textes lithographiés et mss., reliés ensemble. Les pages blanches, placees à la fin du volume et destinées à recevoir la traduction annoncée, n'ont pas été utilisées, excepté le feuillet 272 ou est copié le texte de la 33 sourate du Koran (الاحزاب) suratu 'l-ahzāb).

1844. Écriture nagari. Papier européen, env. 200 × 160 mm., 408 pages de texte, 200 pages blanches, 10 à 20 l., 10 à 20 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 296. — Ch. d'Ochoa.)

607

Amarakoça.

1" chapitre.

1827. Écriture năgari, Papier îndien, 200 × 100 mm., 35 pages, 9 à 11 l., 30 à 30 aks. D.-rel. (Sanscrit Dêv. 271. — Ch. d'Ochoa.)

Abhidhānacintāmani, par Hemacandra.

1755. Ecriture năgari. Papier indien, 245 × 105 mm., 111 pages, 14 l., 28 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit. Dév. 426. — Senart [2].)

609

Amarakoça, par Amarasimha.

XVIIIe siècle. Écriture nagari, Papier indien. 190 × 115 mm., 221 pages, 10 l., 21 à 24 akş. Une miniature. D.-rel. (Sanscrit Dév. 33.)

610

- I. Anekārthadhvani-manjarī, par Mahākṣapaṇaka.
- Abhidānacintāmaņi saţikā (Sāroddhāra), par Hemacandra.
 - III. Upadeçamālā-prakaraņa.
- IV. Yogacintāmaņi (Vaidyakasārasamgraha), par Harşakīrti.

1629. Écriture năgari. Papier indien, 265 × 110 mm., 460 pages, 10 â 25 l., 25 â 90 akş. D.-rel. (Sanscrit. Dév. 372-375.)

611

Amarakoça, par Amarasimha.

Gloses marginales.

XVII* siècle, Écriture bengalie, 73 olles de 375 \times 50 mm., 4 l., 2 col., 55 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 96.)

612

- I. Amarakoça.
- II. Amarakoçafikü, par Nīlakantha Çarman.
- III. Ratnamālā.

Vocabulaire médical.

XVII* siècle. Ecriture bengalle. Papier indien, 4:5×80 mm., 465 pages, 4 l. à 8, 40 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 191. — Guérin, 38 à 40 [2].)

Amarakoça.

XIXe siècle. Écriture grantha. 267 olles de 370 × 30 mm., 5 l., 3 col., 35 ä 40 akş. (Sanscrit Grantha 36.)

614

Amarakoçafika, par Lingabhatta.

Livre Ier.

XIXe siècle. Écriture grantha. 194 clles de 356 × 36 mm., 6 l., 55 à 65 akş. (Sanscrit Grantha 37.)

615

Amarakoçaţīkā (3° livre), par Bomaganţyappācārya.

XIXº siècle. Écriture grantha. 32 olles de 440 × 35 mm., 6 l., 70 à 75 akş. (Sanscrit Grantha 38)

616

Amarakoça, par Amarasimha.

XVIIIe siècle. Écriture nagra, 180 olles de 240 × 40 mm., 8 à 9 l., 25 à 35 akş. (Sanscrit Nagra 26.)

617

Amarakoça, par Amarasimha.

XVIII. siècle. Écriture telinga. 146 olles de 450 × 35 mm., 6 à 8 l., 50 à 55 akş. (Sanscrit Telinga 24.)

618

Amarakoça, par Amarasimha.

XVIIIe siècle. Écriture telinga. 27 olles de 455 X 30 mm., 6 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Telinga 39. — Burnouf, 67).

Amarakocakaumudī.

Commentaire sur l'Amarakoça d'Amarasimha, commencé par Nayanananda Çarman, et terminé par son élève Ramacandra Carman.

XVIII" siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 380 × 73 mm., 509 pages, 7 à 9 l., 52 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 97.)

620

Amarakoçapañcikā.

Livres I-III.

XVIII^e siècle? Écriture grantha. 225 olles de 223 \times 35 mm., 7 l., 35 à 40 akş. (Sanscrit Grantha 33.)

621

A marakoçapancikā.

Livre III.

XIXº siècle. Écriture grantha. 85 olles de 422 × 38 mm., 70 à 80 akş. (Sanscrit Grantha 34.)

622

Amarakoçapañcikā.

XVII^{*} siècle? Écriture grantha. 306 olles de 330 X 30 mm., 4 l., 40 à 45 akş. (Sanscrit Grantha 35.)

623-625

Amaraţīkā, par Amarasimha.

Avec le commentaire (Vyākhyāsudhā) de Bhaṭṭojī Dīkṣita. En 3 volumes.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 295×125 mm., I, 352 pages, II. 694 pages; III, 304 pages, 5 à 12 l., 14 à 42 aks. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 38. — Anquetil, 14.)

626-630

Amaraţīkā, par Amarasimha.

Avec le commentaire, ou Vyākhyāsudhā, de Bhattojī Dikṣita. En 5 volumes.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 265 × 145 mm., I, 1019 pages; II (1), 821 pages; II (2), 801 pages; III (3), 843 pages; III, 1089 pages, 4 l., 20 à 30 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 39.)

631

Amaratrikānda.

XVIIIe siècle. Écriture grantha, 79 olles de 380 X 30 mm., 5 à 6 l., 60 à 70 akş. (Sanscrit Grantha 68.)

632

Ekākṣarakoça.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 130 × 95 mm., 37 pages, 4 à 8 l., 3 à 20 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 297.)

633

1. Ekākşaranāmamālā.

II. Ekāksaranighantumālā.

III. Vākyaprakāça, par Udayadharma.

IV. Cintāmaņistotra.

V. Pindaviçuddhiprakarana.

Ouvrage jaina en prakrit, par Jinavallabba.

VI. Janmamahodbhava.

VII. Caturmukhamahāvīrastotra.

VIII. Sādhāranajinastotra.

IX. Mithyātvasaptatikā.

XVIIe siècle? Écriture nagari. Papier indien, 260 X 120 mm., 60 pages, 15 à 19 l., 30 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 433-441.)

Trikāndacesa, par Purusottamadeva.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 230 × 140 mm., 105 pages, 10 l., 38 à 42 akş. D.-rel. (Burnouf, 48.)

635

Nāmamālā, par Hemacandra.

Kandas I-VI.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 245 × 100 mm., 105 pages, 15 l., 27 à 38 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 47. — Anquetil, 17.)

636

Nāmamālā.

Copie du ms. précédent.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 265 × 140 mm., 429 pages, 5 l., 24 à 27 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 48. — Anquetil, 48.)

637

Nāmalingānuçāsana, par Amarasimha.

XVIIIe siècle. Écriture grantha. 48 olles de 390 \times 35 mm., 6 à 7 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 116.)

638

Nāmalingānucāsana, par Amarasimha.

XVIII siècle. Écriture nagra. 42 olles de 405×40 mm., 81., 40 à 50 akş. (Sanscrit Nagra 23.)

639

Nāmalingānuçāsana, par Amarasimha.

Fragment; en très mauvais état.

XVII• siècle. Écriture grantha 195 olles de 380 à 440 \times 40 mm., 5 l., 55 à 65 akş. (Sanscrit Grantha 70.)

Nāmalingānuçāsana, par Amarasimha.

XVIIIº siècle. Écriture telinga, 85 olles de 380 × 30 mm., 5 à 6 l., 45 à 50 akş. (Sanscrit Telinga 25.)

641

Nāmalingānuçāsana, par Amarasimha.

XVIII. siècle. Écriture telinga. 69 olles de 425 × 35 mm., 6 à 7 l., 40 50 akş. (Sanscrit Telinga 34.)

642

(Amaratrikānda-)nāmalingānuçāsana, par Amarasimha.

XVIII* siècle. Écriture grantha. 112 olles de 415 × 35 mm., 5 l., 55 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 69.)

643

Paryāyaratnamālā, par Maheçvara Miçra.

XIX° siècle. Écriture grantha. 420 × 35 mm., 5 à 7 l., 50 à 55 akş. (Sanscrit Grantha 41.)

644

- I. Paryāyārṇava, par Nīlakaṇṭha Miçra.
- II. Viçvaprakāça, par Maheçvara.

XIXº siècle. Écriture grantha. 121 olles de 405 X 30 mm., 5 l., 45 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 40.)

645

Viçvaprakāça, par Maheçvara.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 260 × 135 mm., 16 pages, 10 à 14 l., 35 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 342.)

646

Viçvaprakāça, par Maheçvara.

XVII^e siècle. Écriture bengalie. 129 olles de 375 × 40 mm., 4 l., 2 col., 65 à 70 akş. (Sanscrit Bengali 102.)

Viçvaprakāça, par Maheçvara.

XVIIIº siècle. Ecriture grantha. 128 olles de 335 × 40 mm., 71., 45 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 39.)

648

Vicvaprakāca (?).

Fragment.

XIX* siècle. Écriture grantha. 14 olles de 450 × 40 mm., 8 à 11 l., 55 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 124.)

649

Viçvaprakāça (?).

Fragment.

XVIIIs siècle? Écriture grantha. 22 olles de 270 × 30 mm., 5 l., 40 à 45 akş. (Sanscrit Grantha 125.)

650

- Cabdabhedaprakāçakoça,
- II. Sakarabheda. Fragment.

III. Härävali,

Trois ouvrages par Purusottamadeva.

XVII^e siècle. Écriture bengalie, 35 olles de 410 × 40 mm. 3 à 4 l., 60 à 70 akş. (Sanscrit Bengali 145.)

651

Hārāvalī.

Lexique par Purusottamadeva.

XVII: siècle, Écriture pagari, Papier indien, 240 × 120 mm., 30 pages, 8 à 9 l., 38 à 40 aks, D.-rel. (Sanscrit Dév. 303.)

652

Dictionnaire samskrétam-françois.

Commencé le 15 mars, achevé le 11 juin 1779. En transcription latine. Papier coropéen, 170 × 205 mm., 419 feuillets, 34 l. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 282.)

Chandas.

Attribué à Pingala. - Texte en padapatha.

(569. Écriture năgari, Papier indien, 238 × 102 mm., 131 pages, 7 à 8 l., 25 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 174.)

654

Chandas.

1829. Écriture năgari. Papier indien, 250 X 108 mm., 82 pages, 7 l., 32 â 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 175.)

655

Anargharāghava.

Drame en 7 actes, par Murari. - Le prakrit est interprété.

1532. Écriture bengalie. 152 olles de 380 \times 45 mm., 4 l., 2 col., 50 à 55 akş. (Sanscrit Bengali 112.)

656

Anuruddhaçataka.

Incomplet.

XVIII* siècle. Écriture singhalaise, 33 olles de 355 × 43 mm., 6 l., 35 à 45 akş. (Sanscrit Singhalais r. — Burnouf, 69.)

657

Abhijāānaçakuntalā, par Kālidāsa.

1631. Ecriture bengalie, 126 olles de 400 × 40 mm., 3 l., 2 col., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 86.)

658

Amaruçataka, par Amaru.

Écriture bengalie. Papier indien, 290 × 87 mm., 17 pages, 8 à 9 l., 40 à 45 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 118.)

- I. Anandalaharīstotra, par Çankarācārya.
- II. Meghaduta, par Kālidāsa.
- III. Çantiçataka, par Çilhana.

1617? Écriture bengalie. Papier indien, 380 \times 70 mm., 100 pages, 4 l., 40 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 172.)

660

- I. Rtusamhāra (Nidāgha du), par Kālidāsa.
- II. Mohamudgara, par Çankarācārya.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. 6 olles de 430 \times 40 mm., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 80.)

661

Kavikalpalatā, par Rāghavacaitanya.

1504. Écriture bengalie. 70 olles de 550 \times 40 mm., 5 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 178.)

662

Kādambarī, par Bāṇa.

Incomplet.

XIXº siècle. Ecriture nagari. Papier indien, 245 × 100 mm., 161 pages, 7 l., 32 à 34 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 259. — Ch. d'Ochoà.)

663

Kādambarī, par Bāṇa.

XVII° siècle. Écriture bengalie. 156 olles de 370 \times 55 mm., 5 l., 70 å 80 akş. (Sanscrit Bengali 1111.)

665

Kādambarī, par Bāṇa.

1700. Ecriture bengalie. Papier indien, 337 × 60 mm., 466 pages, 5 à 6 l., 40 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 110.)

- Kāvyakalpalatā.
- II. Aloāna.
- III. Yantrarājatīkā, par Malayendu Sūri.
- IV. Nārāyanopanisad.

XVIII• siècle. Écriture năgarī. Papier indien, 240×95 mm., 50 pages, 10 à 20 l., 25 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 458-462.)

666

Kāvyādarça, par Dandin.

1710. Écriture bengalie. 49 olles de 367 × 38 mm., 4 l., 25 à 35 akş. (Sanscrit Bengali 144 A.)

667

- I. Kāvyaprakāça, par Mammaṭa et Alaka.
- II. Hamsadūta, par Rūpa Gosvāmin.

XVII^o siècle. Écriture bengalie. 145 olles de 350 × 50 mm, 3 à 7 l., 2 col., 65 à 80 akş. (Sanscrit Bengali 130.)

668

Kāvyacandrikā, par Kavicandra.

Les 8 premiers chapitres.

XVIII^e siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 400 × 70 mm., 55 pages, 6 l., 60 à 65 akş. Rel. veau (Sanscrit Bengali 92.)

669

- 1. Kāvyaprakāçatīkā. Incomplet.
- II. Rasāmṛtamañjarī.

XVIIIe siècle? Écriture kāçmīrī. Papier indien, 230 à 240 × 300 à 320 mm., 140 pages, 20 à 30 l., 24 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 369).

Kāvyālamkāravṛtti, par Vāmana.

Manque le fol. 46.

XVIIa siècle. Écriture bengalie. 54 olles de 330 × 33 mm., 4 l., 60 à 65 akş. (Sanscrit Bengali 201.)

671

Kirātārjunīya, par Bhāravi.

Sargas 1-5 et début du 6°.

XVIII* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 210 × 146 mm., 76 pages, 9 à 10 l., 12 à 19 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 17.)

672

Kirātārjunīya, par Bhāravi.

XVII: siècle. Écriture bengalie. 122 olles de 350 × 32 mm., 3 l., 45 ä 55 akş. (Sanscrit Bengali 243.)

673

Kirātārjuniya, par Bhāravi.

Écriture bengalie. Papier indien, 348 × 80 mm., 167 pages, 5 à 7 l., 38 à 46 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 90.)

674

Kumārasambhava, par Kālidāsa.

XVIII^o siècle Écriture bengalic. Papier indien, 398 × 85 mm., 88 pages, 5 l., 40 à 50 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 87.)

675

Kumārasambhava, par Kālidāsa.

Sargas 1-7.

XVIII siècle. Écriture nagari. Papier indien, 200 × 143 mm., 171 pages, 9 l., 13 à 19 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 43.)

Kṛṣṇakarṇāmṛta, par Bilvamangala.

XVIIIº siècle. Écriture nagari. Papier indien, 265 × 115 mm., 128 pages, 6 à 10 l., 28 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 235.)

677

Kṛṣṇaçataka, par Acyula.

1832. Écriture nagari. Papier européen, 178 × 110 mm., 38 pages, 9 l., 22 à 25 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 249. — Ch. d'Ochoa.)

678

Gangāvākyāvalī, par Vidyāpati.

1522. Écriture bengalie. 141 olles de 385 X 60 mm., 5 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 164.)

679

Gītagovinda, par Jayadeva.

Avec le commentaire, ou Ratnamālā, de Kamalākara.

1629. Écriture năgarī. Papier indien, 275 × 120 mm., 184 pages, 11 l., 40 à 43 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 261. — Ch. d'Ochoa.)

680

1. Gitagovinda, par Jayadeva.

La fin manque. - Le commentaire s'arrête au fol. 16.

II. Satkrtyamuktāvalī, par Raghunātha Sārvabhauma Bhaṭṭācārya.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. 95 olles de 350 \times 52 mm., 3 à 8 l., 40 à 85 akş. (Sanscrit Bengali 113.)

681

Gitagovinda, par Jayadeva.

XVIII. siècle? Écriture kaçmiri. Papier indien, 90 X 130 mm., 1074 pages, 8 à 12 l., 10 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 393.)

Campūbhārata, par Anantabhaṭṭa.

XVII^e siècle. Écriture grantha. 65 olles de 385 × 40 mm., 8 à 10 l., 65 à 70 akş. (Sanscrit Grantha 91.)

683

Campūrāmāyana.

Livres I-VII.

XIX° siècle. Écriture grantha. 180 olles de 350 × 40 mm., 5 l., 35 à 40 akş. (Sanscrit Grantha 14.)

684

- I. Cāṇakyaçloka ou Cāṇakyanīti.
- II. Petit poème sans titre.

XIXe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 230 × 90 mm., 28 pages, 7 à 12 l., 30 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 241.)

685

- I. Chandomañjarī, par Gangādāsa.
- II. Çrutabodha.

XVIII^e siècle. Écriture bengalie. 40 olles de 380 × 35 mm., 3 l., 2 col., 55 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 123.)

686

- I. Chandovilāsa.
 - II. Vidagdhamukhamandana, par Dharmadasa.

XVIII⁶ siècle? Ecriture bengalie. Papier indien, 345 à 415 × 75 à 85 mm., 6 à 81., 190 pages, 40 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 125.)

687

Damayantīvrttānta.

XVIIIe siècle. Écriture grantha. 146 olles de 455 × 40 mm., 7 l., 55 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 92.)

Dācarathicataka.

Note de la main de Burnouf : « Collection de cent stances en l'honneur de Rama, fils de Daçaratha; en sanscrit et en caractères telingas; ce ms. est écrit avec le plus grand soin. »

XVIII° siècle. Écriture telinga. 9 olles de 433 × 30 mm., 7 l., 3 col., 45 à 50 akş. (Sanscrit Telinga 36. — Burnouf, 64.)

689

Drstānkaçataka, par Kusumadeva.

1788 ? Écriture nagari. Papier indien. 207 × 147 mm., 28 pages, 7 à 10 l., 8 à 10 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 17 bis.)

690

- I. Dhurtasamāgama, par Jyotirīçvara.
- II. Vikramorvaçī, par Kālidāsa.

1598. Écriture bengalie. Papier indien, 405×70 mm., 98 pages, 6 l., 45 à 50 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 85.)

691

Nāṭakacandrikā, par Rupa Gosvāmin.

XVII. siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 435 × 115 mm., 24, pages, 13 à 17 l., 60 à 70 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 171.)

692

Naisadhacarita, par Çrī Harsa.

1779-1798. Écriture nagarī. Papier indien, 230 × 103 mm., 392 pages, 8 à 11 l., 40 à 43 akṣ. D.-rel. (Sanscrit Dév. 262. — Ch. d'Ochoa.)

693

Naisadhacarita, par Çrī Harsa.

XIXe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 285, 525 et 565 × 137 mm., 6 pages, 25 à 27 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 274. — Ch. d'Ochoa.)

Naisadhacarita, par Crī Harsa.

Texte accompagné d'un commentaire.

XVIII^a siècle? Écriture năgari. 246 olles de 625×35 à 50 mm., 3 à 7 l., 3 col.. 75 à 90 akş. (Sanscrit Dév. 291.)

695

Naisadhacarita, par Crī Harşa.

Incomplet.

XVIII^a siècle. Écriture bengalie, 108 olles de 440 × 60 mm., 3 à 4 l., 2 col., 65 à 70 akş. (Sanscrit Bengali 121.)

696

Naisadhacarita, par Crī Harsa.

XVIIº siècle. Écriture bengalie. 70 olles de 360 × 43 mm., 51., 70 à 80 akş. (Sanscrit Bengali 122.)

697-698

Naisadhacaritațikă.

En deux volumes.

1774-1797. Écriture nagari. Papier indien, 202 à 220 × 120 mm., 510 et 512 pages, 10 à 15 l., 40 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 263 et 264. — Ch. d'Ochoa.)

699

Naisadhiya(carita), par Çri Harşa.

XVIIIe slècle? Écriture grantha, 19 olles de 420 × 32 mm., 7 l., 55 à 65 akş. (Sanscrit Grantha, 93.)

700

Naisadhakāvya, par Çrī Harsa.

5. Adhyaya.

XVIIIº siècle. Écriture grantha. 30 olles de 340 à 390 × 30 mm., 4 à 5 l., 35 à 45 akş. (Sanscrit Grantha, 94.)

Padmamālā. Petite anthologie de vers.

Au verso se trouve un catalogue de livres sanscrits.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier européen, 3m,70 × 75 mm., 412 l., 5 à 20 aks. Rouleau. (Sanscrit Dév. 307.)

702

Prabodhacandrodaya, par Kṛṣṇamiçra.

1751. Écriture bengalie. Papier indien, 375 × 65 mm., 107 pages, 51., 38 à 44 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 99.)

703

Prabodhacandrodaya, par Kṛṣṇamiçra.

XVIII. siècle? Ecriture bengalie. Papier indien, 365 × 130 mm., 66 pages, 9 l., 35 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 141 A.)

704

Bilhanacarita, par Bilhana.

XIXº siècle. Écriture năgari, Papier européen, 198 × 125 mm., 127 pages, 10 à 18 l., 18 à 28 akş. (Sanscrit Dév. 268. — Ch. d'Ochoa.)

705

- 1. Bilhanacarita, par Bilhana.
- 11. Bhartrharicataka.
- III. Panditarājakrti (?).

XVIIIº siècle. Écriture grantha. 115 olles de 355 × 40 mm., 5 l., 55 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 19.)

706

Bhaktirasāmrtasindhu, par Rupa Gosvāmin.

XVIII siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 440 × 95 mm., 242 pages, 6 à 7 l., 50 à 60 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 174.)

Bhattikāvya, par Bhatti.

1672. Ecriture bengalie, Papier indien, 380 × 65 mm., 157 pages, 51., 50 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 170.)

708

Bhartrharicataka, Collection de sentences attribuées à Bhartrhari.

Crngāraçataka, fol. 1-25;
 Nīticataka, fol. 1-59;
 Vairā-gyacataka, fol. 1-25.

(1844.) Écriture nagari. Papier européen, 133 × 200 mm., 110 pages, 16 à 19 l., 10 à 25 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 245. — Ch. d'Ochoa.)

709

Bhāminīvilāsa, par Jagannātha Panditarāja.

1770-1. Écriture năgari. Papier indien, 230 × 105 mm., 65 pages, 9 l., 32 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 244. — Ch. d'Ochon.)

710

Bhojaprabandha, par Ballāla.

(1844). Écriture năgari. Papier européen, 160 × 200 mm., 140 pages, 14 û 15 l., 20 à 23 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 246. — Ch. d'Ochoa.)

711

Bhojaprabandha, par Ballāla.

XVIII• siècle. Écriture grantha. 111 olles de 370×350 mm., 6.1., 45 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 17.)

712

Madhumatī kāryaprakāçatīkā, par Ravi, fils de Ratnapāņi.

XVIII* siècle ? Écriture bengalie. Papier indien, 350 × 90 mm., 155 pages, 7 à 9 l., 45 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 129.)

Mahānāṭaka, recension de Damodara.

XVIII* siècle. Ecriture bengalie. Papier indien, 480 × 88 mm., 77 p., 8 l., 62 à 68 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 127.)

714

Mahānāţaka, recension de Dāmodara.

XVIII siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 480×90 mm., 100 p., 5 à 8 l., 60 à 75 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 225.)

715

Mudrārākṣasa, par Viçākhadatta.

τ667. Écriture bengalie. Papier indico, 4το × 85 mm., ττ5 pages, 6 l., 45 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali ττγ.)

716

Meghadūta, par Kālidāsa.

XVIII* siècle. Écriture nigari. Papier indien, 220 X 147 mm., 53 pages, g l., 12 à 17 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 44.)

717

Meghadūta, par Kālidāsa.

XVIII* siècle, Écriture migari, Papier indien, 278 × 113 mm., 26 pages, 8 à 9 l., 40 à 42 akş. D.-rel, (Sanscrit Dév. 304.)

718

Raghuvamça, par Kālidāsa.

1669? Écriture nagari. Papier indien, 200 à 217×145 mm., 436 p., 9 à 11 l., 12 à 15 akş. Rel veau. (Sanscrit Dév. 40.)

Raghuvamça, par Kālidāsa.

Manquent les sargas 4, 8-9, 15-16.

1623? Écriture năgari. Papier indien, 200 à 225 × 95 à 105 mm., 335 pages, 6 à 9 l., 24 à 28 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 50. — Anquetil, 16 bis.)

720

- I. Raghuvamça, 2º et 3º sarga.
- II. Naisadhīyacarita par Crī Harsa, 2º et 3º sarga.

1832. Écriture năgari. Papier indien. 24a X 105 mm., 52 pages, 8 à 12 l., 48 à 52 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 265. — Ch. d'Ochoa.)

721

Raghuvamça, par Kālidāsa.

Ecriture bengalie. Papier indien, 380 × 90 mm., 256 pages, 5 à 6 l., 50 à 60 aks. D -rel. (Sanscrit Bengali 25.)

722

Raghuvamça, par Kālidāsa.

Fragment.

XVIII* siècle? Écriture grantha. 24 olles de 370 à 400 X 27 à 32 mm., 5 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 108.)

723

Raghuvamça, par Kālidāsa.

XVIII* siècle. Écriture telinga. 227 olles de 446 X 36 mm., 6 à 8 l., 50 à 55 aks. (Sanscrit Telinga 27.)

724

Raghuvamça, par Kālidāsa.

XVIII^e siècle. Ecriture telinga, 59 olles de 470 × 35 mm., 4 à 7 l., 55 à 65 akş. (Sanscrit Telinga 46.)

Raghuvamça, par Kālidāsa.

1568. Écriture nagari, Papier indien, 260 × 108 mm., 101 pages, 15 à 17 l., 42 à 50 aks. D. rel. (Sanscrit Dév. 419. — Senart [36].)

726

Raghuvamça-fikā.

XVIII. slècle, Écriture nagari, Papier indien, 250 X 105 mm., 752 p., 13 l., 30 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 420.)

727

Raghuvamçavyākhyā.

Note de la main de Burnouf : « Commentaire sur le sixième livre du Raghuvamça...»

XVII• siècle ? Écriture telinga. 24 olles de 350 × 30 mm., 5 à 6 l., 35 à 40 akş. (Sanscrit Telinga 37. — Burnouf, 65.)

728

Ratnāvali, par Harşadeva.

XVIII siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 320×75 mm., 37 pages, 8 à 10 l., 52 à 60 akç. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 82 B.)

729

Rasaprakāça, par Kṛṣṇaçarman.

Incomplet.

XVIII* siècle. Écriture bengalie. Papier indien. 410 × 90 mm., 85 pages, 6 l., 65 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali, 129 Å.)

730

Rasaratnakoça.

XVIII= siècle? Écriture năgari. Papier indien, 270 × 100 mm., 239 pages, 9 l., 40 à 44 akş. D. rel. (Sanscrit Dev. 243. — Ch. d'Ochoa.)

Rasikajīvana, par Gadādhara. Incomplet.

XVII° siècle. Écriture nāgarī. Papier indien, 240×90 mm., 250 pages, 9 l., 38 à 40 akṣ. D.-rel. (Sanscrit Dev. 217.)

732

Rāghavapāndavīyatīkā, par Viçvanātha.

Commentaire sur le Rāghavapāndavīya.

XVIIIe siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 410 × 78 mm., 70 pages, 8 à 10 l., 50 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 108.)

733

Rāghavapāndavīya, par Kavirāja.

XVIIIe siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 410 × 90 mm., 129 pages, 5 à 6 l., 45 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 107.)

734

- Rāmakṛṣṇakāvya, texte et commentaire par Sūrya Paṇḍita.
 - II. Çringāravairāgyamuktāvalī, par Somanātha.

1844. Écriture năgari. Papier îndien, 202×160 mm., 40 pages, 12 à 13 l., 29 à 32 akș. D.-rel. (Sanscrit Dév. 260. — Ch. d'Ochoa.)

735

Rāmāstaka.

XVIII* siècle? Écriture nagari. Papier indien, rouleau de 925×52 mm., 58 l., 8 à 10 akş. 10 fig. D.-rel. (Sanscrit Dév. 308.)

736

Lalitamādhava, par Rūpa Gosvāmin.

XVIII^e siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 440 × 48 mm., 69 p., 8 à 15 l., 45 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 120.)

Vakroktipañcāçatikā.

XIXº siècle. Écriture kaçmīrī. Papier indien, 270 × 150 mm., 17 pages, 13 à 14 l., 20 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 368.)

738

Viçvagunādarça, par Venkata.

Description poétique du Dekkan.

XIX. siècle. Écriture grantha. 110 olles de 352 × 30 mm., 5 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 25.)

739

Venīsamhāra, par Nārāyaņa Bhaṭṭa.

1573? Écriture bengalie. 77 olles de 375×40 mm., 4 à 51., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 109.)

740

- I. Vaisnavavandanā.
- II. Caitanyacarita, par Kṛṣṇadāsa.
- III. Fragment d'un ouvrage médical, par Cakrapāṇi-(datta), suivi de nombre de fragments indéterminés.

XVIII siècle Écriture bengalie. Papier indien, 350 à 375 X 120 mm., 646 pages, 9 à 12 l.. 30 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 281-286. — Guérin, 45, 49-52 [2].)

741

Vrttivārttika, par Appaya Dīksita.

Les deux premiers chapitres.

XVIII siècle. Écriture nagari. Papier indien, 250 × 118 mm., 38 pages, 10 l., 40 à 42 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 233.)

Vyāsaçataka.

Avec un commentaire singhalais.

XVIII⁶ siècle. Écriture singhalaise. 32 olles de 282 × 42 mm., 6 à 7 l., 35 à 45 akş. (Sanscrit Singhalais 2. — Burnouf 68.)

743

Vyāsacataka.

XVIIIe siècle. Écriture singalaise. 19 olles de 360 × 47 mm., 7 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Singhalais 3.)

744

- Cicupālavadha on Māghakāvya, par Māgha.
- II. Anangaranga, par Kalyanamalla.

1822. Écriture nagari, Papier indien, 200 à 233 × 123 à 135 mm., 63 pages, 9 à 12 l., 25 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 309.)

745

Cicupālavadha, par Māgha.

Avec le commentaire de Vallabhadeva, fils d'Anandadeva.

1543? Écriture nagari. Papier indien, 250 × 110 mm., 591 pages, 17 à 181., 45 à 52 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 367.)

746

Cicupālavadha, par Māgha.

1530. Écriture bengalie. Papier indien, 340 × 55 mm., 263 pages, 4 l., 60 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 146).

747

Cicupālavadha, par Māgha.

XVIII* siècle? Écriture grantha. 45 olles de 355 × 28 mm., 5 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 107.)

Cicupālavadha, par Māgha.

1" sarga.

XVIII* siècle. Écriture grantha. 23 olles de 430 × 35 mm., 7 l., 80 à 75 akş. (Sanscrit Grantha 106.)

749

I. Cringaradipikā.

II. Dānamuktāvalī. — Fragment.

III. Criigāradīpikā.

XVIII° siècle. Écriture nagra. 230 olles de 420 × 40 mm., 7 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Nagra 24.)

750

Samgitadāmodara.

XVIII. siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 410 × 80 mm., 133 pages, 6 à 7 l., 50 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 155.)

751

Sāhityadarpaṇa, par Viçvanātha Bhaţţa.

XVII siècle? Écriture bengalie. 118 olles de 395 × 60 mm., 6 l., 2 col., 30 à 35 akş. (Sanscrit Bengali 104.)

752

Subhāsitāvali.

XVIII^a siècle. Écriture kaçmiri. Papier indien, 165 × 170 mm., 98 pages, 12 à 14 l., 24 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 413.)

753

Sūrya-cataka, par Mayura.

XVIII* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 168 × 97 mm., 65 pages, 7 l., 15 à 18 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 21.)

 $Saundaryalaharīstotra (= \overline{A}nandalaharīstotra)$, par Çań-kara \overline{A} cārya.

Avec un commentaire intitulé Saubhāgyavardhinī de Kaivalyāçrama.

1780. Écriture nagari. Papier indien, 340 × 150 mm., 63 pages, 3 à 17 l., 43 à 60 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 18.)

755

Stutikusumānjali, par Jagaddhara Bhatta.

XVIII. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 192 × 115 mm., 506 pages, 22 à 26 aks., 2 miniatures. Rel. or. (Sanscrit Dév. 19. — Hamilton, 19.)

756

Smaradīpikā, par Mīnanātha.

XIXe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 255 × 90 mm., 18 pages, 5 l., 25 à 30 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 180.)

757

Haracaritacintămani, par Jayadratha.

XVIIIº siècle. Écriture nagari. Papier indien, 243 × 208 mm., 227 pages, 20 l., 25 à 27 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 28.)

758

Harşacarita, par Bāṇa.

1862. Écriture nagari. Papier européen, 340 × 210 mm., 169 pages, 14 à 17 l., 50 à 52 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 279.)

759

Hāsyārṇavaprahasana, par Jagadīçvara Bhaṭṭācārya.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 380 × 75 mm., 50 pages, 4 à 6 l., 42 à 46 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 119.)

Hitopadeça, par Nārāyana.

1596. Écriture bengalie. Papier indien. 375 × 120 mm., 10 à 11 l., 40 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 141 B.)

761

Abhijñānaçakuntalā.

XVIII* siècle? Écriture grantha. 41 olles de 430 × 32 mm., 4 à 9 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 113.)

762

Jānakīparinaya, recension de Dāmodara.

1st acte du Mahanataka.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier européen, 200 × 255 mm., 12 pages, 16 à 18 l., 25 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 273.)

763

Jānakīsvayamvara, comme ci-dessus.

XVIII* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 225 × 122 mm., 16 pages, 11 à 13 l., 27 à 30 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 29.)

764

Prabodhacandrodaya, par Kṛṣṇamiçra.

Incomplet.

XVIII* siècle. Écriture nigari. Papier indien, 233 × 100 mm., 24 pages, 13 à 19 1., 32 à 42 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 236.)

765

Prabodhacandrodaya, par Kṛṣṇamiçra.

XIX* siècle. Écriture kaçmiri. Papier indien, 190 × 260 mm., 136 pages, 13 à 16 l., 13 à 20 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 370.)

Prasannarāghava, par Jayadeva.

XIX* siècle. Écriture grantha, 106 olles de 357 × 37 mm., 6 i., 50 à 55 akş. (Sanscrit Grantha 21.)

767

Bālarāmāyana.

XVIII* siècle. Écriture telinga. 13 olles de 455 × 30 mm., 5 1, 30 à 35 akş. (Sanscrit Telinga 35. — Ancien Burnouf, 63.)

768

Mallikāmāruta, par Uddandaranganātha.

XVIII* siècle. Écriture grantha. 52 olles de 490 × 42 mm., 7 à 9 l., 70 à 80 akş. (Sanscrit Grantha 114.)

769

Mahānātaka, ou Hanumannātaka,

Incomplet.

XVIII* siècle? Écriture kaçmiri, Papier Indien, 170 × 120 mm., 122 pages, 12 à 14 l., 30 à 34 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 371.)

770

Cakuntalā, par Kālidāsa.

XIX* siècle. Écriture grantha. 129 olles de 355 \times 350 mm., 5 l., 50 å 60 akş. (Sanscrit Grantha 20.)

771

Saṃgīta-darpaṇa, par Dāmodara, fils de Lakṣmīdhara.

1648. Écriture năgari. Papier indien, 163 × 228 mm., 23 l., 16 à 18 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 281.)

Samgitaratnākara, par Çārigadeva.

Incomplet.

XIX siècle. Écriture nagari. Papier européen, 157 × 200 mm., 261 pages, 17 l., 10 à 23 akş. (Burnouf, 51.)

773

Pañcatantra.

XVIII• siècle. Écriture grantha. 143 olles de 295×32 mm., 5 l., 35 à 40 akş. (Sanscrit Grantha 18.)

774

Hitopadeça (1re section, Mitralābha).

Copie exécutée par Auguste Loiseleur-Deslongchamps.

1825? Écriture nāgarī. Papier européen, 213 × 280 mm., 101 pages, 20 l., 10 à 30 akş. Rel. veau (Sanscrit Dév. 71.)

775

Vetālapancavimçatikā.

Extrait.

XIX° siècle. Écriture năgari. Papier indien, 180 × 75 mm., 16 pages, 7 l., 24 a 26 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 305.)

776

Simhāsanadvātrimçikā.

XIX. siècle? Écriture kāçmīrī. Papier indien, 180 × 130 mm., 101 pages, 15 à 18 l., 28 à 32 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 412. — Senart, 35.)

777

Hitopadeça.

Texte de Wilkins, avec les variantes du ms. 760. — Copie exécutée par Loiseleur-Deslongchamps.

XIX. siècle. Écriture nagari. Papier européen, 135 × 210 mm., 52 pages, 17 l., 15 à 18 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 283.)

Hitopadeça.

Copie exécutée par Auguste Loiseleur-Deslongchamps, avec les variantes du ms. 760.

1826. Écriture nagari Papier européen, 218 × 293 mm., 180 pages, 20 l., 15 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 70.)

779

- I. Arkavivāha.
- II. Tantrasāroktasamproksaņavidhi. Fragment.
- III. Pindabhanjanacānti.

XVIIIe siècle. Écriture nagra. 65 olles de 385 × 30 mm., 6 l., 35 à 45 akş. (Sanscrit Nagra 30.)

780

I. Ahnikatattva.

Chapitre du Smrtitattva de Raghunandana Bhattacarya.

II. Ahnikaprayogatattva.

XVIIIº siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 380 \times 87 mm., 225 p., 6 l., 50 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 76.)

781

Ahnikatattva, par Raghunandana.

XVIII. siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 400 × 47 mm., 215 p., 6 l., 50 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 231.)

782

- I. Udvāhatattva, ou Vivāhatattva.
- II. Vyavahāratattva.
- III. Samskāratattva.

Trois chapitres du Smṛtitattva de Raghunandana.

XVIII^e siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 380 × 88 mm., 244 p., 6 l., 52 à 56 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 75.)

- I. Rsipañcamivrata.
- II. Kumārasambhava, par Kālidāsa.

XVIII^c siècle. Écriture nagari. Papier indien, 330 × 115 mm., 100 pages, 9 à 12 l., 20 à 40 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 417-418.)

784

- I. Ekādaçīvratatattva.
- II. Janmāstamītattva.

Deux chapitres du Smrtitattva, de Raghunandana.

XVIII^e siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 350 × 80mm., 193 pages, 6 l., 40 à 44 aks. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 73.)

785

Kālamādhavadharmaçāstra.

Calqué sur le ms. Chambers 240 de la Bibliothèque royale de Berlin (s. d.). Écriture nagarī. Papier européen 285 × 130 mm., 278 pages, 6 à 12 l., 40 à 50 akş. Rel. maroquin. (Sanscrit Dév. 225.)

786

- I. Kāçmīrikakarmakāndapaddhati.
- II. Kāçmirīkakarmakāndapaddhatisamgraha.

XVIII° siècle? Écriture kāçmīrī. Papier indien, 140 \times 90 mm., 262 pages, 7 à 15 l., 20 à 24 akṣ. D.-rel. (Sanscrit Dév. 390-391.)

787

- I. Krtyatattva.
- II. Grahayajñatattva.
- III. Vāstuyāgatattva.

Trois chapitres du Smrtitattva de Raghunandana.

1652? Écriture bengalie. Papier indien, 380 × 90 mm., 128 pages, 6 l., 45 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 74.)

Krtyaratnākara, par Candeçvara.

 $_{1570}$. Écriture bengalie. 247 olles de $_{255} \times 58$ mm. 6 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 150.)

789

Garbhādhānavidhi.

Et plusieurs autres fragments.

XVIIIº siècle. Écriture nagra. 44 olles de 410 à 420 \times 25 à 40 mm, 5 à 7 l., 35 à 50 akş. (Sanscrit Nagra 22 I-x1.)

790

- I. Garbhinīsamskāra.
- II. Sadacīti.

XVIII. siècle. Écriture nagra. 45 olles de 400 × 35 mm., 5 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Nagra 17.)

791

I. Janmatithitattva.

Chapitre du Smṛṭitattva, de Raghunandana.

- II. Bhāsvatī, par Çalānanda.
- III. Sūryasiddhāntarahasya, par Rāghava Çarman.

XIX. siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 375 × 125 mm., 194 pages, 6 à 12 l., 45 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 200. — Guérin, 42, 51, 58.)

792-794

(Jayasimha) Kalpadruma, par Paundarīkayājī Ratnākara.

En 3 volumes.

XVIII^e siècle? Écriture nagari. Papier indien, I, 387 × 178 mm, 455 pages; II, 385 × 178 mm., 369 pages; III, 380 × 170 mm., 269 pages, 15 l., 50 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 54. — Polier, 1 A-C.)

- I. Jalāçayotsarga.
- II. Dāyatattva.
- III. Dvādaçayātrātattva.

1

- IV. Malamāsatattva.
- V. Crāddhatattva.

Cinq chapitres du Smrtitattva de Raghunandana.

XVIII. siècle. Écriture bengalie, Papier indien, 340 à 480 × 80 à 90 mm., 404 pages, 4 à 9 l., 45 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 230.)

796

Jyotistattva.

Chapitre du Smrtitattva de Raghunandana.

XVIIIº siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 420 × 65 mm., 196 p., 6 à 8 l., 70 à 78 akş. (Sanscrit Bengali 232.)

797

Jyotistattva.

Chapitre du Smrititattva, de Raghunandana.

1684. Écriture bengalie. Papier indien, 400 × 80 mm., 251 pages, 6 l., 45 à 52 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 78.)

798

- 1. Tithitattva.
- II. Malamāsatattva.

Deux chapitres du Smrtitattva de Raghunandana.

III. Crāddhacintāmaņi, par Vācaspatimiçra.

XVIII. siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 370 × 80 mm., 350 pages, 7 à 8 l., 45 à 55 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 77.)

799

Tithitattva, par Raghunandana, et divers fragments.

XVII^o siècle? Écriture bengalie. 37 olles de 382 X 35 mm., 45 à 55 akş. (Sanscrit Bengali 177.)

Tithinirnaya.

Commentaire sur le *Tithitattva*, de Raghunandana, par Gopāla Nyāyapañcānana Bhaṭṭācārya. — Ms. très maculé.

1613. Écriture bengalie. 67 olles de 370 X 35 mm., 4 à 5 l., 80 à 90 aks. (Sanscrit Bengali 84.)

801

Dāyabhāga, partie du Dharmaratna de Jīmutavāhana.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 330 × 120 mm., 60 pages, 8 à 13 l., 46 à 48 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 237.)

802

Dāyabhāgatattva.

II. Prāyaccittatattva.

III. Divyatattva.

Trois chapitres du Smṛtitattva, de Raghunandana Bhaṭṭācā-rya.

XVII° siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 370 × 85 mm., 262 pages, 6 l., 42 à 50 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 89.)

803

Dharmacāstravacana(?).

XVIII° siècle? Écriture grantha. 48 olles de 320 à 400 \times 25 mm., 5 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 112.)

804

Parabhūkathā.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 245 × 105 mm., 36 pages, 8 à 10 l., 28 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 254.)

805

Prāyaccitatattva.

Chapitre du Smṛtitattva de Raghunandana.

XVIII. siècle. Écriture bengalie. 95 olles de 390 × 35 mm., 4 l., 2 col., 60 à 55 aks. (Sanscrit Bengali 233.)

Prāyaccittaviveka, par Çūlapāņi.

1

1723. Écriture bengalie. 111 olles de 440 X 52 mm., 9 l., 90 à 100 akş. (Sanscrit Bengali 175.)

807

- I. Pravarakhanda (?).
- II. Vilanghyalaksana, par Nārāyana.

XVIIIe siècle. Écriture grantha. 111 olles de 350 à 410 × 35 mm., 5 à 8 l., 45 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 60.)

808

- 1. Brhaspatismṛti.
- II. Vasisthasamhitā.
- III. Visnusmṛti.
- IV. Vrddhahārītasmṛti.
- V. Hārītasmṛti.

XIXe siècle. Écriture grantha. 124 olles de 405 \times 30 mm., 6 à 7 l., 55 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 5.)

809

Mānavadharmaçāstra et Manvarthacandrikā, par Rāghavānanda Sarasvatī.

Les feuillets 10-12 manquent.

1650. Écriture nāgarī. Papier indien, 242 × 100 mm., 497 pages, 10 à 15 l., 39 à 54 akṣ. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 49. — Anquetil, 16.)

810

Mānavadharmaçāstra.

XVII. siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 340 × 80 mm., 283 p., 6 l., 40 à 50 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 169.)

Mānavadharmaçāstra.

Les olles 8, 21, 25 manquent.

1492. Écriture bengalle. 135 olles de 350 × 60 mm., 5 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengall 934.)

812

Index de tous les commencements de vers du Mânavadharma-çāstra, par Ronel; scptembre 1871.

1871. Papier européen, 200 × 240 mm., 96 pages, 30 l. D.-rel. (Sans-crit Dév. 345.)

813

« Lois de Manou. Index fait sur l'édition et traduction, de Loiseleur-Deslongchamps, [par] Ph.-Ed. Foucaux. Paris, 1867. »

1867, Papier européen, 200 \times 300 mm., 290 pages, env. 23 l. D.-rel. (Sanscrit Dév. 344.)

814

Mitākṣarā, par Bālambhaṭṭa.

Commentaire sur le Vyavahārakānda.

1866, Écriture năgari. Papier européen, 330 \times 105 mm., 863 pages, 7 l., 50 à 52 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 276.)

815

(Rju)mitāksarā, par Vijnaneçvara.

Commentaire du Dharmaçastra, de Yajñavalkya.

II. Vyavahāranirnaya, par Varadarāja.

XIX* siècle. Écriture grantha, a5o olles de 375×35 mm., 6 à 7 l., 55 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 3)

(Rju)mitāksara, par Vijāāneçvara.

١

Commentaire du Dharmaçastra de Yajñavalkya.

XVIII• siècle. Écriture grantha, 201 olles de 295 × 30 mm., 6 à 7 l., 55 à 6 oakş. (Sanscrit Grantha 4-)

817

Yājnavalkyadharmaçāstra.

XVIII* siècle? Écriture bengalie. Papier indien. 350 × 60 mm., 197 pages, 5 l., 20 à 45 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 162.)

818

- Varņāçramadharmanirūpaņa, par Vaidyanātha Dīksita.
- II. Smrtimuktāphala (Prāyaccitta), par Vaidyanātha Dīksita.

XVIII* siècle. Ecriture grantha. 367 olles de 380 \times 35 mm., 7 l., 60 à 70 akç. (Sanscrit Grantha 6.)

819

Vāstuyāgatattva, par Raghunandana.

XVII- siècle. Écriture bengalie, 44 olles de 425 × 40 mm., 4 l., 60 à 70 akş. (Sanscrit Bengali 144 B.)

820

Vivadācintāmaņi, par Vācaspatimiçra.

1532. Écriture bengalie. 124 olles de 360 \times 45 mm., 5 l., 60 à 70 akş. (Sanscrit Bengali 131.)

821

Vivādanirņaya, par Gopāla Nyāyapancānana Bhattācārya.

1670. Écriture bengalie. 36 olles de 400 × 35 mm., 4à 5 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 124.)

- I. Vivāhakārikāh (?).
- II. Vivāhatattva.

XVIII• siècle. Écriture nagra. 40 olles de 410 \times 50 mm., 7 à 10 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Nagra 21.)

823

Vicesa (?).

XVIIIe siècle. Écriture nagra. 20 olles de 420 × 37 mm., 7 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Nagra 19.)

824

Vṛṣotsargatattva, par Raghunandana.

Les olles 4-8 manquent.

XVIIe siècle. Écriture bengalie. 14 olles de 380 \times 45 mm., 4 l., 70 à 80 akş. (Sanscrit Bengali 68.)

825

Vṛṣotsargatattva, par Raghunandana.

XVII• siècle. Écriture bengalie, 58 olles de 370 \times 38 mm., 3 à 4 l., 70 à 75 akş. (Sanscrit Bengali 72.)

826

Vaiçākhamāsavrata(?).

XIXe siècle. Écriture grantha. 17 olles de 425×42 mm., 9 à 11 l., 75 à 90 akş. (Sanscrit Grantha 128.)

827

Vratapratisthā, par Raghunatha.

XVIIIe siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 380×95 mm., 155 pages, 6 l., 50 à 58 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 39.)

Vrata-rāja.

XIX·siècle. Écriture năgarī. Papier européen, 230 × 115 mm., 75 pages, 8 à 9 l., 28 à 31 akş. D.-rel. (Burnouf, 31.)

829

Çāntimayūkha, 12. partie du Bhagavantabhāskara de Nīlakantha.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 335 × 150 mm., 181 pages, 12 l., 46 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 266. — Ch. d'Ochoa.)

830

Cikharinīmālā ou Civatattvaviveka, par Appaya Dīkṣita.

XIX. siècle. Écriture grantha. 242 olles de 380 × 25 mm., 5 l., 60 à 65 aks. (Sanscrit Grantha 53.)

831

Çivajñānabodha.

XVII. siècle. Écriture grantha. 4 olles de 285 × 55 mm., 15 à 16 l., 60 à 65 akş. (Sanscrit Grantha 23.)

832

Civatattvavivekabhāsya.

XVIII• siècle. Écriture telinga. 116 olles de 450 × 35 mm., 7 l., 45 à 50 akş. (Sanscrit Telinga 18.)

833

Cuddhitattva, chapitre du Smrtitattva de Raghunandana Bhaṭṭācārya.

XVIII^e siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 350 × 85 mm., 217 pages, 6 l., 40 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 79.)

Cuddhidīpikā, par Crīnivāsa.

1725. Ecriture bengalie. 54 olies de 38 $\alpha \times$ 40 mm., 65 à 72 akş. (Sanscrit Bengali 106.)

835

- I. Caivatattvaprakāça.
- II. Pāramparyaprakarana(?).

XVIII* siècle, Écriture grantha, 53 olles de 350 X 35 mm., 5 l., 30 à 40 akş. (Sanscrit Grantha 24.)

836

Çrāddhaprayogatatīva, par Raghunandana.

XVII* siècle. Ecriture bengalle, 38 olles de 420×45 mm., 3 à 5 l., 70 à 75 akş. (Sanscrit Bengall 88.)

837

Çrāddhaviveka, par Rudradhara.

Le 1" feuillet manque.

1754. Écriture năgari. Papier indien, 270 \times 120 mm., 321 pages, 7 l., 37 à 40 akş. Rel, veau. (Sanscrit Dév. 42.)

838

Crāddhavivekasamgraha.

1459? Ecriture bengalie. Papier indien, 300 × 70 mm., 272 pages, 6 à 8 l., 45 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 67.)

839

Crāddhatattva, par Raghunandana Bhattācārya.

XVIII^a siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 400 × 90 mm., 227 pages, 6 l., 33 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 71.)

Samayapradīpa, par Çrīdatta. Incomplet.

XVIII. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 240 × 98 mm., 80 pages, 5 l., 32 à 34 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 23.)

844

Subodhinī, par Viçveçvara.

Sur le Vyavahārādhyāya de la Mitākṣārā.

1866. Écriture nagari. Papier européen, 326 × 135 mm., 199 pages, 9 l., 60 à 62 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 275. — Ch. d'Ochoa.)

842

Smṛti.

Note de la main de Burnouf: « Collection de Smritis ou de recueils de lois Vichņu, Bharadvâdja, Brihaspati, Dakcha, Yama, Likhita, Amgira, Nârada, Yadjñavalkya, en sanscrit et en caractères telingas... »

XVIII. siècle. Écriture telinga. 77 olles de 420 × 30 mm., 7 l., 40 à 45 aks. (Sanscrit Telinga 38. — Burnouf, 66.)

843-844

Smṛticandrikā, par Somayāji.

En deux volumes.

XVIIIe siècle. Écriture grantha. 711 olles de 225×35 mm., 7 l., 45 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 8 et 9.)

845

Smrtigrantha.

XIXº siècle. Ecriture bengalie. Papier européen, 485 × 120 mm., 73 pages, 8 à 12 l., 75 à 85 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 229.)

Smrticandrikā (Vyavahāra).

Fragment.

XIX° siècle. Écriture grantha. 154 olles de 295 \times 30 mm., 6 l., 35 à 40 akş. (Sanscrit Grantha 10.)

847

Smrtimuktāphala, 1^{re} partie du Varņāçramadharmanirūpaṇa.

XVIIIe siècle. Écriture grantha. 274 olles de 285×35 mm., 6 à 8 l., 45 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 7.)

848

Hayaçirşapañcarātra.

XVII• siècle? Écriture bengalie. 126 olles de 375×55 mm., 6 l., 60 à 70 akş. (Sanscrit Bengali 10.)

849

Traité sur les successions.

XVIII• siècle. Écriture bengalie. 5 olles de 500 × 58 mm., 6 l., 90 à 100 akş. (Sanscrit Bengali 209.)

850

Advaitadīpikā, par Nṛsimhāçrama.

XVIII° siècle. Écriture telinga. 181 olles de 555 \times 35 mm., 6 à 7 l., 55 à 65 akş. (Sanscrit Telinga 28.)

851

I. Adhyātmopadeçavidhi, par Çankarācārya.

Commentaire sur l'Atmabodha.

II. Bālabodhanī, par Çankarācārya.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 330 × 90 mm., 22 pages, 9 l., 40 à 50 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 159 B-C.)

Anumānacintāmani.

XVIIIe siècle? Écriture bengalie. 100 olles de 472 X 48 mm., 4 à 5 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 235.)

853-854

Anumānaţippaṇī, par Gadādhara.

En deux volumes.

XVIII° siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 480×95 mm., 503 p., 8 à 9 l., 60 à 75 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 35-35 bis.)

855

Anumānatippaņī, par Gadadhara.

Commentaire sur le Nyāyatattvacintāmani.

XVIIIº siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 425 × 95 mm., 217 pages, 7 l., 70 à 80 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 37.)

856

Anumānadīdhiti, par Çiromaņi Bhatlācārya.

XVIII^o siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 360 × 60 mm., 235 pages, 6 l., 66 à 74 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 149.)

857

Anumānapariccheda (?).

XVIII^e siècle. Écriture telinga, 29 olles de 355 X 30 mm., 4 à 6 l., 45 à 50 akş. (Sanscrit Telinga 47.)

858

I. Anumitilaksana.

II. Avayavatippaņī.

III. Parāmarçatippaņī.

IV. Hetvābhasā.

XVIII^o siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 430 × 85 mm., 266 pages, 8 l., 75 à 85 akş. (Sanscrit Bengali 54.)

Aparokṣānubhūti, par Çankarācārya.

1826. Écriture ṇāgarī. Papier indien, 163 \times 90 mm., 72 pages, 6 à 9 l., 18 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 242. — Ch. d'Ochoa.)

860

- I. Apūrvavādarahasya, par Mathurānātha.
- II. Ākhyātavāda.
- III. Ākhyātavādarahasya, par Mathurānātha.
- IV. Padārthakhandana, par Raghunātha Çiromani.
- V. Padārthakhandanatippanī, par le même.
- VI. Bodhādhikāra (?).

Incomplet.

XVIII^o siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 415 à 490 × 70 à 80 mm., 265 pages, 5 l., 70 à 80 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 147.)

861

- I. Abhidhāvicāra.
- II. Devatāvādavicāra (?) (Devatāyā vādārthaḥ, titre en marge des feuillets).

Sans doute fragment d'un ouvrage de Mathuranatha, auquel appartiennent aussi le Samçayānumitirahasya et le Sāmānyalakṣanārahasya, etc., placés à la suite.

- III. Prāgabhāvavicārarahasya.
- IV. Muktivādarahasya.
- V. Ratnakoçakāra.

Incomplet.

- VI. Vidhivādavicāra.
- VII. Viçiştavaiçiştyabodhavicārarahasya.

VIII. Viçiştavaiçiştyabadharahasya, par Mathurānātha.

IX. Şaţkārakavivecana tiré de la Çabdārthasāramañjarī, par Bhavānanda.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 355 à 450 × 70 à 100 mm. 290 pages, 5 l., 60 à 80 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 70.)

862

Ātmabodha, par Çankarācārya.

XIXº siècle. Écriture năgari. Papier indien 245 × 120 mm., 25 pages, 10 à 12 l., 34 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 241. — Ch. d'Ochoa.)

863

Īçvarapratyabhijnāvivṛti.

XIXe siècle? Écriture kāçmīrī. Papier indien, 340 × 250 mm., 49 p., 31 l., 32 à 42 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 361.)

864

Içvarapratyabhijñāsūtravimarçinī, par Abhinavagupta.

XVIIIe siècle? Écriture kāçmīrī. Papier indien, 260 × 200 mm., 328 pages, 10 à 14 l., 26 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 362.)

865

Īçvarapratyabhijāāhrdaya.

II. Çivasūtravimarçinī.

III. Sadācāraprakaraņa, par Çankarācārya.

XVIIIe siècle. Écriture kāçmīrī. Papier indien, 195 × 145 mm., 255 pages, 12 à 15 l., 12 à 16 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 360.)

866

1. Uttarabhāsvatī.

II. Jātakārnava.

III. Bhāsvatī, par Çatānanda.

IV. Siddhantamanjarī, par Mathuranatha.

XIXº siècle. Écriture bengalie. Papier européen, 160 X 210 mm., 72 pages, 15 à 18 l., 15 à 25 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 181.)

867

I. Kādambarī, par Bāna.

II. Kāvyaprakāçatīkā, par Mammaṭa et Alaka.

Avec le commentaire (Sāhityadīpikā) de Bhaskaramiçra.

XVIIIe siècle? Écriture kaçmirī. Papier indien, 160 × 240 mm., 105 pages, 17 à 19 l., 20 à 22 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 388-389.)

868

Kiraņāvalī, par Udayanācārya.

Traité sur le commentaire de Praçastapada sur le Vaiçeșikasūtra.

1856. Écriture kāçmīrī. Papier indien, 300 × 230 mm., 164 pages, 15 à 18 l., 20 à 25 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 364.)

869

Kiraņāvalī, par Udayanācārya.

XVIIe siècle. Écriture bengalie. 86 olles de 270 X 45 mm., 6 l., 2 col., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 49.)

870

Kiranāvalī, par Udayanācārya.

Fragment.

XIXº siècle. Écriture kāçmīrī. Papier indien, 180 × 265 mm., 138 pages, 12 à 18 l., 20 à 23 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 392.)

Kusumānjali, par Udayanācārya.

XVII° siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 1. 370 × 65 mm.; 2. 410 × 70 mm., 350 pages, 5 l., 65 à 72 akṣ. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 50.)

872

I. Kriyābhedakādimīmāmsāsūtra.

II-III. Mīmāmsāsūtra.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 215 × 75 mm., 50 pages 5 l., 25 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 136.)

873

Gunakiranāvalītīkā, par Vardhamāna.

Commentaire sur la Kiranāvalī.

XVII. siècle. Écriture bengalie. 104 olles de 380 × 55 mm., 6 l., 65 à 75 akş. (Sanscrit Bengali 52.)

874

- 1. Gunabhāsya.
- II. Nyāyabhāsya.
- III. Padārthatattvanirnaya.

Commentaire de Jagadīça sur le Praçastapādabhāsya.

XVII^e siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 345 × 65 mm., 119 pages, 4 l., 36 à 42 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 91.)

875

Caturdaçalakşanı, par Gadadhara.

XVIII• siècle. Écriture grantha. 145 olles de 450 \times 35 mm., 5 l., 75 à 85 akş. (Sanscrit Grantha 65.)

I. Jīvātmaparamātmasamvāda.

II. Jīvaprabheda (?).

XVIIIe siècle Écriture telinga. 53 olles de 445 \times 35 mm., 61., 50 à 55 akş. (Sanscrit Telinga 22.)

877

Jaiminisūtra.

1838. Écriture nagari. Papier européen, 200 × 315 mm., 53 pages 241., 30 à 33 aks. D.-rel. (Burnouf, 35.)

878

Jaiminisūtra oder Jaimini's Aphorismen über die Mimansa Philosophie.

XIX. siècle. Calque, exécuté en Allemagne, d'un ms. en écriture nagari, écrit en 1760. Papier européen, 395×128 mm., 80 pages, 91., 54 à 58 akş. Rel. mar. (Burnouf, 36.)

879

Jaiminīyanyāyamālāvistara, par Mādhava.

XIXe siècle? Écriture nagari. Papier européen, 195 × 325 mm., 665 pages, 21 l., 23 à 26 akş. D.-rel. (Burnouf, 34.)

880

Tattvacintāmaņi, par Gangeçvara.

1523. Écriture bengalie. 98 olles de 370 \times 45 mm., 5 l., 2 col., 70 à 80 akş. (Sanscrit Bengali 28.)

881

Tattvadīpana.

Commentaire de la Pañcapādikā.

XVIII^o siècle. Écriture nagarī. Papier indien, 206 pages, 8 à 9 l., 35 à 53 akş. Rel. mar. (Sanscrit Dév. 60. — Polier, 5.)

Tattvabodha, attribué à Vāsudevendra.

Suivi de la transcription, par Ed. Foucaux, de l'édition du même ouvrage, lithographiée à Bombay en 1859.

XVIIIº siècle. Écriture nagari. Papier indien, 153 × 153 mm., 17 + 17 pages, 9 à 11 l., 12 à 18 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 277.)

883

Tattvānusamdhāna.

Incomplet.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 282 × 105 mm., 53 pages, 9 l., 43 à 46 akş. Rel. mar. (Sanscrit Dév. 64. — Polier, 9.)

884

Tarkabhāṣā, par Keçavamiçra.

Incomplet.

XVIII. siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 370 × 75 mm., 14 pages, 7 l., 50 à 56 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 158 B.)

885

Tarkabhāṣā, par Keçavamiçra.

XVIIIe siècle. Écriture grantha. 23 olles de 420 × 35 mm., 9 l., 65 à 70 akş. (Sanscrit Grantha 27.)

886

Tarkasamgraha, par Annambhatta.

XVIIIe siècle. Écriture telinga. 31 olles de 350×35 mm., 6 à 9 l., 35 à 40 akş. (Sanscrit Telinga 20.)

887

Daçaprakarana.

Fragment et autres fragments divers.

XVIII^o siècle. Écriture nagra, 23 olles de 395 × 40 mm., 5 à 7 l., 35 à 45 akş. (Sanscrit Nagra 31.)

I. Dinakara (?).

Fragment.

II. Dinakarabhattiya.

XVIIIe siècle. Écriture grantha. 15 olles de 395 \times 30 mm., 51., 40 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 119.)

889

- Dinacandrikā, par Rāghavānanda.
- II. Pragnakaumudi.
- III. Satkṛtyamuktāvalī, par Raghunātha Sārvabhauma Bhaṭṭācārya.
 - IV. Siddhāntamanjarī, par Mathurānātha.
 - V. Siddhāntarahasya, par Rāghavānanda.

1840. Écriture bengalie. Papier indien, 360 × 120 mm., 210 pages, 6 à 12 l., 45 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 201. — Guérin 37-40.)

890

Dravyakiraņāvaliprakāça, par Vardhamāna.

Commentaire sur la Kiranavālī d'Udayanācarya.

XVIII* slècle. Écriture bengalie. Papier indien, 430 × 70 mm., 464 pages, 4 à 5 l., 45 à 65 akş. (Sanscrit Bengali 1.)

894

Dravyakiraņāvalīprakāça, par Vardhamāna.

XVII^o siècle. Écriture bengalie. 105 olles de 350 × 45 mm., 5 l., 65 à 75 akş. (Sanscrit Bengali 53.)

892-894

Nanvādaţīkā,

Commentaire sur le Naîvada de Rahgunatha,

II. Vyutpattirahasya.

III. Çaktivicāra, on Çaktivāda.

Trois ouvrages, par Gadadhara Bhattacarya.

XVIII* siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 418 × 72 mm., 419 pages, 5 l., 58 à 68 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 38.)

895-897

Nyāyatattvacintāmaņi, par Gangeça ou Gangeçvara. En 3 volumes.

XVIII* siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 430 × 75 mm., 865 pages, 5 l., 60 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 26 A-C.)

898

Nyāyatattvacintāmaņi (Commentaire sur le).

Ms. très effacé.

XVIII^o siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 350 × 65 mm., 312 pages, 5 l., 65 à 75 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 27.)

899

Nyāyatattvacintāmani.

XVIIIº siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 380 × 65 mm., 258 pages, 6 l., 70 à 80 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 29.)

900

Nyāyatattvacintāmaṇi (Commentaire sur le), par Raghunātha.

XVIII^a siècle? Écriture bengalie. Papier indien. 445 × 65 mm., 405 pages, 5 l., 60 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 30.)

901

Nyāyatattvacintāmaṇi (Commentaire sur le), par Jagadīça Bhaṭṭācārya.

XVIII. siècle? Écriture bengalie, Papier indien, 450 × 75 mm., 425 pages, 6 à 7 l., 65 à 75 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 31.)

902-903

Nyāyatattvacintāmaņi, commentaire sur les deux premiers livres, par Pakṣadhara,

En deux volumes.

XVIII* siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 1. 390 × 75 mm.; II. 410 × 80 mm., 745 pages, 5 l., 70 à 85 akş. D.-rei. (Sanscrit Bengali 34.)

904

Nyāyatattvacintāmaņiprabhā, par Yajňapati.

XVII: siècle. Écriture bengalie. 129 olles de 370 × 50 mm., 5 l., 60 à 70 aks. (Sanscrit Bengali 100.)

905

Nyāyaratnamālā.

XVIII^s siecle. Ecriture telinga. 49 olles de 425 × 30 mm., 7 à 8 l., 45 à 50 aks. (Sanscrit Telinga 32.)

906

Nyāyaratnamālā (?).

XVIII* siècle. Écriture telinga. 57 olles de 410 a 440 × 33 mm., 6 l., 50 à 55 akş. (Sanscrit Telinga 33.)

907-910

Nyāyalīlāvatī, par Vallabha Nyāyācārya.

En 4 volumes.

1725. Ecriture bengalie. Papier indien, 286 à 310 × 60 à 65 mm., 405 pages, 4 l., 30 à 44 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 40 43.)

911

Nyāyavārttikatātparyaţikā, par Vācaspatimiçra.

XVIII* siècle. Écriture bengalle. Papier indien, 345 × 65 mm., 319 pages, 3 à 4 l., 25 à 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengall 158.)

Pañcadaçaprakaraṇa, par Bhāratītīrtha.

Avec le commentaire de Kamakrsna.

1782. Écriture nagari. Papier indien, 350 × 155 mm., 471 pages 10 à 11 l., 39 à 42 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 58. — Polier, 4 B.)

913

Pañcadaçaprakarana.

Incomplet.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 445 × 60 mm., 275 pages, 6 l., 60 à 65 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 161.)

914

l et II. Paramādvayadvādaçikā.

Deux copies.

III. Purusārthasāra.

XVIIIe siècle? Écriture kāçmīrī. Papier indien, 275 × 150 mm., 101 pages, 12 à 19 l., 34 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 398-400.)

915

Prakāçikā ou Dravyaprakāçikā, par Bhagiratha Megha.

XVIIe siècle. Écriture bengalie. 172 olles de 365 \times 45 mm., 6 l.. 80 à 100 akş. (Sanscrit Bengali 176.)

916-917

Pratyaksacintāmanitippanī.

Commentaire de Mathuranatha sur le Nyāyatattvacintāmaņi, en deux volumes.

XVIII. siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 420 à 485 × 75 à 90 mm., 229 et 259 pages, 5 l., 50 à 92 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 32 et 33 A.)

918

Pratyaksacintāmanitippaņī.

XVIII° siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 430 × 85 mm., 429 pages, 5 à 7 l., 65 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 33.)

Pratyaksadidhiti.

XVIII^e siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 420 × 75 mm., 84 pages, 5 l., 68 à 76 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali r48.)

920

- 1. Anumanadidhiti.
- II. Pratyaksadidhiti.

Deux traités par Ciromani Bhattacarya.

XVIII* siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 430 × 75 mm., 600 pages, 5 l., 60 à 70 akş. D.-rel, (Sanscrit Bengall 148 A.)

921

Pratyaksadīdhitiţippanī, par Gadādhara.

XVIII* siècle. Écriture bengalie. Papier indien, $420\times95\,$ mm., 44τ pages, 7 à 8 l., 70 à 88 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 36.)

922

Pramānapaddhati.

Et plusieurs autres fragments.

XVIIIe siècle. Écriture nagra. 47 olles de 390 \times 35 mm., 8 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Nagra 37.)

923

Pramāņalakṣaņaţīkā.

XVIII* siècle. Écriture nagra. 44 olles de 420 \times 40 mm., 7 à 8 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Nagra 25.)

924

Praçnottararatnamalā.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier européen, 350 × 160 mm., 11 pages, 9 ou 10 l., 38 à 58 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 284.)

- 1. Bodhapañcadaçikā.
- Mahārthamañjarī, par Maheçvarānanda.
- III. Smrtitattvānusmarana.

XVIIIs siècle? Écriture kāçmīrī. Papier indien, 150 à 240 X 140 à 190 mm., 102 pages, 9 et 181., 26 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 401. — Senarl, 24.)

926

Bodhasāra (Vedānta), par Nityamukti (?).

1800. Écriture nagari. Papier indien, 320 × 125 mm., 90 pages, 11 à 12 l., 48 à 52 aks. D. rel. (Sanscrit Dév. 270. — Ch. d'Ochoa.)

927

Brahmāmrtavarşinī, commentaire sur le Brahmasūtra, par Rāmakimkara, ou Rāmānanda Sarasvatī.

fol. 1-140, 1758, Adh. I-II. — II. fol. 1-96, 4782, Adh. III-IV.
 III. fol. 1-19, 1760, Adhyātmavidyopadeça-vidhi, par Çanka-rācārya. — IV. fol. 1-8, 1760. Bhedābhedavāda, par Vamçīdāsa.

1758-1782, Ecriture nagari Papier indien, 310 × 153 mm., 522 pages, 10 à 11 l., 35 à 45 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 57. — Polier nº 4 A.)

928

Bhāmatī, ou Çārīrakabhāş yavibhāga, par Vācas patimiçra. Commentaire sur le Çārīrakamīmāmsābhāsya de Çankara.

XVIII* siècle. Écriture nagari. Papier indien, 3:5 × 105 mm., 202 pages, 9 l., 53 à 58 akş. Rel. veau. (Sanscrit Dév. 62. — Poller 7.)

929

 Bhāṣāparicheda, ou Kārikāvali, par Viçvanātha Paūcānana, fils de Vidyānivāsa. II. Siddhantamuktavalī.

Commentaire sur l'ouvrage précédent.

XVIII° siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 360×60 mm., 72 pages, 6 à 7 l., 45 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 157.)

930

Manididhitisāra.

Commentaire de Bhavananda sur le Tattvacintamanididhiti.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 405×85 mm., 83 pages, 7 l., 55 à 65 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 173.)

931

Mīmāṃsā (deux petits traités sur la philosophie), par Bhavānanda Siddhāntavāgīça.

XVIIIº siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 410 × 85 mm., 378 pages, 7 à 8 l., 60 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 156.)

932

Mīmāmsā (?).

XVIII° siècle. Écriture grantha. 17 olles de 425 \times 33 mm., 6 à 5 l., 50 à 55 akş. (Sanscrit Grantha 129.)

933

Mīmāmsāsūtra, par Jaimini.

XVIII° siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 370×65 mm., 163 pages, 4 l., 32 à 40 akş. (Sanscrit Bengali 134.)

934

Mīmāmsākalpakaumudī, par Govinda Bhaṭṭa.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, $3_{70} \times 65$ mm., 4 pages, 35 à 45 akş. (Sanscrit Bengali 135.)

Mīmāmsākalpakaumudī, ou Samkalpakaumudī, par Rāmakṛṣṇa Bhaṭṭācārya.

XVIII^e siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 308 × 60 mm., 126 pages, 4 l., 35 à 40 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 137.)

936

- Yogavāsisthasāra bhāsāmayatīkāyuta.
- II. Vakroktipancacatītippana.

XVIIIe siècle? Écriture kaçmīrī. Papier indien, 125 × 195 mm., 168 pages, 7 à 12 l., 8 à 12 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 404-405.)

937

Yogaçāstra.

XIXº siècle? Écriture kāçmīrī. Papier indien, 210 × 295 mm., 89 pages, 16 à 22 l., 25 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 363.)

938

Līlāvatīprakāça.

1609. Écriture bengalie. 162 olles de 260 \times 55 mm., 6 l., 70 à 80 akş. Sanscrit Bengali 44.)

939

Vāsistharāmāyaņa.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 340 × 155 mm., 782 pages, 12 à 13 l., 44 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 56. — Polier, 3.)

940

- I. Vicāramanjarī.
- II. Vicārapancacikā.
- III. Dharmaparīkṣā.
- IV. Şaţkāraka.

V. Catrumjayoddhāra,

VI. Pratyākhyānabhāsya.

XVIII* siècle, Écriture nagari. Papier indien, 260 × 180 mm., 106 pages, 10 à 16 L., 30 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 452-457.)

941

Vidhivāda, par Mathurānātha.

XVII* siècle? Écriture bengalie. 50 olles de 480 × 50 mm., 7 l. 2 col., 100 à 120 akş. (Sanscrit bengali 165.)

942

Vedāntaparibhāṣā, par Dharmarāja Adhvarīndra.

XVIIIe siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 340 \times 75 mm., 67 pages, 6 à 8 l., 50 à 55 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 159 A.)

943

Vedāntasāra, par Sadānanda Yogīndra.

1722. Écriture bengalie. Papier indien, 465 × 75 mm., 30 pages, 6 l., 65 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 160.)

944

Çaktivādarahasya, par Mathurānātha.

XVIII* siècle? Ecriture bengalie. Papier indien, 350 \times 78 mm., 92 pages, 5 à 8 l., 44 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 116.)

945

Çārīrakamīmāmsābhāsya, par Rāmānuja.

Commentaire sur le traité de Badarayana.

XIX* siècle. Écriture nugari. Papier européen, 195 × 250 mm., 550 p., 21 l., 24 à 34 aks. Rel. sole. (Burnouf, 40.)

Crikrsnālankāra, par Acyutakṛṣṇānandatīrtha.
 Commentaire du Siddhāntaleça.

II. Siddhāntaleçasangraha, par Appayadīkṣita.

1780-1781. Ecriture nagari. Papier indien, 290 × 135 mm., 608 pages, 13 l., 50 à 52 aks. D.-rel. (Sanscrit Dév. 365.)

947

I. Sāmkhyakārikā.

72 vers sur la philosophie Sāmkhya, par Içvarakrsna.

H. Sāmkhyatattvakaumudī, par Vācaspatimiera. Commentaire sur la Sāmkhyakārikā d'Igvarakrsna.

XVIII* siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 356 à 380 × 60 à 85 mm., 75 pages, 4 à 7 l., 25 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 152.)

948

Samdhyābhāṣya (?), par Çankara Ācārya. Les olles 25, 26, 32, 35, 43, 48, manquent.

XVIII* siècle. Ecriture grantha. 50 olles de 180 à 190 × 30 à 50 mm., 10 l, 25 à 35 akş. (Sanscrit Grantha 63.)

949

Sāmkhyasāra, par Rāmakṛṣṇa Bhaṭṭācārya.

1726-9. Ecriture bengalic. Papier indian, 370 X 60 mm., 150 pages, 4 l., 40 à 50 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 103.)

950

Sāmānyalaksanaţippanī.

XVIII* siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 450×85 mm., 351 pages, 8 L., 65 à 75 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 163.)

Siddhāntacandrikā, par Rāmakṛṣṇa Bhaṭṭa, fils de Mādhava.

Commentaire sur la Castradipika.

XIX. siècle? Écriture nagari. Papier européen, 195 × 315 mm., 181 pages, 24 l., 30 à 34 aks. D.-rel. (Burnouf, 37.)

952

Spandavivrti.

XVIIIe siècle. Écriture kaçmiri. Papier indien, 270 × 155 mm., 4 pages, 8 l., 34 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 415. — Senart, 38.)

953

Hastāmalakastotra, attribué à Hastāmalaka.

Avec le commentaire de Çankaracarya.

1670. Écriture nagari, Papier indien, 225 × 120 mm., 78 pages, 410 l., 33 à 35 akş. D. rel. (Sanscrit Dév. 65. — Polier, 10.)

954

- I. Udayayantra, par Sumativardhana.
- II. Sarvatobhadrasthāpanā.
- III. Svapnādhyāya (Fragment d'un traité d'astrologie finissant par un).

XVIIIe siècle? Écriture nagari. Papier indien, 250 × 220 mm., 32 pages, 6 à 16 l., 20 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 467-469.)

955

Kālavidhāna.

Et trois autres fragments, sans mention finale.

XVIIIe siècle. Écriture grantha. 85 olles de 420 X 30 mm., 3 à 7 l., 60 à 70 akş. (Sanscrit Grantha 59.)

Kosthipradipa.

1824. Ecriture bengalie. Papier indien, I. rouleau de 3^m ,870 \times 235 mm., 350 l., 20 à 30 akş.; II. 355 \times 115 mm., 1 page, 7 l., 35 à 40 akş. (Sanscrit Bengali 205. — Guérin, 49.)

957

I. Ganitarāja, par Pancānana. (Extrait.)

II. Dīpikā, par Çrīnivāsa. (1er chapitre.)

III. Makarandavivaraņa, par Divākara.

IV. Rājamārtanda, par Bhojadeva. (Extraits.)

V. Sūryasiddhāntodāharaņa, par Kṛṣṇa Daivajña. (Extrait.)

VI. Horāmakaranda, par Guņakārā. (Extraits.)

1840. Écriture bengalie. Papier indien, 225 × 228 mm., 85 pages, 20 à 35 l., 20 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 189. — Guérin, 28-33.)

958

I. Ganitatattvacintāmaņi, par Laksmīdāsa.

Commentaire sur le Siddhantaçiromani de Bhaskara, composé en 1501.

II. Golādhyāya.

4º chapitre du Siddhantaçiromani.

III. Siddhāntaçiromaņi, par Bhāskara.

1840. Écriture bengalie. Papier indien, 220 × 290 mm., 271 pages, 28 à 35 l., 25 à 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 185. — Guérin, 12-14.)

959

Golādhyāya du Siddhantaçiromani de Bhāskara.

Copie exécutée à la fin du XVIII° siècle sur un ms. de 1603. Écriture nagari. Papier européen, 181 × 220 mm., 156 pages, 15 l., 25 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 67.)

Grahacura.

Fragment et plusieurs autres fragments très mutilés.

XVIII» siècle ? Écriture grantha. 103 olles de 240 à 370 \times 25 à 40 mm., 4 à 9 l., 40 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 72.)

961

1. Grahayāmala.

II. Candrasūryagrahana.

III. Jātakāmyta.

IV. Dinavrnda.

V. Purānupanji.

VI. Calculs relatifs à la position de mars pour l'an 1546 çaka, par Vamçīvadanaçarman.

XIX* siècle, Ecriture bengalle, Papier indien, 365 × 120 mm. 13 pages, 6 1., 30 à 40 akş. D.-rel, (Sanscrit Bengali 204, — Guerin (1) 59; (II) 56; (III) 53; (IV) 57; (V) 35; (VI) 41.)

962

Cintāmaniketudaçasūryadaça.

XVII* siècle? Écriture grantha. 148 olles de 375 × 30 mm., 7 à 8 l., 50 à 55 akş. (Sanscrit Grantha 74.)

963

Janmapattra.

Horoscope tiré en 1704.

1704 Ecriture nagari, Papier indien. Rouleau de 12 mêtres 450 × 145 mm., env. 1100 l., 14 à 16 akş. Nombreux diagrammes magiques. (Sanscrit Dév. 32.)

964

Janmapattra.

Horoscope d'un enfant né en 1740.

1740. Écriture nagari. Papier indien, 37 mètres 400 × 245 mm., env. 2000 l., 22 à 26 akş. (Sanscrit Dév. 36.)

Janmapattra.

XVIII* siècle. Écriture bengalie. Rouleau de 1^m,800 × 165 mm., 164 l., 15 à 30 akş. 2 diagrammes magiques. (Sanscrit Bengali 245.)

966

I. Janmapattra.

Horoscope tiré en 1804-5 A. D.

II. Janmapattra.

Horoscope tiré en 1760 A. D.

1760 et 1804-5. Écriture nagari, Papier indien. Rouleaux de 3^m,600 et 4 metres 750 × 200 mm., env. 230 l., 20 à 25 akş. Diagrammes magiques. (Sanscrit Dév. 292-295.)

967

Janmapattra.

Horoscope d'un fils de Paraçu Rama Deva.

XVIII* siècle, Écriture bengalie, Papier indien, Bouleau de tm,440 × 170 mm., 1651.,10 à 30 akş. 2 diagrammes magiques, (Sanscrit Bengali 46.)

968

1. Jātaka-candrikā, Fragment.

II. Laghujātaka.

III. Vrhajjātaka. Incomplet.

IV. Jātakapaddhati,

V. Jyotisa, par Lagadha.

Un des Vedängas. - Incomplet du commencement et de la fin.

VI. Jyotisagrantha.

Incomplet.

VII. Jyotisagrantha.

VIII. Jyotisa, par Naracandra.

IX. Jyotişagrahavicara.

X. Gujarathījyotisa et Rājāvalī.

XVIII^a siècle. Écriture nagari. Papier indien, 260 X 145 mm., 336 pages, 12 l., 30 à 38 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 321-330.)

969

- Jātakapaddhati, par Keçavārka.
- II. Bhāsvatī.
- III. Lagnadarpana, par Candranrpati.
- IV. Lagnayāna.
- V. Sūryacandragrahana.

1840. Ecriture bengalie. Papier indien, 360 × 120 mm., 19 pages, 6 à 15 l., 40 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 202. — Guérin (I), 60; (II), 54; (III), 52; (IV), 55; (VI), 61.)

970

- I. Jātakasāra, par Nṛsiṃha Daiyajna.
- II. Dharmopadeca.
- III. Vimalamantrirāsa (?).

1696. Écriture năgari. Papier îndien, 200 à 280 × 105 à 132 mm., 250 pages, 8 à 9 l., 35 à 38 akş. (Sanscrit Dév. 445-447.)

971

Jyotisa.

Ms. en très mauvais état.

XVII* siècle? Écriture grantha. 148 olles de 420 \times 35 mm., 7 à 9 l., 70 à 80 akş. (Sanscrit Grantha 71.)

972

- I. Jyotisābhidhāna.
- II. Pancaratna.

III. Panjikārahasya.

IV. Bhattikāvya.

Fragment.

1840. Écriture bengalie. Papier indien, 360 × 80 mm., 200 pages, 4 l., 40 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 203. — Guérin, 42-45.)

973

- I. Jyotisaratnamālā, par Çrīpati.
- II. Varāhasamhitā, par Varāhamihira.
- III. Sūryasiddhānta.
- IV. Sūryasiddhāntavivaraņa, par Bhūdhara.

1840. Écriture bengalie. Papier indien, 225 × 275 mm., 236 pages, 25 à 40 l., 20 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 188. — Guérin, 24-27.)

974

Jyotişasamgraharatnamālā.
 Incomplet.

II. Dānatithaya (?).

XVIII° siècle ? Écriture kāçmīrī. Papier indien, 70 à 140 × 120 à 210 mm., 78 pages, 5 à 221., 12 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 393-397.)

975

Jyotispradīpa, par Rāma Çarman.

XVII^e siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 335 X 85 mm., 79 pages, l., 40 à 50 akş. Rel. veau. (Sanscrit Bengali 108.)

976

- I. (Cikitsā) samgraha, par Cakrapāni (ou Dravyaguna).
- II. Nītiçāstra (rājanītisamuccaya).
- III. Fragment de dictionnaire.
- IV. Rājavallabha (Dravyaguņa), par Nārāyaņadāsa.

V. Sārakaumudī.

XVII^o siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 350 × 85 mm., 190 pages, 5 à 10 l., 40 à 50 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 207. — Guérin, 5 (2); 11-12 (2); 27 (2); 31 (2).)

977

Pancānga.

Almanach pour l'an 1756-57.

1756-7. Écriture nagari. Papier indien, 198 X 118 mm., 29 pages, 18 à 24 l., 34 à 37 akş.Rel. veau. (Sanscrit Dév. 25.)

978

Pancanga.

Almanach pour l'an 1758-9.

1758-9. Écriture năgari. Papier indien, 210 \times 142 mm., 29 pages, 29 à 40 akș. Rel. veau, (Sanscrit Dév. 25 bis.)

979

- I. Pañcāngaratnāvali.
- II. Gururājādipragna (?).

1613-14. Ecriture nagari. Papier indien, 230 å 278 \times 130 mm., 92 pages, 9 å 16 l., 24 å 46 akş.D.-rel. (Sanscrit Dév. 465-466.)

980

Brahmasamhitā ou Bhagavatsiddhāntasamgraha.

XVIII^e siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 250 × 100 mm., 80 pages, 30 à 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 199. — Guérin, 53 (2).)

981

Bhāvaphala.

Et plusieurs autres fragments en très mauvais état.

XVIIIe siècle. Écriture grantha, 105 olles de 370 \times 30 mm., 4 à 6 l., 40 à 70 akş. (Sanscrit Grantha 64.)

Brhatsamhitā, par Varāhamihira.

Incomplet: s'arrête au 17º adhyava.

XIX* siècle. Écriture nagari. Papier européen, 300 × 140 mm., 68 pages, 10 à 12 l., 40 à 50 akş. D.-rel. (Burnouf, 41.)

983

- I. Brahmaguptasiddhanta.
- II. Mahāsiddhānta, par Arvabhata.

1860. Écriture nagari, Papier européen, 340 × 210 mm., 91 pages, 14 à 17 l., 44 à 54 akş. D.-rel. (Sanscrit Dev. 2,8.)

984

Yogaphala.

XVIII- siècle. Écriture grantha. 17 olles de 270 × 25 mm., 5 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 122.)

985

Yogaçãstra.

XVII• siècle? Écriture grantha. 67 olles de 150 × 37 mm., 7 à 10 l., 15 à 20 akş. (Sanscrit Grantha 121.)

986

Līlāvatīprakāça.

1609. Écriture bengalis. 160 olles de 260 \times 55 mm., 6 l., 25 à 35 akş. (Sanscrit Bengali 46.)

987

Varāhamihira.

Note de la main de Burnouf : « Traité d'astronomie en sanscrit...; le texte est littéralement commenté en singhalais. Je ne connaîs pas en France un second exemplaire de ce curieux traité. »

XVIII* siècle. Ecriture singhalaise, 162 olles de 225 X 52 mm., 8 à 9 l., 30 à 40 akş. (Sanscrit Singhalais 4. — Ancien Burnouf, 70.)

Vāstuçāstra, par Viçvakarman.

1803. Écriture năgari. Papier indien, 245×105 mm., 139 pages, 9 l., 40 à 43 akş.D.-rel. (Sanscrit Dév. 238. — Ch. d'Ochoa.)

989

Vijagaņita., par Bhāskara.

2º partie du Siddhanta-ciromani.

1793. Écriture năgarī. Papier européen, 170 \times 215 mm., 81 pages, 22 l., 24 à 28 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 69.)

990

Çuddhadipikā.

On a ajouté le titre Bhuvanadipik. — Le volume est complet en 8 adhyâyas. Cf. Catalogue of Palm leaf and selected paper mss. belonging to the Durbar library, by Hari Prasad Shastri. Calcutta, 1905, p. xxi.

1610. Grosse et petite écriture népalaise. Papier indien, 235×95 mm. 164 pages, 5 l., 40 à 54 akş. D.-rel. (Burnouf, 103.)

991

Samayapradīpa, par Çrīdatta.

Incomplet.

XVIIIe siècle. Écriture năgarī. Papier indien, 240 × 100 mm., 199 pages, 5 l., 32 à 35 akş.Rel. veau. (Sanscrit Dév. 35.)

992

Samayapradīpa, par Harihara.

Incomplet.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. 43 olles de 355×45 mm., 41., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 69.)

Sārāvalī, par Kalyānavarman.

XVII• siècle? Écriture grantha. 89 olles de 355×30 mm., 7 à 8 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Grantha 58.)

994

Siddhāntaçiromani, par Bhāskara.

1815. Écriture nagari. Papier indien, 275 × 140 mm., 155 pages, 11 à 12 l., 37 à 41 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 68.)

995

- 1. Jātapatākin(?).
- II. Pancapaksicakuna.
- III. Brahmasiddhanta.
- IV. Bhāsvatī.
- V. Sūryasiddhanta.

1840. Écriture bengalie. Papier indien, 225 × 294 mm., 300 pages, 25 à 30 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 183. — Guérin, 1-5.)

996

Sūryasiddhanta.

1790. Écriture nāgarī. Papier indien, 157 × 248 mm., 74 pages, 19 l., 12 à 14 akş. D.-rel. (Burnouf, 42.)

997

- I. Sūryasiddhantajyotisa.
- II. Sūryasiddhantamanjarī, par Mathurānātha.
- III. Sūryasiddhantarahasya, par Rāghava Çarman.
- 1788. Écriture bengalie. Papier indien, 400 × 85 mm., 152 pages, 6 l., 30 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 206. Guérin, 46-48.)

I. Sūryasiddhantabhasya, par Nṛsimha Deva.

II. Sūryasiddhantatippanī, par Ranganātha et Sārvabhauma.

1840. Écriture bengalie. Papier indien, 220 × 275 mm., 202 pages, 22 l., 20 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 186. — Guérin, 15-16.)

999

Horāsāra.

XVII^e siècle. Écriture grantha. 160 olles de 335 × 40 mm., 8 l., 45 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 86.)

1000

Calculs astronomiques.

10 fragments. — Nombreuses annotations de l'abbé Guérin, en français.

XIX° siècle. Écriture bengalie. Papier indien, $265\times540\times100$ à 315 mm., 190 pages, 5 à 75 l., 5 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 251-260.)

1001

Fragments astrologiques (?).

Ms. en très mauvais état.

XVII° siècle. Écriture grantha, 51 olles de 390 \times 35 mm., 3 à 6., 55 à 65 akş. (Sanscrit Grantha 79.)

1002

Fragments astrologiques.

XVIII. siècle? Écriture bengalie, 5 olles de 350 × 50 mm., 5 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Bengali 211.)

1003

Fragments astrologiques.

XVIII^e siècle? Écriture bengalie. 3 olles brisees de 295 × 25 mm., 4 l., 35 à 40 akş. (Sanscrit Bengali 236.)

Fragments astronomiques.

XVIII. siècle. Écriture grantha, ar olles de 400 × 40 mm., 7 à 9 l., 10 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 120.)

1005

I. Adityahrdaya.

II. Gangālaharī.

Fragment. — A la suite, dernière page, Kṛṣṇāṣṭottaracatanāmastotra.

III. Gitagovinda, par Jayadeva.

Commencement.

IV. Grhyaprakarana.

Fragment astrologique.

V. Grahananirnaya.

Incomplet.

VI et VII. Grahārāmakutūhala, par Bhāskara, fils de Mahegyara.

VIII. Candrārkī, par Dinakara Bhatta.

1X. Janmapatra.

Horoscope.

X. Janmapatri.

Fragment d'horoscope.

XI. Tājikabhūsana, par Ganeça, fils de Dhundhirāja.

Suivi d'un fragment (du Ratnaçastra?) sur l'abhraka (saphir; v. Finot, Lapidaires indiens, s. v.); aussi un fragment sur le fer (loha).

XII. Prayoga.

Fragment.

XIII. Brhajjātaka.

Fragment astrologique.

XIV. (Brhan)-Mahādevī.

XV. Mahādevī-sūtra

Deux fragments.

XVI. (Yantra)cintāmaņi, par Dāmodara Paņdita.

Fragment.

XVII. Civastotra.

Extrait d'un Purana.

XVIII. Samhitā védique.

Trois fragments : 1º Partie des 3º et 4º adhyāyas de la $V\bar{a}jasa-ney\bar{i}$ $Samhit\bar{a}$; 2º Fragment du 16º et, 3º Fragment du 3º adhyāya de la même $samhit\bar{a}$.

XIX. Sārasvata.

Fragment indépendant relatif à la récitation de la Gayatri.

XX. Fragments astronomiques et astrologiques.

XVIIIe siècle. Écriture năgarī. Papier indien, 230 × 130 mm., 260 pages, 5 à 20 l., 5 à 40 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 331-340.)

1006

Fragments astronomiques.

XVIII^e siècle. Écriture grantha. 88 olles de 400 à 435×20 à 35 mm., 3 à 7 l., 50 à 70 akş. (Sanscrit Grantha 132.)

1007

Recueil de petits traités : lagnaphala, kālacakranirnaya, etc., qui font peut-être partie d'une collection unique.

XVIIIe siècle. Écriture nagari. Papier indien, 170 × 255 mm., 270 pages, 30 à 35 l., 24 à 30 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 237 bis.)

Tables astronomiques.

XIX* siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 280 à 380 × 60 à 90 mm., 28 pages, env. 15 à 30 l., 5 à 20 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 246-250.)

1009

Västuçästra räjavallabhamandana, par Sütradharamandana,

1843. Écriture nagari. Papier indien, 3o5 × 1o5 mm., 1o7 pages, 6 l., 4o à 43 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 239. — Ch. d'Ochoa.)

1010

Arkaprakāça,

Traité médical attribué à Lankanatha (Lankecvara Ravana).

1820. Ecriture migari. Papier indien, 260 × 155 mm., 81 pages, 14 l., 30 à 35 akş. (Sanscrit Dév. 470.)

1011

Ayurveda.

XVII^s siècle, Écriture bengalie, Papier indien, 350 × 60 mm., 558 pages, 6 l., 50 à 60 aks. D.-rel. (Sanscrit Bengali 190. — Guérin, 1 (2).)

1012

- I. Carakottaratantra, par Caraka.
- II. Tantrasāra (?).

Collection d'aphorismes médicaux sur les causes des maladies par Madhava.

- III. Nānāyurveda.
- IV. Nānāçloka.
- V. Rogapakhyū (?).

XVII siècle? Ecriture bengalie. Papier indien, 410 × 90 mm., 130 pages, 5 à 6 l., 50 à 70 akş. B.-rel. (Sanscrit Bengali 195. — Guerin, 5, 25, 28, 31, 33 (2).)

Nādī-parīkṣā.

XIX° siècle ? Écriture népalaise. Papier indien, 258×80 mm , 11 pages, 6 l., 36 à 38 akş. D.-rel. (Burnouf, 105.)

1014

I-II. Dravyaguņa, par Nārāyaņadāsa.

En 6 paricchedas; le 6e est le Namau sadha-pariccheda.

III. Yogaratnāvalī.

IV. Ratnamplā, par Paçupati.

V. Nānātantra.

VI-X. Fragment d'une grammaire (Samjñāpāda, san-dhipāda, visandhipāda).

A la suite vient le Mugdhabodha de Vopadeva; suivi encore d'un fragment grammatical (samjnāpāda) de 1 p.; puis un fragment de Dhātupātha (liste de racines); puis le Vaçisthadilīpasamvāda.

XVIIIe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 350×95 mm., 270 pages, 5 à 10 l., 20 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 271-280. — Guérin, 25, 29, 34-37, 41-44 (2).)

1015

Nānāyurveda.

Deux copies.

XVIIe siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 430×85 mm., 90 pages, 5 à 7 l., 45 à 55 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali, 192 a. — Guérin, 3, 4 (2).)

1016

Yogaçataka.

Note de la main de Burnouf : « Court traité de médecine, en sanscrit et en vers, commenté littéralement en singhalais ; ce manuscrit est écrit avec la plus grande élégance en beau singhalais ».

XVIIIe siècle. Écriture singhalaise. 34 olles de 376×55 mm., 7 l., 35 à 45 akş. (Sanscrit Singhalais 5.)

I. Rasaratna.

II et III. Nādīprakāça, par Çankarasena. Deux copies.

IV. Nādīpārīkṣā, par Mandhara (?).

V. Nādīparīkṣā, par Govinda.

VI. Kāmaçāstra.

VII-VIII. Paribhāṣānirūpaṇa. Deux copies.

IX. Paribhāṣāḥ.

X. Rasamañjari, par Çālinātha, fils de Vaidyanātha.

XVIII. siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 325 à 420 × 80 à 120 mm., 135 pages, 5 à 15 l., 40 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 261-270. — Guérin, 15-20-24 (2).)

1018

Rasendrakalpadruma, par Rāmakṛṣna Bhaṭṭa, fils de Nīlakaṇṭha Bhaṭṭa.

XIX° siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 397×93 mm., 407 pages, 5 l., 54 à 56 akş. D.-rel. (Burnouf, 199.)

1019

1. Yogaçāstrapatrāni.

II. Vaidyakagranthatīkāpatrāni.

III. Vaidyakagranthapatrāni.

IV. Vaidyakaparibhāṣā.

V. Vaidyakaratnāvalī, par Kavicandra.

XIX° siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 460×87 mm., 181 pages, 5 à 8 l., 40 à 60 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 242.)

1020

Rasendracintācintāmani.

Traité de médecine, par Ramacandra, de la famille des Guha.

1777. Écriture bengalie. Papier indien, 393×65 mm., 157 pages, 6 l., 55 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 193. — Guérin, 10 (2).)

Rugviniccaya, par Mādhava.

XVII^e siècle? Écriture bengalie. Papier indien, 430 × 72 mm., 51., 50 à 60 akş. (Sanscrit Bengali 194. — Guérin, 9 (2.)

1022

Rugviniccaya.

1781. Écriture bengalie. Papier indien, 400 × 65 mm., 145 pages, 6 l., 60 à 70 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 196. — Guérin, 8 (2).)

1023

Rugviniccaya, par Mādhava.

1796. Écriture bengalie. Papier indien, 350×80 mm., 270 pages, 4 à 6 l., 40 à 50 akş. D.-rel. (Sanscrit Bengali 198. — Guérin, 7 (2).)

1024

Vaidyakalpataru, de Mallinātha.

La fin manque.

(S. d.) Écriture népalaise. Papier indien, 220×80 mm., 93 pages, 6 à 8 l., 34 à 36 akş. D.-rel. (Burnouf, 122.)

1025

Vaidyamanotsava, par Vamçidhara.

XVIIIº siècle. Écriture nagari. Papier indien, 240 × 105 mm., 55 pages, 12 l., 22 à 25 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 471.)

1026

Çārīrakasūtra.

1771. Écriture nagari. Papier indien, 250 X 120 mm., 23 pages, 10 l., 30 à 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 472.)

Çārngadharasamhitā, par Çārngadhara, fils de Damodara.

XIX. siècle. Écriture nagari. Papier indien, 170 × 250 mm., 199 pages, 29 à 30 l., 20 à 25 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 473.)

1028

Sārakaumudī.

Traité d'hygiène suivi d'un glossaire médical.

XVIII. siècle. Écriture bengalie. Papier indien, 410 × 135 mm., 82 pages, 6 à 11 l., 50 à 60 akş.D.-rel. (Sanscrit Bengali 197. — Guérin, 13-14 (2).)

1029

- I. Cintāmanimantrāmnāya.
- II. Avyayārthā.

Écriture nagari. Papier indien, 305 × 100 mm., 14 pages, 12 à 19 l., 50 à 62 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 463-465.)

1030

Prthvicandracaritra.

Glose interlinéaire en marathe.

1800. Écriture năgari. Papier indien, 275×125 mm., 140 pages, 14 à 16 l., 40 à 70 akş. Rel. chagrin. (Sanscrit Dév. 228.)

1031

- I. Samghayanasūtra. Traité jaina, en prākrit.
- II. Crutabodha, par Kālidāsa ou Vararuci.

III. Bhāgavatapurāṇa.

Daçama khanda.

IV. Rājayoga.

V. Rāmāyana (Balakānda).

VI. Nirvānadaçaka, par Cankara.

1759. Écriture nagari. Papier indien, 190 × 280 mm., 135 pages, 19 à 25 l., 15 à akş. (Sanscrit Dév. 227. — Ch. d'Ochoa.)

1032

Estampages d'inscriptions, recueillies dans le nord de l'Inde en caractère magadhi.

I. 870×370 mm., 6 l., 32 à 38 akş; II. 760×500 mm., 9 l., 30 à 34 akş; III. 840×270 mm., 8 l., 45 à 50 akş; IV. 880×570 mm., 27 l., 70 à 75 akş; V. 121×810 mm., 21 l., 90 à 95 akş; VI. 820×320 mm., 13 l., 70 à 74 akş; VII. 400×350 mm., 20 l., 30 à 32 akş; VIII. 190×200 mm., 11 l., 11 à 16 akş; IX. 230×400 mm., 20 l., 20 à 22 akş. Un vol. in-folio. D.-rel. (Sanscrit Dév. 288. — Ancien Burnouf, 53.)

1033

Fragments divers en sanscrit, plus un en zend (débris de feuillet), provenant d'Anquetil Duperron, et, en partie, annotés par lui.

XVIII° siècle. Ecriture nagari et zend. Papier indien, 80 à 265 \times 195 à 300 mm., 11 fragments, 16 pages, 10 à 16 l., 4 à 26 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 348.)

1034

Fragments divers (médecine, astrologie, grammaire, etc.).

XIX° siècle. Ecriture grantha. 59 olles de 300 à 350 \times 35 mm., 4 l., 40 à 50 akş. (Sanscrit Grantha 75.)

1035

Pārijāta?

XVIIIe siècle. Écriture telinga. 58 olles de 367 × 30 mm., 4 à 5 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Telinga 26.)

1036-1037

Purāṇa? (Fragment de).

Deux volumes. — Texte sanscrit télinga très corrompu.

XVIII• siècle. Écriture telinga. 400 et 362 olles de 373 à 378 X 30 à 32 mm., 5 à 6 l., 45 à 55 akş. (Sanscrit Telinga 6 et 7.)

1038

Bhartrharivyākhyāna (?).

XVIII. siècle. Écriture telinga. 96 olles de 385 \times 30 mm., 6 à 7 l., 45 à 50 akş. (Sanscrit Telinga 31.)

1039

Muktāvalī.

Fragment.

XIX. siècle. Écriture grantha. 26 olles de 435 × 35 mm., 6 à 9 l., 55 à 65 akş. (Sanscrit Grantha 118.)

1040

Vyomavarga.

Fragment.

XVIII° siècle. Écriture grantha. 31 olles de 385 à 430 \times 27 à 45 mm., 3 à 5 l., 40 à 50 (Sanscrit Grantha 183.)

1041

Vyomavarga.

Fragment.

XVIII. siècle? Écriture grantha. 20 olles de 430 × 30 mm., 41., 50 à 60 akş. (Sanscrit Grantha 104.)

1042

Cuddhilocana.

Incomplet.

XVIII. siècle. Écriture telinga. 194 olles de 370 X 35 mm., 6 à 8 l., 35 à 40 akş. (Sanscrit Telinga 16.)

1043 ! .

Somanātha-bhāsya (?)

XVIII* siècle. Écriture telinga. 45 olles de 445 \times 35 mm., 7 à 8 l., 50 à 60 akş. (Sanscrit Telinga 19.)

1044

« Catalogue général et spécial des numéros 378-415, soit 38 numéros, formant la collection faite au Kachmir par M. A. Stein et donnée à la Bibliothèque par M. E. Senart, membre de l'Institut. » — Notes de la main de M. A. Stein.

1898. Écriture năgari. Papier européen, 100 à 480 × 228 à 330 mm., 24 pages, 30 à 35 l., 15 à 35 akş. D.-rel. (Sanscrit Dév. 416.)

1045

Notices pour le catalogue des manuscrits sanscrits, par Auguste Loiseleur-Deslongchamps.

XIX* siècle. Papier européen. 120 \times 160 mm., 83 feuillets, 3 à 20 l. Cartonné. (Sanscrit Dév. 346.)

COLLECTION EUGÈNE BURNOUF

ÉDITIONS IMPRIMÉES, LITHOGRAPHIÉES OU AUTOGRAPHIÉES
DANS L'INDE 4

1046 (2678)

Vendidad Sadé. Texte zend, avec titre persan et commentaire guzarati..., autographié à Bombay par les soins de Manakdji Khursêtdji, d'après l'édition de Burnouf, infol. D.-rel., 504 p.

1047 (2679)

Siddhāntakaumudī, par Bhaṭṭojīdīkṣita. Calcutta, 1811, in-fol. obl. D.-rel., 506 p.

1048 (2679 bis)

Siddhāntakaumudī, par Bhattojīdīkṣita, publié par Bābū Rāma. — Kidderpore, 1811, in-4°. D.-rel., 256 p.

1049 (2680)

Sānekārthanāmamālātmakah kosavarah çubhah | Hemacandrapranītābhidhānacintāmanirmanih (sic)... — Calcutta, 1864 (= 1807), in-8°. D.-rel., 356 p.

Abhidhānacintāmaņi, dictionnaire des synonymes, publié sous la direction de H. T. Colebrooke, par Bābū Rāma. Index par Vidyākara Micra. Suivi de l'Anekārthasamgraha.

 Voir le Catalogue des livres imprimés et manuscrits, composant la hibliothèque de feu M. Eugène Burnouf (Paris, 1854, in-8°), p. 313-319, nºs 2678-2730.

1050 (2681)

Smrtiçāstrāni. — Calcutta(s. d.), 19 fascicules, en un vol. in-fol. obl. D. rel. 444 p. Caract. bengalis.

Renferme les traités suivants: 1. Angiras; 2. Atri; 3. Āpastamba; 4. Uçanas; 5. Kātyāyana; 6. Daksa; 7. Parāçara; 8. Vama; 9. Yājāavalkya; 10. Likhita; 11. Viṣṇu; 12. Vṛhaspati; 13. Vyāsa; 14. Çankha; 15. Samvarta; 16. Hārīta; 17. Vacistha; 18. Çātātapa; 19. Gotama.

1051-1054 (2682)

Raghunandana Bhattācārya tattvāni.— Calcutta (s. d.), 4 vol. in-fol. obl. D.-rel. env. 2.000 p. Caract. bengalis.

Renferme les traités suivants: 1. Samskāra; 2. Çrāddha; 3. Prāyaccitta; 4. Malamāsa; 5. Tithi; 6. Jyotisa; 7. Āhnika; 8. Vyavahāra; 9. Dāya; 10. Vrata; 11. Çuddhi; 12. Ekadaçī; 13. Kṛṭya; 14. Vāstuyāga; 15. Yajurvedierāddha; 16. Devapratisthā; 17. Dīvya; 18. Yajurvedivrsotsanga; 19. Dīksā; 20. Vrsotsarga; 21. Çūdrakrtyavicāra; 22. Mathapratisthā; 23. Purusottamaksetra; 24. Jalācayotsarga; 25. Durgotsava; 26. Udvāba.

1055 (2683)

Atha çrimadbhāgavate prathama skamdhah prārabhyate (— iti... dvādaçaskamdhah samāptah). 2° éd. — Bombay, çāka 1761 (= 1839), in-fol. obl. Rel. toile, 1744 pages. Lithographie.

Bhāgavata-Purāņa avec le commentaire de Cridharasvāmin.

1056 (2684)

Candistotra, partie du Mārkandeya-purāņa. — Calculta, 1813, in-8°. Rel. basane, 84 p.

11057 (2685)

Bhagavad-gītā, publiće par Bābū Rāma. — Kidderpore, 1809, in-8°. Rel. basane, 120 p.

1058 (2686)

Gitā-govinda, par Jayadeva, publié par Bābū Rāma. — Kidderpore?, 1808, in-8°. Rel. basane, 74 p.

1059 (2687)

Prabodhacandrodaya nāṭaka, par Kṛṣṇamigra, avec un commentaire par Mahegvara Nyāyālaṃkāra, publié par Bhavānīcaraṇa Çarman. — Calcutta, 1832, in-fol, obl. D,rel. 108 p.

Caractères bengalis,

1060 (2688)

Trividyā trigunātmikā 1 bhāga. The threefold science.

— Bombay, printed at the American mission press, 1833, in-4°. D.-rel., 60 et 65 p.

Contenant les suktas 1.35 du premier mandala du Rg-Veda, avec une glose en sanscrit, une paraphase en mahratte et une traduction anglaise par F. Stevenson.

Les textes sanscrit et mahratte sont lithographies.

1061 (2689)

Naisadhiya-carita, par Harşadeva. — Calcutta, 1836, in-8°. D.-rel., s'arrête à la p. 648.

Avec l'Anvayabodhika, de Prema Candra Pandita.

1062 (2690)

Kamkanaphanirājamanindīpadhiyāvadanamārutairsakṛt.
A la fin: iti... nalodayakāvyaṭīkāyām subodhinyāncatur-

tha ucchvāsah... - Kidderpore, 1813, in-8°. D.-rel., 172 p.

Nalodaya, de Kālidasa, avec la Subodhini de Prajūākara Micra. Publié par Bābū Rāma.

1063 (2691)

Maghakāvya. — (Madras, vers 1840?), in-8°. D.-rel., 200 p.

Note de la main de Burnouf sur la feuille de garde : « Magha kâvya ou Ciçupâla badha avec la glose de Mallinâtha. Texte sanscrit en caractère télougous. — Je dois ce volume à l'amitié de M. Ariel de Pondichéry. E. B. 1852. — Les cinq premiers chants sont reliés, le sixième est broché. »

1064 (2692)

Kāvyanāma kirātārjjunīya, kavināma bhāravi, tīkānāma ghantāpatha, tikākāranāma mallinātha. — Kidderpore, 1814, iu-4°. D.-rel., 466 p.

Kirātārjunīya, poėme en 18 sargas, par Bhūravi, avec le commentaire, ou Ghanṭāpatha, de Mallinātha. Publié par Vidyākara Miçra et Bābū Rāma.

1065 (2693)

Abhijāāna-çakuntala-nāṭakam. — Calcutta, 1839, in-8°. D. rel., 159 p.

 $Cakuntal\overline{a}$, drame de Kalidasa, publié par Premacandra Tarkavagīça.

1066 (2694)

Amaruçatakam. — Ghatakarparam. — Calcutta, 1808, in-4°. D.-rel., 117 — 15 p.

1067 (2695)

The Niti neri vilakkam of Cumara Guru Para Tambiram,

containing a hundred and two stanzas on moral subjects, with and English translation, vocabulary and notes..., by H. Stokes,... — Madras, printed at the Vepery Mission press, 1830, in-8°. D.-rel., xi — 112 — v p.

1068 (2696)

Daça avatāromkā barnana. The Hindoo (supposed) Incarnations... N° 2. Hinduvee. — Bombay, 1837, in-8°. D.rel., 10 p.

Les dix incarnations de Visnu. La voix du Ciel, poème. — En hindi. Caractires nagari.

1069 (2697)

Om. Namo bhagavate väsudeväya; gaude nandanaväsināmni... varemdryām kule... divākarasya tanayah kullūkabhatto 'bhavat;... teneyam kriyate... manvarthamuktāvalī. — Calcutta, 1813, in-4°. Rel. veau, 299 p.

Les Lois de Manou, avec le commentaire de Kullūka Bhatta, intitulé *Manvarthamktāvalī*. Texte revu par Maithila et publié, avec un index, par Babū Rāma.

1070 (2698)

... Atha viramitrodayākhyadharmaçāstram likhyate. — Khidirapura, 1815, in-4°. D.-rel., 400 et 198 p.

Viramitrodaya, traité de droit civil par Mitramiçra, revu par Maithila Pandita et publié par Bābū Rāma.

1071 (2699)

Om. Çri Ganeçāya namah. Dharmādharmau tadvipākastrayopi kleçāh... — Calcutta, 1812, in-4°. D.-rel., 286 p.

Mitāksarā, commentaire du Dharmaçāstra de Yajñavalkya. En trois parties; publié par Bābū Rāma.

1072 (2700) !

Dāyakaumudī... — Calcutta, 1827, in-8°. D.-rel., 316 p. Trois traités: 1° Droit de l'héritage; 2° Droit d'adoption (en sanscrit); 3° Sur la conformité de diverses lois (en bengali).

1073 (2701)

Çrimadamarakrtakoşah puruşottamakrtatrikāndaçeşaçca | hārāvalyabhidhānam medinīkarasya nānārthah | nagare kalikattākhye kolabrūk sāhavājňayā | crīvidyākaramicrena krtasūcīsamanvitah »... — Calcutta, 1807, in-4°. Rel. veau, 84-117-35-82-16-23-7-182-3-16-3-8, fol. — 952 p.

Amarakosa, par Amarasimha; Trikāndaçesa et Hārāvalī, par Purusottamadeva; Nānārthakosa, par Medinīkara. Vocabulaires publiés, sous la direction de Colebrooke, par Bābū Rāma, et pourvus d'index par Vidyākara Miçra.

1074 (2702)

Vivadacintamani. - Calcutta, 1837, in-8°, D.-rel., 173 p.

Compilation de droit civil, par Vācaspati Miçra, publiée par Rāma-candra Vidyāvāgīça.

1075 (2703)

Dattakamīmāṃsā, par Nanda Paṇḍita. — Dattakacan-drikā, par Kuvera. — Calcutta, 1817, in-8°. D.-rel., 83 p.

Note de la main de Burnouf: « Dattakamîmâmsâ, par Nandapandita et Dattakatchandrikâ, par Çrîkuvêra. Deux traités sur le droit d'adoption, publiés à Calcutta en 1817. Le premier commence page 1, et se termine page 58; le second commence page 60, et se termine page 82. »

1076 (2704)

Dāyabhāgaḥ. — Kidderpore, 1813, in-4°. D.-rel., 208 p.

Dāyabhāgaḥ, ou loi des successions de Jīmutavāhana, avec le Dāyabhā-

gatīkā, ou commentaire de Kṛṣṇa Tarkālaṃkāra Bhaṭṭācārya. Publié par Bābū Rāma

1077 (2705)

Utpādakam yatpravadanti buddheradhisthitam satparuseņa sānkhyāh...

A la fin : iti çrī bhāskarācārya viracita siddhāntaçiromaņau vijagaņitādhyāyaḥ samāptaḥ.

Vijaganita, traité d'algèbre, par Bhāskara Ācārya. — Calcutta (s. d.), in-8°, 176 p.

1078 (2706)

Suçruta-samhitā. — Calcutta (1835?), in-8°. D.-rel., 370 p.

Incomplet: Cikitsitasthānam, adhyāyas 1-40; Kalpasthānam, adhyāyas 1-25.

1079 (2707)

Pāpamocanayathārthopāyapradarçanam... — Agra (s. d.), in-8°. D.-rel.. 25 p.

Dialogue sur la religion chrétienne. — En sanscrit, avec une glose hindie.

1080 (2708)

Kapilācāryya pranītādhyātmavidyātmavidyāpratipādaka sūtrasamūhātmaka sāmkhyapravacananāmakagranthaḥ. — Serampore, 1821, in-8°. D.-rel., 220 p.

Aphorismes de Kapila sur la philosophie Sāmkhya, avec le Sāmkhya-pravacana-bhāsya, de Vijñāna Bhikṣu.

1081 (2709)

Vidyonmāda taranginī, par Çrī Jīvabhaṭṭa. — Calcutta, 1832, in-8°. D.-rel., 125 p.

En bengali.

1082 (2710)

Vikramādityer batric puttalika simhāsana samgraha...

— Londres, 1816, in-8". D.-rel., 124 p.

Trente-deux contes relatifs au roi Vikramāditya, traduits en bengali par Mṛtyuñjaya Vidyālankāra, sur la version hindie intitulēs Singhasan Battisi.

1083 (2711)

Tota itihasa... — Londres, 1811, in-8°. D.-rel., 140 p.
Les Contes du perroquet, traduction bengalie du Totakahāni
de Muhammad Hadiri, par Candicarana.

1084 (2712)

Abécédaire mahratte, en devanāgarī. — Bombay, 1836, in-8°, 16 p.

1085 (2713)

Les livres historiques de la Bible, en mahratte, savoir : Josué, les Juges, Ruth, Samuel, les Rois, Paralipomènes, Esdras, Esther. — Serampore (s. d.), in-8°. D.-rel., 783 p.

1086 (2714)

Singhasan Battīsī... — Serampore, 1814, in-8*. D.-rel., 183 p.

Trente-deux contes relatifs au roi Vikramaditya. - En mahratte.

1087 (2715)

Hitopadeça... — Poona, 1815, in-8°. D.-rel., 249 p. Collection d'apologues par Narayana. — En mahratte.

1088 (2716)

The Lady and her Ayah. — Bombay, 1837, in-8°. Rel. soie, 150 p.

Dialogues sur la doctrine chrétienne. — En hindoustani, caractères arabes.

1089 (2717)

Arrêté relatif à la promulgation de la Constitution [de 1848], donné au Gouvernement, à Pondichéry, le 15 janvier 1849, signé: H. de Lalande de Calan. — Pondichéry, impr. du Gouvernement; affiche de 830×440 mm., et quatre pièces, en tamoul, imprimées à Pondichéry, et relatives aux événements de 1848; la première est une circulaire du général Cavaignac, chef du Pouvoir exécutif (470×615 mm.), la seconde, la Constitution de 1848 (1 m.×650 mm.), et les deux autres, des Proclamations (a. 345×44 mm; b. 345×435 mm.).

1090 (2718)

Dialogues tamouls. - Madras (s.d.), in-8°. D.-rel., 108 p.

1091 (2719)

Das Neue Testament... — Tranquebar, 1714, in-4°. Rel. veau, 502 p.

Nouveau Testament, en tamoul, dédié au roi de Danemark Frédéric IV, par Bartholomæus Ziegenbalg et Johannes Ernestus Gründler.

1092 (2720)

'Abdu-r-Razzāq's Dictionary of the technical terms of the Sufies, edited in the arabic original by Dr. Aloys Sprenger... — Calcutta, printed for th∉ Asiatic Society of Bengal, 1845, in-8°. D.-rel., v-165 p.

1093 (2721)

Lilávati, a treatise on algebra and geometry, by Srí Bháskara Achárya... — Calcutta, printed at the Education Press, 1832, in-8°. D.-rel., 233 p.

1094 (2722)

Singaleesch gebeede-boek... — Colombo, 1737, in-8*. Rel. maroquin, 42 p.

1695 (2723)

Specimens of the Zund and Puhluwee languages and Characters, compared with each; with other languages and characters. — (S. l. n. d.), in-fol., 9 feuilles autographiées.

1096 (2724)

Quarta parte da grammatica portugueza, convem a saber hum vocabulario em portuguez e malabar... os vocabulos malabares vao impressos com o caracter tamul... — Trangambar, na officina da Real Missão de Dinamarca, 1731, in-8°. Rel. veau, 72 p.

Les pages 49-50 manquent.

1097 (2725)

Dor-djé-tchod-pa (= Vajracchedikā). — Imprimé au Tibet (s. d.), 1 vol. obl. de 535×165 m., 72 p.

1098 (2726)

Molon toin eke dour yen atschi khari yhouluksan. — (S. 1. n. d.), in-fol, oblong.

Fraité bouddhique, en mongol, imprimé en Chine, 495 × 175 mm. 190 pages. D.-rel.

1099 (2727)

Copie d'une inscription en sanscrit trouvée à Cintra.

— Planche in-fol. détachée de l'ouvrage de Murphy (James Cavanah), Travels in Portugal, Londres, 1795, in-4°.

1100 (2728)

« Om mâni padmê hum, 3 feuilles de 660 × 230 mm., imprimées en rouge, par ordre du baron Schilling de Canstad, à l'usage des sujets russes qui suivent la religion du Buddha, et répétée 5.000 fois sur quatre bandes de papier. Fait à Saint-Pétersbourg, en 1835. »

1101 (2729)

Sūcipustakam. — Calcutta, 1838, in-8°. D.-rel., 269 p.

Catalogue des livres imprimés et manuscrits sanscrits de la Société asiatique de Calcutta.

1102 (2730)

... كتأب فهرسة الكتب. — Catalogue des ouvrages arabes, turcs et persans, traitant de l'art militaire, dont lord Munster désirerait faire l'acquisition. (Adressé par lord Munster à M. Burnouf.) — (S. I. n. d.), in-8°. Cartonné, 154 p.



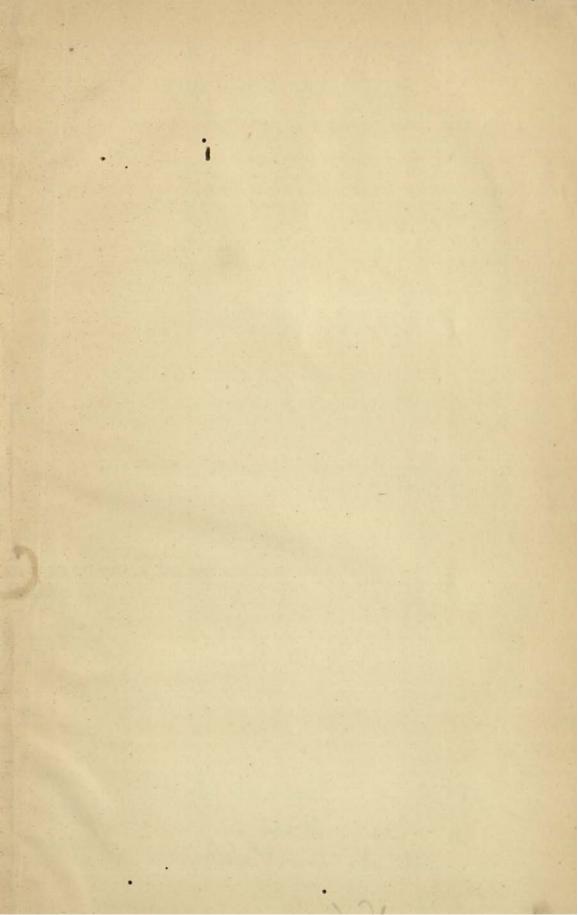
And the second s

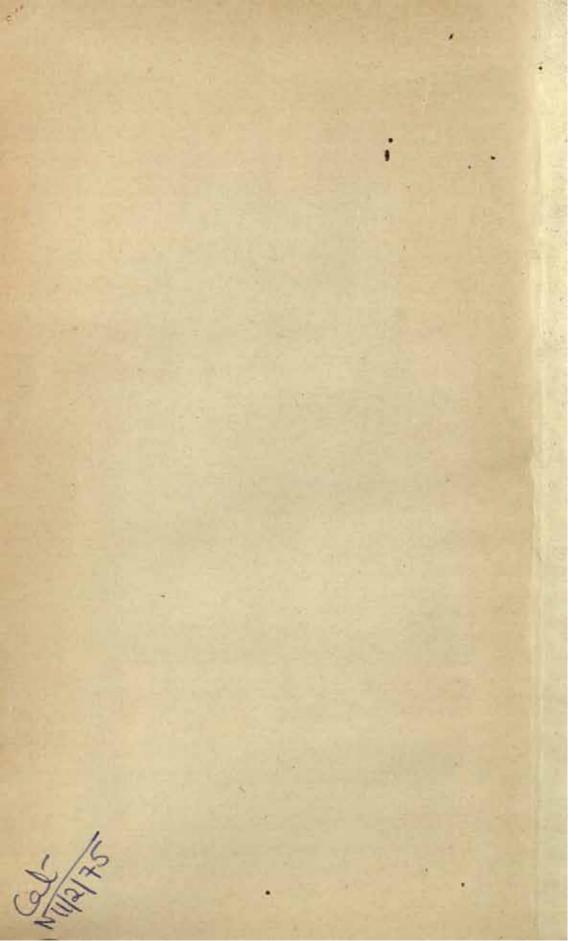
Cast Of Li

THE PERSON NAMED IN

1011

STEEL STEEL







D.G.A. 80. CENTRAL ARCHAEOLOGICAL LIBRARY NEW DELHI Issue record

Call No. - 091.4912/Cab - 6175

Author- Cabaton, A.

Title- Catalogue sommaire des manuscrits Sanscrits et Palis.

Pt.1. Date of Issue Date of Return Borrower's Name

"A book that is shut is but a block"

A book that is an ARCHAEOLOGICAL MRCHAEOLOGICAL Department of Archaeology Department of Archaeology DELHI.

Please help us to keep the book clean and moving.

S. B. TAR. N. DELHI.